



حجرتی



مائے ملیم آبادی

حج اکبر

لیکے از مطبوعات مکتبہ دین و ادب ، لکھنؤ

جملہ حقوق بحق مکتبہ محفوظ ہیں !!

اس ناول کے جملہ واقعات، کردار، مقامات اور ادارے فرضی ہیں اور ان کی کسی جگہ وقوعہ یا ادارے سے تعلق نہیں کسی فرد و مقام یا ادارے سے مطابقت قطعی اتفاقہ ہے اور اس کے لئے معذرت یا پلشرا اور پرنٹ کسی طرح کی ذمہ داری قبول نہیں کی جاسکتی۔

ناشر	مکتبہ دین و ادب، ۱۰، لالٹوش روڈ، لکھنؤ
بہ اہتمام	ساجد صدیقی • والی آسی
طابع	نامی پریس، لکھنؤ
پہلی بار	جون ۱۹۷۷ء
قیمت	پانچ روپے (پچاس پیسے)
===== ملنے کا پتہ =====		

مکتبہ دین و ادب، ۱۰، لالٹوش روڈ، لکھنؤ

اندھزاراں کعبہ یک دل بہتر است
 دل بدست آور کہ حج اکبر است
 (شیخ سعدی)

حج اکبر

ایک ناول

حرف آغاز!

روسے ادیب ٹالسٹائی نے 'اکبر' کے نام سے ایک مختصر افسانہ لکھا تھا اس افسانے کا ماحول روسی تھا اور مذہبی کردار عیسائی۔ میں نے اس افسانے کو بنیاد بنا کر یہ ناول لکھا ہے۔ ظاہر ہے کہ اس ناول کا ماحول ہندوستانی ہونا چاہیے؛ کردار ہندو یا مسلمان ہیں۔ اپنی قوم کی ایک شدید بیماری کی طرف بھی اس ناول میں اشارے کئے ہیں۔ وہ بیماری ہے 'فرقہ پرستی' یہ یقین ہے کہ یہ بیماری ہندوؤں اور مسلمانوں کی روح میں نہیں ہے۔ مفاد پرست طبقے کو شش کرتے رہتے ہیں کہ فرقہ پرستی کی محنت کو پیدا کئے اپنے ناجائز غنا کی حفاظت کرتے رہیں۔

میں یہ تاثر دینا نہیں چاہتا کہ فرقہ پرستی نہیں ہے بلکہ یہ دکھانا چاہتا ہوں کہ خود جمع کا مقصد بھی وہی ہے جو اس ناول کا بنیادی کردار رحمت انجام دیتا ہے۔ کاش ہمارے تمام حاجی فریشتے ادا کرنے کے بعد رحمت بن کر 'اکبر' کا ثواب حاصل کرنے کی بھی کوشش کریں جس کی اس ملک کے حالات میں بڑی گنجائش ہے۔

ماہل علیح آبادی

طبع آباد، لکھنؤ
اکتوبر ۱۹۶۸ء

ایک

● ملحق آباد بڑا سرسبز قصبہ ہے۔ یہاں آم کے گنجان باغ ہیں اور گیہوں کی فصل بہت اچھی ہوتی ہے۔ نہروں سے پہاڑ کا سرو پانی آتا ہے اور بجلی کی مشینوں سے کتوں کا پانی نکال کر کھیتوں اور باغوں کو سینچا جاتا ہے جب آم میں پورا آتا ہے تو پورا قصبہ پور کی خوشبو سے مہک اٹھتا ہے اور جب سرسوں پھولتی ہے تو ہر طرف زرد رنگ سے یکے ہوئے نظر آتے ہیں اور سرسوں کی پھینکی ہوئی خوشبو کا دیر چاروں طرف پھیل جاتا ہے یہ قصبہ لکھنؤ شہر کے قریب ہے۔ لکھنؤ صوبہ "اتر پردیش" کی راجدھانی ہے اگر آپ ریل گاڑی سے دہلی سے سفر کریں تو لکھنؤ سے تیرہ چار میل پر آموں کے باغوں کے زچہ سے گاڑی گزرنے لگے گی اور آپ اس قصبے کو پہچان جائیں گے۔ پوری لائن پر اتنے گنجان باغ آپ کو کہیں اور نہیں ملیں گے۔

اس کا مطلب یہی ہوا کہ یہ قصبہ کھیتی باڑی کا قصبہ ہے اور یہاں کی آبادی کسانوں اور باغبانوں ہی کرتی ہے۔ شہر کی معریت اور صنعتی زندگی یہاں نہیں ہے۔ تجارت ہوتی ہے۔ مگر اس تجارت کا تعلق شہری تجارت سے نہیں ہے

ایک اچھا بازار ہے جس میں غرور کی سبھی چیزیں ملتی ہیں۔ یہیں لکھنؤ کی بڑی بڑی کھوک دکانوں سے کپڑا آتا ہے۔ اور سرکاری غلے اور شکر اور مٹی کے تیل کی دوکانیں کھلتی ہیں۔

ہر ہفتے میں دو دن، اتوار اور بدھ کو بازار لگتا ہے۔ اس بازار میں کسان اپنی کھیتی کی چیزیں بیچتے ہیں۔ آلو، ہری مرچ، ہرا ہرا دھنیا، پیاز، اہن، کاجریا مولیاں، گو بھی کے پھول، ٹماٹر۔۔۔۔۔ یہ سب۔۔۔ بڑی گھما گھمی رہتی ہے اور بڑا بیوپار ہوتا ہے۔

اب آپ اس قصبے کے بارے میں جان گئے ہوں گے کہ یہ کیسا بارونتی اور سرسبز اور روزگاری قصبہ ہے۔

مگر جس آسانی کے ساتھ قصبے کو پہچاننے کی بات کہی جاسکتی ہے اس آسانی سے یہاں کے آدمیوں کے بارے میں کچھ لکھنا بہت مشکل ہے۔ شاعروں نے بہت پہلے ہی کہا تھا کہ ہر آدمی ایک محشر خیال ہے۔ کوئی شے بھی اتنی رنگارنگ نہیں ہوتی جتنا کہ آدمی۔ شفق میں بہت سے رنگ ہوتے ہیں۔ مگر آدمی کے رنگوں سے کم۔ نہ اسے اوپر سے دیکھ کر پہچانا جاسکتا ہے اور انداز سے دیکھ کر بہت ہی تجربہ کار لگا ہیں بھی صرف ایک لمحے کے لئے کسی کے بارے میں رائے قائم کر سکتی ہیں، نہ لمحات کے لئے نہیں۔ کیونکہ ادھر آپ نے پلک جھپکائی اور سامنے کا آدمی، اس کا چہرہ، اس کے اوپر کا روپ اور اند کا انسان بدل گیا۔ ہر لمحہ، ہر آن بدلتے رہتے والا انسان نہ تحریر کی گرفت میں آسکتا ہے۔ اور نہ تجربے کے دائرے میں۔

پھر میں یہاں کے آدمیوں کے بارے میں کیا لکھوں؟

انسان نہ اچھلے نہ ڈرے۔ اس کے بارے میں کوئی رائے قائم نہ کرے۔ دل میں ہر وقت اور ہر لمحے خیالات آتے اور جاتے رہتے ہیں۔ انسان انہیں خیالات کا بندھ ہے جس رفتار سے خیالات بدلتے ہیں، اسی رفتار سے وہ بھی بدلتا رہتا ہے۔ اور نکلنے والے نے ابھی پہلی سطر بھی ختم نہیں کی تھی کہ معلوم ہوا، سامنے کا آدمی بدل گیا۔

کہنے کا مطلب یہ ہے کہ اگر میں کسی آدمی یا کچھ لوگوں کے بارے میں لکھنا شروع کروں اور لکھتے لکھتے اس آدمی کی زندگی کا رخ بدل جائے تو آپ یہ اعتراض نہ کریں کہ لکھنے والے نے انسانی زندگی کی صحیح تصویر نہیں پیش کی، وہ بہک گیا۔

اچھا تو وہ سلبی کا مکان دیکھیے۔ پکا مکان ہے۔ اور دور ہی سے اندازہ ہو جاتا ہے کہ کسی خوشحال آدمی کی یہاں سکونت ہے۔

سید نصرت علی صاحب۔ اس مکان کے قریب ایک چھوٹے سے مکان میں رہتے تھے۔ اس مکان میں ان کے بڑے بھائی کی بیوہ رہا کرتی تھیں۔ باپ کے مرنے کے بعد اس بڑے مکان کا نصف حصہ سید نصرت علی کو بھی ملا تھا لیکن انہوں نے اپنا حصہ بڑے بھائی کے ہاتھ بیچ کر نقد روپیہ لے لیا کیونکہ انہیں تجارت کے لئے روپے کی ضرورت تھی۔

شاید اس روپے سے انہوں نے محل کے قریب بے کار پڑی ہوئی زمین پر ایک چھوٹا سا مکان بنالیا اور اسی میں رہنے لگے۔ اکیلے آدمی تھے۔ ابھی شادی نہیں کی تھی۔ ان کے لئے یہ مکان بھی بہت بڑا تھا۔ اور اگر کوئی منافع دیکر یہ مکان خریدنا چاہتا تو وہ اسے بیچ کر روپیہ نقد کر لیتے۔

بڑے بھائی گڑبھت آدمی تھے۔ انھوں نے وراثت میں ملی ہوئی جائیداد کو ترقی دینے کے لئے، باغات لگائے اور پریتی زمینوں کو قابل کاشت بنایا۔ ان کی بیوی بھی بڑی باوقار اور دین دار عورت تھیں۔ کوئی بچہ نہیں تھا۔ اخراجات بہت کم اور سلیقہ بہت زیادہ تھا۔ اندر سے باہر تک شان ریاست نظر آتی تھی۔

زندگی کا اعتبار تو کبھی کرنا ہی نہیں چاہیے۔ بڑے بھائی سید ریاست علی بڑے بڑے منصوبے رکھتے تھے، ان منصوبوں پر عمل بھی شروع کر دیا تھا لیکن یکایک موت کے فرشتے نے اپنی سرد انگلیاں ان کی نبضوں پر رکھ دیں اور نبضیں بند ہو گئیں۔

بڑا کھرام اور شور ہوا۔ پورا قصبہ جیسے نلکے غم میں شریک ہو گیا۔ موت ناگہانی بھی تھی اور عالم شباب میں آگئی تھی۔ کئی دن کے بعد کوٹھی پر سکون سا چھا گیا اور یہ سکون ایک مستقل ساٹے میں بدل گیا۔ اتنے بڑے مکان میں ان کی بیوہ کے سوا کوئی نہ تھا۔

آپ جہاں رہتے ہیں کیا وہاں ایسے شکاری آدمی ملتے ہیں جو جائیدادوں کا خکا، کھیلے ہیں؟ ایسے آدمی جن کے پاس قصبے کے ہر آدمی کی مالی حالت، جائیداد، جائیداد کے جھگڑے، رہن و بیع کرنے کے ارادے، شادی کی پریشانی میں روپیہ کی ضرورت اور ایسی ہی ہر ریت کا ریکارڈ رہتا ہے۔ اس قصبے میں کبھی دو ایک ایسے آدمی موجود ہیں۔ آج کل ان کی آمدورفت سید نصرت علی صاحب کے پاس زیادہ ہے۔

”اب جائیداد کا کیا ہوگا؟“ ایک دن باقر صاحب نے پوچھا!

سید نصرت علی صاحب نے غمگین لہجے میں جواب دیا۔ ”جب تک بھائی زندہ ہیں یا دوسری شادی نہیں کر لیتیں، سب کچھ اکٹھے کا رہے گا۔“

باقر صاحب نے ان کی طرف دیکھا۔ کہا۔ ”مجھے بڑی خوشی ہوئی۔ شریف بھائی کا یہی جواب ہونا چاہیے تھا۔“

”جی ہاں! نصرت علی نے کہا۔“ میرے بھی آگے پیچھے کون بیٹھا ہے۔ جب بھائی اپنے بارے میں فیصلہ کر لیں گی تو انہیں کی رشتا مندی سے ان کا حق انہیں دے دوں گا اور اپنا خود لے لوں گا۔“

”مگر اب گھر بھی بے سالو۔“ باقر صاحب نے کہا اور وہ مسکرائے۔

”نصرت علی نے جواب دیا۔“ اس کی کوئی خاص ضرورت تو ہے نہیں۔“

”بوڑھے باقر صاحب نے انداز بزرگانہ کے ساتھ کہا۔“ واہ ضرورت کیوں نہیں

ہے خاندان میں تم ہی دو بھائی تھے۔ اللہ نے ریاست کو بھی اکٹھا کیا۔ اب بھائی عنایت کی نسل تمہیں سے چلے گی۔ اتنی بڑی جائداد کے لئے آئندہ وارث تو تمہاری ہی نسل سے پیدا ہو گا۔ شادی کی ضرورت کیوں نہیں ہے۔“

انہوں نے زور دے کر کہا۔ ”جب تک ریاست زندہ تھا میں نے تم پر زور نہیں دیا لیکن اب تو زبردستی تمہاری شادی کراؤں گا۔ کیا تم پر میرا حق نہیں ہے۔“

”کیوں نہیں؟“ نصرت علی نے آہستہ سے جواب دیا۔

باقر صاحب بولے۔ ”بھائی عنایت علی سے میرے جیسے تعلقات تھے وہ

تو تمہیں معلوم ہی نہیں ہیں۔ اس وقت تم بچے ہی تھے۔ اگر ان کا کوئی حقیقی بھائی

ہوتا تو اس کے ساتھ بھی ان کا ایسا ہی برتاؤ ہوتا جیسا کہ میرے ساتھ تھا کتنی

خوبیوں کے لوگ تھے۔“ بھائی عنایت علی۔ افسوس موت نے بڑی جلدی کی۔

وہ تو کہتے تھے کہ دس بلکہ باغ تیرے لئے باقر ملکوارے بغیر نہیں مروں گا۔“ اور باقر

صاحب نے اپنے اوپر رقت طاری کرنے کی کوشش کی۔ تاک جھینکی، اور آنکھوں کو رومال سے دبایا۔ لیکن وہاں آنسو نہیں تھے۔

”آپ کی صبیحی خوشی۔“ نصرت علی نے عکین بچے میں جواب دیا۔ ”والدہ رحم کی یاد دلا کر آپ نے نئے اور پرانے زخم ہرے کر دیے۔“

اس نے نکلنے والے آنسوؤں کو دامن سے پوچھ ڈالا۔

باقر صاحب نے اٹھتے ہوئے کہا: ”تم لا پرواہ قسم کے آدمی ہو۔ اب میرے لئے ضروری ہو گیا ہے کہ تمہارے معاملات پر نظر رکھوں۔ درینہ یہ جائداد تباہ ہو جائے گی۔“

”آپ کی شفقت کا شکریہ۔“ نصرت علی نے آہستہ سے کہا۔

باقر صاحب چلے گئے

نصرت علی نے آنکھیں پونچھیں۔ دروازہ بند کیا اور کرسی پر لیٹ کر سوچنے لگے کہ باقر صاحب کا کیا منصوبہ ہو سکتا ہے۔

وہ جانتا تھا کہ باپ باقر صاحب سے نفرت کرتے تھے بیٹوں کو بھی نصیحت کرتے تھے کہ اس شخص سے ہوشیار رہنا۔ قبضے میں یہ شخص جس کے پیچھے لگ جائے گا اسے تباہ کر کے چھوڑے گا۔ نصرت علی کو ان کی نصیحت بھی یاد تھی اور خود بھی کئی گھرانوں کو تباہ و برباد ہوتے دیکھا تھا۔

چونکہ زیادہ تفصیل سے بات نہیں ہوئی تھی اس لئے نصرت علی باقر صاحب کا مطلب سمجھ نہ سکے۔ سمجھ میں آیا تو بس اتنا ہی کہ شاید اکھنڈ نے کسی کی رملی کے ساتھ ان کی شادی کر دینے کا بیڑا اٹھایا ہے۔

اس واقعہ کے اور دس بارہ دن کے بعد ایک دن صبح کی چائے پر باقر صاحب پھر موجود تھے۔

”اپنے ہاتھ سے چائے بنائے بغیر میری نہیں ہوتی۔“ وہ چو لھا کھونکے ہوئے بولے۔ ”سویرے کی چائے کے قریب تمہاری چپی کو بھی آنے نہیں دیتا۔ جب خود بنا کر پی لیتا ہوں، تب وہ سب کے لئے بناتی ہیں۔“ کیتلی میں پتی ڈالتے ہوئے بولے۔ ”بھلا اس تناسب سے کون پتی ڈال سکتا ہے، زیادہ ہو جائے گی یا کم۔ اور یہاں ایک پتی کی کمی بیشی بھی منظور نہیں ہے۔ لائٹ ہو جائیگی یا ہٹرائنگ۔“

نصرت علی کی طرف دیکھ کر کہا۔ صبح کی چائے خود تبنانے کی عادت ڈالو کھنچے اس سے مستعدی بھی پیدا ہوگی اور ذائقہ بھی بنے گا۔ کیتلی کھول کر دیکھتے ہوئے بولے۔ ”سبحان اللہ کیا رنگ آیا ہے۔ معلوم ہوتا ہے عناب گھول دیئے گئے ہیں۔ پہلی اصلی رنگ ہے۔ نہ سیاہ نہ کھورا۔“ عنابی۔

سکرا کر کہا۔ ”مولانا آزاد کو کیا سلیقہ ہوگا۔ چائے کی پتی اصل چیز ہے جیسے وہ بازار سے لاتے نہ ہوں گے۔ معلوم نہیں کہاں رکھی سنی ہو لوگر تو اکھاڑ لائے گا۔ اور میں بازار چھان ڈالتا ہوں۔ پنساری کے یہاں سے ڈبہ لیا اور پتی بیکار نکلی۔ وہ تو ہر طرح کی خوشبودار اور بدبودار چیزوں کے ساتھ چائے کے ڈبے میں بھر دے گا۔ کوئی خوشبو یا بدبو پتی کے قریب سے نکلی اور پتی نے اس کا اثر قبول کر لیا۔ بس پھر چائے نہیں رہی۔“

پیالی میں انڈیلتے ہوئے فخریہ نگاہوں سے نصرت علی کی طرف دیکھ کر بوڑھے چائے کے اس فلسفے پر مولانا آزاد کی نظریں نہیں گئی تھیں۔ انھوں نے تو بس کتیلی کے بعد کی چائے کا ذکر کیا ہے۔ حالانکہ ضروری یہ تھا کہ تہی کے حاصل کرنے کا ذکر کرتے پیالی نصرت کی طرف بڑھا کر بوڑھے — دیکھو بیٹے! اللہ نے کسی نعمت پیدا کی ہے اور اس کے ساتھ چائے بنانے والے کیسا کافرانہ برتاؤ کرتے ہیں۔

نصرت علی نے پیالی اٹھائی۔ کہا — ”واقعی آپ کے ذوق کی داد دیتا ہوں۔“

باقر صاحب نے فخریہ انداز میں کہا — ”اب اپنی پسند کے مطابق شکر اور دودھ ملاؤ۔ اس سے کوئی فرق نہیں پڑتا۔ اصل کام رنگ بنانا ہے مجھے شکر بھی زیادہ پسند ہے اور دودھ بھی۔“ اتنا کہہ کر انھوں نے دودھ اور شکر کی پیالیاں کھینچ کر اپنی آدمی پیالی دودھ سے بھری اور تین چار چمچے شکر ڈال کر بوڑھے — ”آج اس دن کی ادھوری بات کو مکمل کر لو۔“

ایک گھونٹ پی کر کہا — ”شادی کی بات کرو۔“

نصرت علی نے بھی ایک گھونٹ پی کر کہا — ”غور کر رہا ہوں۔ ابھی فیصلہ نہیں کیا ہے۔“

باقر صاحب سنجیدہ ہو گئے۔ تھوڑی دیر خاموش رہے۔ پھر بوڑھے — ”عنایت علی مرحوم سے جو تعلقات تھے ان کی بنا پر میں یہ نہیں دیکھ سکتا کہ تمہاری جائداد، یعنی تمہارے باپ دادا کی جائداد غیروں کے ہاتھ میں چلی جائے۔ اسی کی مجھے فکر تھی ورنہ تمہاری مرضی جو چاہو کرو۔“

یہ کہہ کر انھوں نے خاموشی کے ساتھ چائے پینا شروع کی۔

حمایت علی نے کہا۔ غیوروں کے ہاتھ میں کیسے چل جائے گی۔ داخل خانہ
تو میرے ہی نام ہوگا۔

باقر صاحب نے بالکل ہی بے تعلقی کے ساتھ کہا۔ وہی تو کہہ لکھیں ہوگا
غیرے جائیں گے۔

نصرت علی نے ان کی طرف دیکھا۔

وہ ایک لمحہ خاموش رہے پھر یکایک زور سے میز پر پیالی رکھتے ہوئے بولے
تم ابھی بچے ہو۔ زلمنے کے رنگ کو کیا جانو۔ داخل خانہ تمہارے نام نہیں ہوگا۔
بھابی کے نام ہوگا۔

نصرت علی نے کہا۔ ان کے حصے ہی کے مطابق تو میں ان کے حجاز
حق میں ذرا کبھی کی نہیں کرتا چاہتا۔

”باقر صاحب نے جیسے غصے کے ساتھ کہا۔ کیا بک رہے ہو بخت کی
خبر کبھی ہے۔ ریاست علی مرحوم نے اپنی تمام جائداد بیوی کے نام لکھ دی ہے۔ بھتیجی
اس میں سے ایک سوہ بھی نہیں ملے گا۔“

نصرت علی نے تعجب کے ساتھ باقر صاحب کی طرف دیکھا

”ہاں جو میں کہہ رہا ہوں۔“ باقر صاحب نے ہاتھ پر ہاتھ مار کر کہا۔ میرے
نواقصے میں کسی کو خبر نہیں ہے، جائداد، گھر منقولہ اور غیر منقولہ تمام سامان آپ
کی بھابی حبان کا ہے صاحبزادے کسی کو اپنا نہ کہہ دیکھے گا۔“

نصرت علی نے پریشانی کے ساتھ باقر صاحب کو دیکھا۔ ان پر اس اطلاع سے
بجلی سی گز گئی تھی کیونکہ وہ بھائی کی جائداد کو بلا شرکت غیرے اپنا حق سمجھ رہے ہیں۔

پوچھا۔ ”کیا اس کا کاغذی ثبوت مل سکتا ہے۔“

”کیوں نہیں؟“ باقر صاحب نے کہا۔ ”رجسٹرار کو دس روپے دینا ہونگے دستاویز کی تاریخ اور سرسری نقل مل جائے گی۔“

”ایک پیالی چائے اور پیچھے۔“ نصرت علی نے اپنے ہاتھ سے کیتلی اٹھا کر باقر صاحب کی پیالی میں رنگ ڈالا۔ حالانکہ ایک لمحہ پہلے وہ چاہتا تھا کہ باقر صاحب جتنی جلد ہی تشریف لے جائیں اتنا ہی اچھا ہے۔“

باقر صاحب نے دوسری پیالی بھی دودھ اور شکر سے بھری بے تہ تم خود بھی مزہ اٹھ کر سکتے ہو اور میں بھی یہ کام کر سکتا ہوں۔ حالانکہ مجھے تو سب معلوم ہی ہے۔“

نصرت علی نے کہا۔ ”مجھے رجسٹری کی تاریخ مل جائے تو آپ ہی سے نقل بھی نکلوا لوں۔ اس کے بعد ہی کوئی کارروائی کی جاسکتی ہے۔“

”یہ سب میں کر دوں گا۔“ باقر صاحب نے کہا۔ ”مگر تم میرے قریب تو آؤ۔ اکھی تمہارا دل مجھ سے نہیں ملا ہے۔ بنجا میں تمہیں اپنا بچہ ہی سمجھتا ہوں اسی لئے تو جو بات تمہیں معلوم نہیں تھی۔ اس کا پتہ میں نے لگا رکھا تھا۔“

ٹھنڈی سانس دیکر کہا۔ ”مجھ سے پھٹے پھٹے رہو گے تو اپنا ہی نقصان کرو گے۔“

پیالی خالی کر کے میز پر رکھ دی۔

نصرت علی نے جواب دیا۔ ”یہ آپ نے کیسے سمجھا کہ کھٹا پھٹا رہتا ہوں میں تو آپ کا بڑا احترام کرتا ہوں۔“

”اگر یہ سچ ہے : باقر صاحب بولے۔“ تو سمجھو کہ اپنی زندگی سدھار رہے ہو۔“
انہوں نے کھوڑا سا آگے جھک کر کہا۔ ”بھابی سب جائداد بیچ باپ کر
اپنے گھر جانے کی سوچ رہی ہیں۔ بات حیت چل رہی ہے۔ کیا تم یہاں کے شرکار ہوں
کو جانتے نہیں ہو، ان کے آدمی بھابی تک پہنچ چکے ہیں۔ چالیس پچاس سال
کا ٹھیکہ ہو جائے گا۔ یا یک جائے گی۔“

نصرت علی نے کہا۔ ”مجھے تو ایسی خبر نہیں۔“

باقر صاحب نے ایک پیالی اور بنانے کا انتظام کیا۔ ”وہ خبر بھی پڑ جائے
گی۔ مگر اس وقت جب تیر کمان سے نکل چکا ہو گا۔“

نصرت علی نے پوچھا۔ ”پھر مجھ کو کیا کرنا چاہیے۔“

”فورا شادی کر لینا چاہیے۔“ باقر صاحب نے کہا۔ ”اور اپنے چچا کا منہ

میٹھا کرنا چاہیے۔“

نصرت علی نے پوچھا۔ ”شادی سے یہ مسئلہ کیسے حل ہو گا؟“

”تم بھی عجیب ہو۔“ انہوں نے پیالی میں دودھ بھرتے ہوئے کہا۔

”ارے میاں، بھابی سے شادی کر لو سب جائداد تمہیں مل جائے گی۔ یہ بھی کوئی
بہت زیادہ سوچنے سمجھنے کی بات ہے۔“

انہوں نے چائے کا ایک گلوٹ پی لیا۔

نصرت علی خاموشی کے ساتھ سوچنے لگے۔ ”کیا یہ ممکن بھی ہے۔“

باقر صاحب بولے۔ ”میں دھیرا کام کر رہا ہوں بلکہ تھرا۔“

”کچھ ٹھہر کر کہا۔“ نصرت علی نے کہا، ”تمہاری سہ ماہی میں بھابی کو بھی

تیار کر رہا ہوں اور پھر ان آدم خوروں کو بھی روک رہا ہوں جو کتنی ہی جائدادیں کھا کر بھوکے ہیں۔ کیا تم ان لوگوں سے واقف نہیں ہو۔“

نصرت علی نے مسکرا کر کہا۔ ”آپ کی محبت کا شکریہ! بزرگ ایسے ہی وقت کے لئے تو ہوتے ہیں۔“

باقرچا نے سنجیدہ چہرے کے ساتھ کہا۔ ”تو میں یہ سمجھوں کہ تم بھابی سے شادی کے لئے تیار ہو۔ اگر ایسا ہو تو اسکیں بھی راضی کرنے کی کوشش کروں۔“

ایک لمحہ کھٹ کر نصرت علی نے کہا۔ ”ہاں کیجئے۔“

”دیکھو پھر کل جاتا“ باقرچا نے آنکھیں نکال کر کہا۔ ”اگر بدل گئے تو مجھ سے برا کوئی نہ ہوگا۔“

نصرت علی ہنسنے لگے۔ بولے۔ ”آپ اطمینان رکھیں۔ جو کہیں گے وہی ہوگا“

بہت زیادہ تفصیل میں نہ جا کر باقرچا کی کوششوں کا ذکر کر دیں اور یہ بھی کہ ان کوششوں کا انجام کیا ہوا۔

باقرچا کی دوڑ دھوپ کے بعد بھی بھابی جائداد بیچنے یا ٹھیکہ کرنے پر راضی نہیں ہوئی تھیں۔ تب انھوں نے آدم خوروں سے مشورہ کیا۔ انھوں نے رائے دی کہ جب بھابی کسی طرح تیار نہیں ہیں تو ایسا ہوتا چاہئے کہ کسی طرح جائداد نصرت علی کے پاس آجائے۔ نصرت علی لا ابالی آدمی ہیں وہ بیچنے پر ضرور تیار ہو جائیں گے۔

اس مشورے کے بعد باقرچا نے نصرت علی کو بھی ٹیشے میں اتارا اور بھابی کو بھی زمانے کے شہید و فراز سمجھا کر کسی کا دامن پکڑنے کا مشورہ دیا۔

اور حیب بھابی قدا آمادہ ہوئیں تو اپنی پیدائشی مہارت سے کام لے کر نصرت علی سے شادی پر راضی کر لیا۔

ادھر نصرت علی سے ایسی خدمت کرائی کہ بھابی ان کے خلوص سے شکست کھا گئیں۔

لیکن اتفاق سے نصرت علی سب سے عقلمند ثابت ہوئے، انھوں نے اندر ہی اندر نیا منصوبہ بنایا۔ بھابی، باقرچا، آدم خور سمی ان کے مقابلے میں چت ہو گئے۔

نصرت علی نے بھابی سے رہن و مع کے تمام حقوق اپنے نام منتقل کر لئے اور پھر بھابی کے لئے پاکستان کا ایک مستقل سکونت گاہ دیرا حاصل کر کے انھیں پاکرستان کے عزیزوں کے پاس روانہ کر دیا۔ طے یہ ہوا کہ متہدوستان کے حالات اچھے نہیں ہیں۔ نصرت علی بھابی کے جانے کے بعد جائداد فروخت کر کے پاکستان چلے جائیں گے۔ اور پھر وہیں بھابی سے شادی کر لیں گے۔

بھابی کے جانے کے بعد انھوں نے باقرچا کی معرفت آدم خوروں سے ٹھیکے کرنے کی بات چیت تو جاری رکھیں لیکن رفتہ رفتہ جائداد اپنے اسم منتقل کرانے کی جدوجہد بھی کرتے رہے۔ پیسہ خرچ کر کے جائز اور ناجائز ملکیتوں سے جائداد کا اندراج کاغذات پر جاری کیا، ان کے نام ہو گیا۔

اور حیب وہ ان جھگڑاؤں کی طرف سے مطمئن ہو گئے تو انھوں نے بڑے انتظام اور سلیقے کا ثبوت دیا۔ شادی بھی کر لی۔ گھر کو اور شاندار بنا دیا۔ نماز روزے کی طرف دھیان دیا۔ لوگ ان سے مطمئن ہوئے، باقرچا نے

ہر طرح کا تعلق توڑ لیا کیونکہ انھیں سید صاحب سے کچھ ملنے کی امید نہیں رہ گئی تھی اور اس پورے قصبے کو سترہ۔ اٹھارہ سال گند گئے۔ لوگ یہ بھی بھول گئے کہ سید صاحب پہلے نصرت علی کہلاتے تھے۔ انھوں نے اپنی کھال سے فریب کیا تھا اور وہ بیچاری معلوم نہیں پاکستان میں کہاں خاک چھانتی پھر رہی تھیں اب وہ سید صاحب کہلاتے تھے۔ اس قصبے میں ان کی بہت مان دان تھی رمیوں میں بھی شمار ہوتا تھا اور دین داروں میں بھی۔



۲۲۔ !

● رحمت نے ذرا فصل سے پہلے ہی خرپوزہ بولیا تھا جس وقت اس کی پہلی کیپ لکھنؤ کی منڈی میں پہونچی تو وہاں دو ایک، کسانوں کے سوا کوئی بھی خرپوزہ لے کر نہیں آیا تھا۔ ابھی کم از کم پندرہ دن باقی تھے۔ جب پوری طرح خرپوزہ اترنے لگے گا۔

اس طرح رحمت کو بہت اچھے پیسے ملے اور اس نے گھر واپس آ کر کھیت کو جلدی جلدی پانی دینا شروع کیا تاکہ آگن فصل زیادہ سے زیادہ تیار ہو جائے اور وہ بازار کا کھاؤ گرتے سے پہلے ہی اپنی فصل بازار پہونچا دے۔

سید صاحب نے ایک دن کھیت پھا کر کہا۔ ”ستارے بڑی رقم لے رہے ہیں آج کل رحمت۔“

”آپ کی دعا ہے۔“ وہ بولا۔ ”محنت کی کتنی۔“ انہوں نے اس کا اچھا معاملہ دیا۔“

سید صاحب بولے۔ ”اب ذرا نماز کی پابندی کی طرف بھی دھیان دے۔“

جب اللہ اپنا فضل کرے تو اس کا شکر بھی ادا کرنا چاہیے۔
 ”شکر تو ادا ہی کرتا ہوں۔ رحمت بولا۔ دو کھیل روز منڈی کی مسجد میں
 اللہ میاں کے لئے رکھتا ہوں سید صاحب۔“
 سید صاحب نے مسکرا کر کہا۔ ”اماں احمق ہو رحمت اللہ تعالیٰ کو کہیں
 تمہارے کھیلوں کی ضرورت ہے۔“

رحمت نے پوچھا۔ پھر شکر کیسے ادا ہوتا ہے؟
 ”اس کے احکام پر عمل کرو“ سید صاحب بولے۔ ”فرائض، واجبات ادا کرتے
 رہو۔ حقوق اللہ اور حقوق العباد کا خیال رکھو۔ مسجد میں کھیل چڑھا دینے سے
 کچھ نہیں ہوتا۔“

رحمت کی سمجھ میں نہ آیا۔ فرائض واجبات، حقوق اور حقوق العباد، کچھ بھی
 اس کی سمجھ میں نہ آیا۔ مگر یہ بات اس کی سمجھ میں نہ آ سکی کہ جب وہ اللہ کے نام
 پر اس کے گھر میں دو کھیل روزانہ چڑھاتا ہے تو اسے اللہ قبول کیوں نہیں
 کرے گا۔

وہ سید صاحب کی طرف دیکھتا رہ گیا۔

سید صاحب نے کہا۔ ”کبھی کسی دن خر بوزے بھیجو۔ تمہاری بھانج
 کہہ رہی تھی کہ رحمت کے یہاں خر بوزہ اتر رہا ہے اور انہیں کھانے کو نہیں ملتا
 بڑے تعجب کی بات ہے۔“

پھر مسکرا کر کہا۔ ”میں دو ہی پھل تو پسند کرتی ہیں۔ خر بوزہ اور شریفی
 تمہارے گھر والے درختوں کے شریفی تو انہیں اتنے پسند ہیں کہ مل جائیں تو

ایک شریفہ بھی تمھارے لئے نہ چھوڑیں۔"

رحمت نے کہا۔ "میرا سلام کہہ دیجئے گا۔" غریبوں کی کیا بات ہے پانی لگانے اور روزہ رخصتی کرنے میں یاد نہیں رہا۔ نہیں تو کب کے پہنچ گئے ہوتے۔"

"غیر کوئی بات نہیں۔" سید صاحب نے چلتے ہوئے کہا۔ "پیسے دو چاروں بھائیوں کو دے۔"

"بھلا پیسوں کی کیا بات ہے۔" رحمت نے کہا۔ "گھر کی چیز کے پیسے نہیں دیئے جاتے۔"

"پھر بھی۔" سید صاحب نے کہا۔ "آخر منڈی لے جاتے ہو۔ روپیہ تو ملتا ہی ہے۔"

"منڈی میں ملتا ہے۔" رحمت مسکرا کر بولا۔ "گھر میں بچے کھاتے ہیں تو کہاں ملتا ہے۔"

"وہ تو ٹھیک ہے۔" سید صاحب بولے۔ "غیر بھیج دیتا۔ کوئی آئینے میں دیکھے گا کوئی آرسی میں۔"

اور وہ ہنستے ہوئے واپس چلے گئے۔

ہیں نہیں یاد کہ سید صاحب نے کبھی آرسی بھی دیکھی ہو وہ صرف آئینے میں دیکھنے کے قائل تھے۔ دوسروں کے آئینے میں۔

جب دوسرے دن وہ منڈی کی مسجد میں دو غریبوں کے رکھنے پہنچا تو وہاں کچھ لوگ جمع تھے اور ایک مسلمان تقریر کر رہا تھا۔

رحمت جا کر پیچھے بیٹھ گیا۔

تقریر ہو رہی تھی۔

حضرت ابراہیم نے اپنے کو خدا کے واسطے کر دیا تھا۔ انہوں نے کہا —
”میرے پروردگار، میں ساری دنیا کی طرف سے منہ پھیر کر تیری طرف رخ کرتا ہوں
تو بڑا ہی بخشنے والا اور مہربان ہے۔“

اس وعدے کے بعد اللہ تعالیٰ نے ان کی آزمائش کی۔ اس ملک کے
بادشاہ نمرود نے انہیں پکڑ لیا، اور کہا کہ میری اور میرے دیوتاؤں کی عبادت
کو رو نہ تجھے آگ میں پھونک دوں گا

حضرت ابراہیم نے جواب دیا — ”اے بادشاہ نمرود کیا میں یہ جاننے کے
بعد بھی کہ ایک اللہ کے سوا کوئی معبود نہیں اور وہی جسے چاہتا ہے جلاتا ہے
اور جسے چاہتا ہے مار ڈالتا ہے، تیری اور میرے دیوتاؤں کی عبادت کرنے لگوں گا“
بادشاہ نے حکم دیا کہ حضرت ابراہیم کو آگ میں جلا ڈالا جائے۔

میدان میں آگ سلگائی گئی۔ جب لکڑیاں دہک کر انگارہ بن گئیں، تو
حضرت ابراہیم کو دہاں لایا گیا نہراہوں آدمیوں کی موجودگی میں، ان سے توبہ
کرنے کے لئے کہا گیا۔ ماں باپ نے بھی سمجھایا، لیکن انہوں نے اللہ کا انکار نہیں
کیا۔ وہ یہی کہتے رہے کہ اللہ کے سوا کوئی معبود نہیں ہے۔

اور پھر انہیں آگ میں پھینک دیا گیا۔

جنت کے منہ سے چیخ نکلی گئی۔ خربزے ہاتھ سے پھوٹ کر مسجد کے فرش
پر گر پڑے۔

لوگوں نے اس کی طرف دیکھا۔

رحمت نے اپنے کو سینھالنے کی کوشش کی لیکن اس کی آنکھوں میں آنسو تھے
اور چونٹ تھرتھرا رہے تھے

مقرر نے پھر کہا — "کافروں کا خیال تھا کہ وہ آگ میں جل کر راکھ ہو جائیں گے
لیکن اللہ نے آگ کو حکم دیا — "اے آگ، گلزار میں جا اور ابراہیم کی حفاظت کر"
پس انگارے گلاب بن گئے، اور حضرت ابراہیم بچو لوں کے اندر اطمینان سے
چلنے پھرنے لگے۔

مروہ اور اس کی قوم ہار گئی حضرت ابراہیم تن تنہا سب سے جیت گئے
اور اللہ نے انھیں خطاب عطا فرمایا — ابراہیم خلیل اللہ — ابراہیم اللہ
کے دوست۔

رحمت کی آنکھوں سے آنسوؤں کی دھار بہہ نکلی۔ وہ جلدی جلدی آنسو
پونچھنے لگا۔

مقرر نے کہا — "اور پھر اللہ نے اپنے خلیل اور دوست کو ایک مرتبہ
پھر آزمایا۔

انھوں نے خواب میں دیکھا کہ اللہ تعالیٰ حکم دیتا ہے — "اپنی سب سے
پیاری چیز میری راہ میں قربان کر دو۔"

انھوں نے اپنے گلے میں سے بہت اچھے ادنیٰ اللہ کی راہ میں قربان
کر دیئے۔

دوسری رات پھر یہی خواب دیکھا۔
انھوں نے اور زیادہ ادنیٰ قربان کئے۔

تیسری رات پھر یہی خواب دیکھا۔

اب انھوں نے سوچا اونٹوں کی قربانی اللہ تعالیٰ قبول نہیں کی میری پیاری چیز میرا بیٹا ہے۔ اس سے زیادہ میں کسی سے محبت نہیں کرتا۔ شاید اسی کی قربانی کا مطالبہ ہو رہا ہے۔

سوچ بچار کے بعد انھوں نے فیصلہ کیا کہ وہ اپنے پیارے بیٹے اسماعیل کو اللہ کی راہ میں قربان کر دیں گے۔

رحمت گھٹی گھٹی سسکیوں کو روکنے کی کوشش کر رہا تھا۔

پس انھوں نے بیٹے کو ساتھ لیا۔ رسی اور چھری لی۔ گھر سے بیٹے کو پہاڑی کی طرف لے گئے، اور کہا کہ اے بیٹے اللہ کا حکم ہے کہ تمہیں اس کی راہ میں قربان کر دوں۔

بیٹے نے جواب دیا۔ ”جب اللہ کا حکم ہے تو دیر نہ کیجئے۔ میری ایسی سیکڑوں جانیں اللہ کے حکم پر قربان کی جاسکتی ہیں۔“

حضرت ابراہیم نے بیٹے کے ہاتھ اور پاؤں باندھ دیئے ابھیں اونٹھا گرایا اور آنکھیں بند کر کے چھری ان کی گردن پر رکھ دی۔ ”بسم اللہ اللہ اکبر۔“ رحمت جیغ اٹھا، اس کی سسکیوں سے مسجد کو بچنے لگی۔

لوگوں نے حیرت سے ایک کسان کی عقیدت کو دیکھا۔

مقرر نے کہا:۔

”جب انھوں نے آنکھیں کھلیں تو دیکھا کہ حضرت اسماعیل الگ کھڑے ہیں اور زمین پر ایک مینڈھا ذبح کیا ہوا پڑا ہے۔ اللہ تعالیٰ اپنے نبی کی قربانی

قبول کر لی اور اکھیں پوری دنیا کا پیشوا بنا دیا۔

رحمت بالکل بے قابو ہو گیا تھا، اس نے سر اپنی گود میں جھکایا تھا۔ اور
سسکیاں لے رہا تھا۔

مقرر نے آخر میں کہا —

اسی یادگار کو تازہ کرنے کے لئے پوری دنیا کے خدا پرست حضرت ابراہیم
کے بتائے ہوئے گھر خانہ کعبہ کی طرف ہر سال کھینچے چلے جاتے ہیں۔۔۔ شوق
اور عقیدت کے ساتھ۔۔۔ بے چین اور دالہا نہ
مقرر بیٹھ گیا۔ لوگ اٹھنے لگے۔

رحمت بھی آنکھیں پونچھتا ہوا اٹھا۔ خربوزے فرش پر پڑے رہے جنہیں کسی
لڑکے نے اٹھالیا اور دوسرا لڑکا اس سے جھگڑنے لگا۔ مسجد سے نکل کر رحمت
نے آنکھیں پونچھیں اور دل میں کہا۔۔۔ دو خربوزے مسجد میں چڑھا دینے سے کچھ
نہیں ملتا۔ سید صاحب نے سچ کہا تھا۔

اس دن شام کو وہ سید صاحب کی بیوی کے لئے خربوزے لیکر گیا۔
”واہ وا : سید صاحب چینیے۔“ کیسے اچھے خربوزے ہیں۔ بالکل زرد
خوشبو پھولی نکل رہی ہے۔ دیکھو کریم کی ماں، رحمت بھائی کیسے اچھے خربوزے
لے گئے ہیں؟

سیدانی صاحبہ! دروازے کے پاس آگئیں۔ بولیں۔ ”شکر بہ رحمت بھائی
بڑی تکلیف کی۔“

رحمت نے مسکرا کر کہا۔۔۔ میں تو اس پر شرمایا جا رہا ہوں کہ ابھی تک آپ

کے لئے خوبوزے بھیجے کیوں نہیں؟

”کوئی بات نہیں۔ سیدانی بولیں۔“ چند روز میں سبھی کے یہاں اترنے لگیں گے۔ جہاں پیسہ دیا جائے گا مل جائے گا۔ لیکن آپ کے خوبوزوں کی بات کہاں لے گی۔ وہ کسی اچھی خوشبو ہے۔“

اور وہ خوبوزے لیکر اندر چلی گئیں۔

”بہت پسند ہیں؟“ سید صاحب مسکرا کر بولے۔

رحمت بھی مسکراتے لگا۔

پھر اس نے پوچھا۔ ”سید صاحب حج کو کیسے جایا جاتا ہے۔“

سید صاحب نے عجیب طرح کا منہ بنا کر اس کی طرف دیکھا۔ ”بس کمال

ہو گیا رحمت۔ ابھی کل ہی میں نے سوچا تھا کہ تم سے کہوں، اللہ نے دیا ہے تو ایک حج

بھی کر ڈاؤ۔۔۔ اور تم خود ہی آج پوچھ رہے ہو۔ اللہ نے تمہارے دل میں یہ بات

ڈالی ہے۔ میں تو بالکل تیار بیٹھا ہوں۔ اس سال حج ضرور کروں گا۔“

”کیسے ہوتا ہے؟ رحمت نے پوچھا۔“

سید صاحب مسکرا کر بولے۔ ”پہلے ارادہ کیا جاتا ہے۔ پھر درخواست دی

جاتی ہے۔ پھر ٹکٹ خریدا جاتا ہے۔ پھر اللہ کے گھر جایا جاتا ہے۔ انہوں نے

رحمت کی طرف دیکھ کر پوچھا۔ ”نیت کی ہے؟“

”ہاں رحمت نے آہستہ سے کہا۔“ مگر حج کیا ہوگا۔“

”بس تین ہزار میں سب ہو جائے گا۔“ سید صاحب نے کہا۔ ”میں

تو خیر زیادہ خرچ کروں گا۔ مگر تم تین ہزار میں اس فرض سے ادا ہو جاؤ گے۔“

رحمت نے کاپتے ہوئے لہجہ میں کہا۔ ”پھر میرا انتظام کراؤ سید صاحب۔
موت زندگی کا کیا بھروسہ۔“

”شایاش!“ سید صاحب نے جوش کے ساتھ کہا۔ مسلمان کا یہی جذبہ ہونا
چاہیئے۔ میں نے بھی سوچا کہ دنیا کے جھگڑے تو ساتھ لگے ہوئے ہیں۔ وہ کبھی ختم نہیں
ہوں گے۔ اللہ کے فرما سے تو ادا ہی ہوں۔ بس اس کا کرم ہے جسے یہ توفیق
عطا کر دے۔“

”کیوں نہیں۔ رحمت نے قربانی والے واقعہ کو یاد کر کے کہا۔
سید صاحب بولے۔“ گرنج کے لئے حلال کما ئی کا پیسہ ہونا چاہیئے۔“
رحمت ایک لمحو خاموشی نہ کر بولے۔ میرے پاس تو سب محنت سے کمایا
ہوا پیسہ ہے۔ کوئی اور کما ئی تو ہے نہیں۔“

”کیوں نہیں۔“ سید صاحب بولے۔ ”میں نے تو ایک شرعی مسئلہ بیان
کیا ہے۔ پاک کما ئی سے منع کرنے کا حکم ہے۔“
”رحمت کچھ سوچ کر کہنے لگا۔“ میرے خیال میں تو پاک ہی کما ئی ہے
اگر کوئی ناپاک سکے آگیا ہو تو اللہ مجھے معاف کرے۔“

سید صاحب نے کہا۔ ”وہ بڑا ہی غفور الرحیم ہے۔ معافی مانگنے والوں
کو معاف کر دیتا ہے۔“

رحمت نے یکایک پوچھا۔ ”وہاں حضرت ابراہیم کا گھر ہے۔“
”ہاں“ سید صاحب نے جواب دیا۔ ”حضرت ابراہیم خلیل اللہ اور ان
کے بیٹے حضرت اسماعیل ذبیح اللہ کا بنایا ہوا گھر جو انھوں نے ایک اللہ کے

نے بنایا تھا۔

کوئی بادشاہ تھا جو اپنے کو خدا کہتا تھا : رحمت نے پوچھا۔

”ہاں نمرود مردود“ سید صاحب نے جواب دیا۔ ”اس وقت پوری دنیا غیر اللہ کی عبادت کرتی تھی حضرت ابراہیم پہلے آدمی تھے جنہوں نے ایک اللہ کی عبادت کے لئے ریگستان میں کعبہ بنایا۔ جو رہتی دنیا تک خدا کے واحد کی عبادت کا مرکز بنا رہے گا۔“

رحمت نے یقین کے ساتھ کہا۔ ”اکیس آگ نے بھی نہیں جلایا۔ آگ پھول بن گئی۔“

”ہاں۔“ سید صاحب بولے۔ ”اللہ نے حکم دیا۔“ اے آگ سلامتی کے ساتھ گلزار بن جا۔“

رحمت کا پتہ ہوئے لہجے میں کہنے لگا۔ ”اللہ کی راہ میں بیٹے کو بھی قربان کرنے کو تیار ہو گئے۔ اللہ کے کیسے قربان بردار بندے تھے۔“

”اور کیا؟“ سید صاحب نے جواب دیا۔ ”تبھی تو ہم لوگ آج تک پنج دقتہ نازوں میں ان پر سلام بھیجتے ہیں۔“

”سچی بات ہے“ رحمت بولا۔ ”ان کے نبلے ہوئے گھر کی زیارت کو جانا ہر مسلمان کا فرض ہے۔“

”ہاں سید صاحب نے کہا۔“ اللہ نے بھی اس زیارت کو فرض قرار دیا ہے۔ لیکن اس نے اپنے رحم و کرم سے ہماری حالت پر نظر کر کے انہیں معاف کر دیا ہے جو وہاں تک جانے کی طاقت نہیں رکھتے۔“

رحمت بولا۔ "اللہ سب کو جانے کی توفیق دے۔"
دروازے کے پاس سے سیدانی نے پوچھا۔ کتنے پیسے ہوئے رحمت
بھائی۔

سید صاحب جلدی سے بولے۔ "وہ ہو جائے گا تمہیں پیسوں کی کیا فکر
ہے کبھی۔ میں نے سب سمجھ لیا ہے۔ ہنس کر کہنے لگے۔ گھبراؤ نہیں جب
تک دوسری بارطیاں نہیں چلتیں تمہیں روزانہ دو چار کھل مل جایا کریں گے۔"
پھر رحمت کو دیکھ کر کہا۔ عجیب عودت میں تمہاری بھائی کبھی۔ بغیر
خریدوں کے جیسے کھانا ہی ہضم نہیں ہوتا۔ پہلا خریدہ کھانے کے بعد آخر فصل
تک کوئی دن ناغہ نہیں ہو سکتا۔ اور کیا۔"

رحمت نے اٹھتے ہوئے کہا۔ "جب تک میرے یہاں ہیں کہیں سے
لینے کی ضرورت نہیں۔"

"وہ ٹھیک ہے۔ سید صاحب بولے۔ "مگر بیٹو تو یہ تو بتاؤ کہ
تمہارا فارم آرم خریدلوں۔ جانے کا پکا ارادہ کر لیا ہے۔ گھر والوں سے
مشورہ کر چکے ہو۔"

"آپ انتظام کیجئے۔ رحمت نے کہا۔ اور سب ہو جائے گا۔"
"پہلے گھر میں طے کر لو۔" سید صاحب نے کہا۔ "بعد کو جبکہ انڈیا
سیدانی نے پوچھا۔ "کیا معاملہ ہے کیا جج کا فارم خرید رہے ہیں۔"
"ہاں۔" سید صاحب نے کہا۔ "اب ہم دونوں ساتھ ساتھ
جائیں گے۔"

رحمت نے چلتے ہوئے کہا۔۔۔ میں چلوں گا اس میں کوئی رکاوٹ
نہیں پڑے گی۔

”سلام علیکم !
۔ وعلیکم السلام !“

رحمت کے جانے کے بعد بیوی نے پوچھا۔۔۔ کیا پکا چارہ ہے ہو۔
مید صاحب مسکرا کر بولے۔۔۔ ”تیار کر رہا ہوں، راستے میں بہت آرام
پونچائے گا، اپنے ہاتھ سے گھنٹی کسانا کر لے۔ کھانا آنا بھی پکا لیتا ہے۔ سفر
میں ایسے آدمی بہت کام آتے ہیں۔“

اور رحمت کی زندگی میں ایک نمایاں تبدیلی نظر آئی۔ ایک بے نیاز انسان
جو کچھ کھو یا کھو یا سارہنے لگا۔ لوگ اس سے خربوزوں کا ذکر کرتے اور وہ ادھر
ادھر سے گھا پھر کر حضرت ابراہیم حضرت اسماعیل اور خانہ کعبہ کا ذکر چھیڑ دیتا
اب خربوزے بیچنے اس کا لڑکا جانے لگا تھا۔

یہ ایک وہ نماز کی طرت متوجہ ہوا۔

ایک دن اس نے سوچا۔۔۔ اللہ نے نماز پڑھتے رہنے کا حکم دیا ہے پھر
میں باقاعدہ کیوں نہیں پڑھتا؟

حضرت ابراہیم نے اللہ کے حکم پر لڑائے قربان کر دیا تھا۔ کیا میں تھوڑی سی
تکلیف جھیل کر نماز بھی نہیں پڑھ سکتا؟

اور پھر لوگوں نے دیکھا کہ وہ پنجوقتہ نماز پڑھنے لگا۔

جب دین کی طرت، متوجہ ہوا تو حق کا اشتیاق اور بڑھ گیا۔ یہ بات لوگوں کو معلوم

یہ معلوم ہو گیا کہ سید صاحب کے ساتھ رحمت بھی نوح کو جا رہا ہے۔ لوگ کہنے لگے
 ”مبارک ہو، اللہ تمہیں حاجی بنائے۔“

”آپ سب کی دعا ہو گی تو اللہ شرع کو لے جائے گا : وہ کاٹھپتے ہوئے ہلے
 میں کہتا۔

”وہاں چیزیں سستی ملتی ہیں : دوگ کہتے۔“ ہم قیمت دے دیں گے
 کچھ چیزیں لیتے آنا۔“

وہ بے دل کے ساتھ کہتا۔ ”اچھا مل گئیں تو لے آؤ گا۔“
 ”میرے لڑکے کو غریبی ٹیڈیو کا بڑا شوق ہے۔“ پڑوسنے نے فریاد کیا تھا
 رحمت نے ان کی طرف دیکھ کر جواب دیا۔ ”اگر زبردہ آپس آیا تو دینا
 آؤں گا۔“

”زندہ : شیخ صاحب نے بہت ہی تعجب کے ساتھ کہا۔“ : ”زردن آدمی
 جاتے ہیں کیا سب مر رہی جاتے ہیں۔“

”ان کی بات اور ہے۔“ اس کی آواز کانپنے لگی۔ ”جہاں حضرت ابراہیم
 اور حضرت اسماعیلؑ کے رہنے کی جگہ ہو۔ جہاں ہمارے بنی بھی نے کھڑے ہو کر نماز
 پڑھی ہو۔ اس جگہ کو دیکھ کر کیا میرا دم نہیں نکل جائے گا بھائی۔“ اور اس کی آنکھوں
 سے آنسو بہنے لگے۔

شیخ صاحب نے حیرت سے اس کی طرف دیکھا۔

رحمت نے آنسو پونچھتے ہوئے کہا۔ ”میرا دل کہتا ہے کہ زندہ نہیں آسکتا۔
 وہ سب دیکھ کر میں ضرور مر جاؤں گا۔“

شیخ صاحب نے مشورہ دیا — ”جب تمہارا دل اتنا کمزور ہے تو نہ جاؤ رحمت
بھائی —“

رحمت بولا یہ بھی تو نہیں ہو سکتا۔ اب یہاں بھی نہیں رہ سکتا جو کچھ اللہ
کو منظور ہے وہی ہو گا۔“

شیخ صاحب نے یہ نتیجہ نکالا کہ رحمت کا دل جانے کو نہیں چاہتا۔ دنیا کی
شرم سے جا رہا ہے یا پھر اپنی شہرت کے لئے۔

ہوتے ہوتے یہ بات یقینی ہو گئی کہ دونوں آدمی جمع کو جائیں گے کیونکہ ان
کی درخواستیں منظور ہو گئی تھیں۔ اور ٹکٹ کے دام جمع ہو گئے تھے۔ اب سب کو
یقین ہو گیا کہ رحمت جمع کو جا رہا ہے۔



تین۔

● سید صاحب کو باراد پھول سے لاد دیا گیا۔ ان کے دروازے پر بڑا ہجوم تھا۔ صبح میلاد شریف ہوا۔ اس کے بعد لوگوں نے مبارکباد دی۔ قریبی عزیزوں اور دوستوں نے صدقے اتارے، خیرات بانٹی۔ اور یہ سب سید صاحب کے لئے ہوا۔ حالانکہ رحمت بھی اسی جگہ موجود تھا۔ صرف چند بدھیاں اور دو ایک ہار ہی اس کے گلے میں ڈالے گئے۔ یہ ہار پھول اس کے گھروالوں کے تھے یا اس کے پرانے مزدور سیتارام کے۔

سید صاحب نے لکھنؤ جانے کے لئے ٹیکسی کی کٹی، اس میں دونوں بہرامان رکھا گیا۔ اور جانے کا وقت قریب آ گیا۔

سید صاحب اپنے دونوں بیٹوں کو تاکید کر رہے تھے۔ ”باغوں کی دیکھ بھال سے غافل نہ ہونا۔ ہنر آجائے تو پانی غروہ لگانا۔ سیدھی طرح پانی نہیں ملے گا جب تمہارے باغ ہو جائیں تیرے کسی اور کو لگانے دینا۔“

”بہت اچھا! لڑکوں نے سر ہٹا کر کہا۔“

سید صاحب نے ٹیکسی کی کھڑکی کھولی۔ پھر پلٹ کر کہا۔ "غفور پر دو سو روپے باقی ہیں۔ دھان کٹتے ہی وصول کر لینا ورنہ پھر نہیں ملیں گے۔"

"اچھا" لڑکے بولے۔

وہ سیٹ پر بیٹھ گئے۔

پھر یکایک بولے۔ "اور ہاں وکیل کے پاس جانا نہ بھولنا۔ کہنا کسٹوڈین کی کارروائی کو روکے رہیں۔ جو کچھ روپیہ خرچ ہو گا پانی پانی ادا کر دوں گا حساب رکھیں اور کام بنانے کے لئے روپے کا منہ نہ دیکھیں۔"

رحمت کا لڑکا دوسری کھڑکی کے سامنے کھڑا ہوا۔ اس کی آنکھوں میں آنسو تھے۔ باپ کو آخری مرتبہ سلام کیا۔

"رحمت نے آہستہ سے کہا۔ "اللہ کی حفاظت میں دیا۔"

پھر ایک لمحہ کھڑکے پر بولا۔ "سیتا رام کو ادھر بلاؤ۔"

لڑکے نے سیتا رام کو کھڑکی کے قریب بلایا۔

رحمت نے کہا۔ "دیکھو سیتا رام نعمت تمہارا خیال رکھے گا جس چیز کی ضرورت ہو اس سے مانگ لینا۔"

پھر نعمت سے کہا۔ "سیتا رام کا خیال رکھنا۔ یہ بھوکا رہا تو میری روح کو تکلیف ہوگی نعمت۔"

پس سیتا رام غریب ہاتھ جوڑ کر رہ گیا۔ اس کی آنکھیں بھرا آئیں اور ہونٹ کانپنے لگے۔

رحمت بولا۔ "جاؤ اللہ تمہاری مدد کرے گا، خدا حافظ!"

سیتا رام نے گلوگیر لہجے میں اتنا ہی کہا — کھدا حابو کھ۔ کھیریت کا کھٹا
کھینا بھینا۔

” ضرور رحمت نے جواب دیا۔
اور گاڑی اسٹارٹ ہو گئی۔

سید صاحب آخری نصیحت کر رہے تھے — ” مزدوروں کو پیشگی مزدوری
دے دی تو بیٹھ رہیں گے، دو چار دن کی تہا یا رکھنا تھی کام ہو سکے گا۔“
اور ٹیکسی آگے بڑھی۔

” فضا میں اللہ اکبر کے کئی نعرے گونجے۔

سید صاحب نے کچھ آنتیں پڑھ کر اپنے دست مبارک پر پھونکیں۔ ایک لمحہ
انگلیوں پر وظیفہ پڑھا۔ پھر دعا مانگی۔ چہرے پر ہاتھ پھیرے، اور ایک گہری
ٹھنڈی سانس چھوڑی۔

رحمت نے ان کی طرف دیکھا۔

سید صاحب بولے — ” نا تجربہ کار لوگ ہیں، کچھ بھی نہ کر سکیں گے۔ اتنا سمجھانے
پر بھی والیں آکر سب کام چھوٹ ملے گا۔“

رحمت بولا — ” رط کے اتنا کہاں کر سکتے ہیں۔“

” تمہارا لڑکا کر لے گا۔“ سید صاحب بولے — ” وہ ماشا اللہ بہت ہی

سیانا ہے۔ یہ تو ہمارے ہی دونوں بدھویں۔ کھانے اور پہننے کے سوا کچھ جانتے
ہی نہیں۔“

رحمت نے آہستہ سے کہا — ” میں نے تو یہاں کی ہر چیز سے رشتہ توڑ لیا ہے

جنہیں جو کرنا ہے خود کر لیں گے۔

سید صاحب نے اسے دیکھ کر کہا۔ تمہارا معاملہ ہی کتنا ہے چار پانچ بیگہ زمین، اسی کو کھودنا، گوڑنا۔ رٹکایہ سب کرے گا۔ مگر میرا معاملہ بھی تو کتنا بڑا ہے زمین، باغ، مکانات، مقدمے، لوگوں پر قرض، ادھار، اس کی وصولیابی۔ تمہارا ایسا معاملہ ہوتا تو میں بھی ہر چیز سے رشتہ توڑ لیتا۔

رحمت بولا۔ میں تو خدا کا شکر ادا کرتا ہوں کہ اس نے دنیا کو زیادہ پیچھے نہیں لگایا۔ بڑی آسانی سے میں نے سب بندھن توڑ لئے۔ اللہ کے گھر کی زیارت کے سوا اب کوئی فکر نہیں رہ گئی ہے۔ اس کی آواز کلپنے لگی۔

سید صاحب نے اس کی طرف دیکھا اور پھر وظیفہ پڑھنے لگے۔ ٹیکسی میں سید صاحب کے ساتھ بہت سامان تھا۔ کھانے کا سامان کتنی ہی تھیلوں میں بھرا ہوا تھا۔ کتنے ہی حلے ڈبوں میں بھرے ہوئے تھے۔ اصلی گھی کا پورا پیپا تھا۔ شکر کی پوری کھلی تھی جس میں کم سے کم بیس سیر شکر ہوگی بھالوں کے ڈبے تھے۔ کئی طرح کے چاول تھے۔ دالیں، آٹے اور خشک میوے۔ غرض دنیا کی کتنی ہی چیزیں ساتھ تھیں۔

پھر کنبوں میں کپڑے تھے، لیٹر بنڈ میں بہت بڑا لیٹر تھا۔ زندگی کا پورا بوجھ لاڈ کردہ ج کے لئے نکلے تھے۔

رحمت کے پاس بہت ہی مختصر سامان تھا۔ کھانے کا تھوڑا سا سامان، چار جوڑے کپڑے اور دری، تیکہ اور دو چادریں، یہ سب سامان ایک چادر

میں باندھ کر گھڑی کی طرح بنایا تھا۔ ضرورت پڑنے پر اپنے سر پر رکھ کر وہ سفر کر سکتا تھا۔

لکھنؤ کے چار باغ اسٹیشن پر قلیوں کی تکرار کے درمیان اتنا بہت سامان اسٹیشن پر پہنچا۔ رحمت نے اپنی گھڑی سر پر رکھ لی اور قلی کے پیچھے روانہ ہو گیا۔

ایک مرتبہ اس نے کمر کو ٹٹولا کر دیکھا۔ نقدی کمر سے منہ می کھتی اور وہ اسے سنبھال کر رکھنا چاہتا تھا۔ یہ روپیہ اس نے اس لئے رکھا تھا کہ رسول اللہ کے مزار مبارک پر حاجت مندوں کو خیرات کرے گا۔

جب اسٹیشن پر سب سامان پہنچ گیا اور سید صاحب نے اپنے سب عدد گن کر اطمینان کر لیا تو وہ لیٹر بند پر تھک کر بیٹھ گئے۔ قلیوں کی جنگ میں وہ وہ پسینے پسینے ہو گئے تھے۔

”رومال سے چہرہ صاف کر کے بولے۔“ اتنی کنجوسی سے کام نہیں چلے گا رحمت۔“

رحمت مسکرا کر بولا۔ ”کنجوسی کہاں کر رہا ہوں۔“
 ”یہ کنجوسی ہی ہے۔“ سید صاحب نے کہا۔ ”تم تو ایک آنہ پیسہ بھی خرچ کرنا نہیں چاہتے۔“

رحمت ہنسنے لگا۔ بولا۔ ”کیا اتنی سی گھڑی بھی قلی سے اٹھا کر لاتا۔ میں تو اسے لیکر ایک میل جا سکتا ہوں۔“

سید صاحب نے تلخی کے ساتھ کہا۔ ”اتنا کم سامان واسپی تک کام

کام نہیں آئے گا۔ میرا اپنے ہی لئے پورا نہیں پڑے گا۔
 رحمت نے انکی طرف دیکھا۔ پھر کہنے لگا — روپیہ سے ہر چیز مل جاتی ہے
 میں نے روپیہ رکھ لیا ہے۔ انشاء اللہ آپ پر بوجھ نہیں ڈالوں گا۔
 ”بوجھ کی بات نہیں ہے۔“ سید صاحب نے کہا — ”اپنے انتظام سے چلنا
 ہی چاہیے۔ بسا سفر ہے۔ جو چیز ختم ہو گئی وہ پھر نہیں ملے گی۔
 “اللہ مالک ہے۔ رحمت نے آہستہ سے کہا۔

پھر ٹرین آئی۔ میدان جنگ کا نمونہ اسٹیشن پر نظر آیا۔ کوئی کسی کا پرہاں
 حال نہیں۔ سب کو اپنی اپنی جگہ کی فکر۔ اخلاق، انسانیت، قومی ہمدردی —
 اعلیٰ اصول سب پر لعنت بھیج کر مولوی، پیڈلٹ، نیتا، لیڈر، پروفیسر، وکیل
 ادیب، شاعر، حاجی اور باتری، سب ٹرین کے ڈبے میں گھس گئے۔
 وقت مقررہ پر ٹرین بھیی کے لئے روانہ ہو گئی۔

چار۔

● کہیں جھانسی سے قریب، یعنی لکھنؤ سے جھانسی جانے والی ٹرین پر جھانسی سے پہلے کوئی چھوٹا اسٹیشن پڑتا ہے۔ اسٹیشن سے آٹھ میل آنر کی طرف ایک چھوٹا سا گاؤں ہے۔ اسے نیرنگ پور کہتے ہیں۔ کہا جاتا ہے کہ یہ گاؤں کبھی بہت بڑا قصبہ تھا۔ اسے ماوے کے غزنوی سلطانوں کے کسی سردار نیرنگ خان نے بسایا تھا۔ اب یہ قصبہ نہیں ہے۔ لیکن بڑا گاؤں ہے۔ مہندوں کی آبادی زیادہ ہے۔ مسلمان بہت کم رہتے ہیں۔ جو ہیں وہ کبھی معمولی پیشے کرتے ہیں۔ کچھ دھننے ہیں اور کچھ لکڑی کا کام کرتے ہیں۔

سنہ ۱۹۶۶ء اور سنہ ۱۹۶۷ء ہندوستان کی تاریخ میں فحط اور گرانی کے سال گزر گئے ہیں۔ ایک سخت جان قوم ہی اس فحط کے سیلاب سے گزر سکتی تھی۔ ہندوستانی قوم ہی تھی جس نے ان سالوں کو سادھوؤں کی طرح جھیلا، اور نہ حکومت کے خلاف بغاوت کی، اور نہ اسے بدلنے کی کوشش کی۔ لیکن غصے اور نفرت کا رخ ہندو قوم کے ایک حصے نے مسلمانوں کی طرف

پھیر دیا اور ان قحط اور گلابی کے برسوں میں مسلمان بھوک اور مفلسی کا بھی شکار ہوئے اور ہندو قوم کے جن سنگھی ہندوؤں کے قہر و غضب کا بھی۔

نیرنگ پور کی غریب آبادی قاتلوں سے مر رہی تھی۔ بارہ تیرہ چھٹانک کی جوار خریدنے کے لئے ان کے پاس پیسے نہیں تھے۔ کتنے گھرتے جہاں ایک وقت بھی مشکل سے چولہا جلتا تھا۔ چولہا جلانے کے لئے غریبوں کے گھر کا سامان باپ دادا کے وقت کا کھوڑا بہت زیور اور کپڑا اور کپڑا زمین — سب کچھ گاؤں کے مہاجنوں کے گھر پہنچ رہا تھا۔

قریب قریب بھی ہندو مسلمانوں کے گھر کا اثاثہ مہاجنوں کے گھر پہنچ گیا تھا۔

مشکل کے ان دنوں میں چند منہ واد مسلمان نوجوان ایسے بھی تھے جو گاؤں میں سستا اناج بیچے جانے کی کوشش کر رہے تھے۔ وہ کھلے عام غریبوں کے ساتھ مہاجنوں کی سختی کا چرچا کرتے اور ان کی گراں کرنے والی ترکیبوں کا بھانڈا بھوڑتے۔

مشکل سے گاؤں میں سستے غلے کی ایک دوکان کھولی گئی۔ یہ دوکان بھی ایک مہاجن کو ملی۔

جب پہلی مرتبہ غلہ تقسیم ہوا تو دوکان پر جھگڑا ہو گیا۔

ترازو کے پلے میں نیچے کسی نے ایک سیر بندھ ہوئے دیکھ لیا۔ مہاجن نے یہ سیر باندھ دیا تھا۔ اور غریبوں کو سیر بھر کم اناج تول رہا تھا۔ پہلے تو تو میں میں ہوئی۔ اس وقت ایک دُعا شہزادی کا غلہ تولا جا رہا

تھا۔ شہزادی نے آگے بڑھ کر مہاجن کے گریبان میں ہاتھ ڈال دیا۔ اُتر دکان سے نیچے ڈاکو کے پیچھے۔

اس کے مضبوط ہاتھ کے ٹھیکے سے مہاجن اوندھے منہ گر پڑا۔ شہزادی کو غصے میں یہ اندازہ نہ ہو سکا کہ اس نے مہاجن کو کتنی زور سے ٹھبکا دیا ہے۔ بھوک والے ہاتھ کا ٹھبکا، بہت سخت ہوتا ہے۔

مہاجن چیخا۔ "سندو بھائیو بچاؤ۔"

رادھے ہال رسید اس نے اس کے سر کے بال پکڑ لئے۔ بولا۔ "سندو بھائی، بے ایمان، اب سندو بھائی یاد آئے، ابھی مجھے جو تو ایک سیر کم تول چکا ہے۔"

مہاجن کو بچانے والے درادیر میں آئے۔ سبھی خریدنے والوں نے یا تو ایک ادھ چپت لگا کر دل کی آگ کو ٹھنڈا کیا یا گایاں دے کر۔ جب دوسرے دکاندار دوڑ کر آئے تب کہیں اس کی جان بچی۔

اس واقعہ کے بعد گھاؤں میں بڑا تناؤ ہو گیا۔ مہاجنوں کو غریبوں کی خلاف سخت غصہ تھا۔

ٹھیک ساتویں دن بازار میں ایک گائے نکالی گئی، اس کے پھیلے پٹھے پر گہرا زخم تھا۔ خون تیزی کے ساتھ بہہ رہا تھا۔

"کیا ہوا متھرا مہراج؟" ایک دکاندار نے پکار کر پوچھا۔

"شہزادی دھبیے نے بلم مارا ہے متھرا مہراج نے چیخ کر کہا۔" اب بھی گنوا تاکو پلمھ بلم مارنے کی ہمت رکھتے ہیں۔"

دوکاندار رادھے خیاں گپتانے اٹھتے ہوئے کہا۔ "منہ دو بے غیرت جو ہو گئے
ہیں چلو دیکھیں شیرتیا کے بچے نے گنو کو کیسے مارا۔"
دیکھتے ہی دیکھتے بازار بند ہونے لگا اور مصراؤں، شرماؤں، گپتاؤں کا مشتعل
ہجوم شہراتی کے گھر پر پہنچ گیا۔

ایک تماشہ جو بار بار پورے منہ دوستان میں ہوتا ہے۔ یہاں بھی ہوا۔
مسلمانوں کے گھر پھونک دیے گئے۔ جو سامنے آ گیا مارا گیا۔ جو عودت مل گئی،
بے عزت ہو گئی۔ رادھے لال ریداس کو سرکاری غلے کی دوکان کے نوکرنے چاقو
مارا۔ رادھے لال اپنے دروازے پر ڈبیر ہو گیا۔ پولیس نے رادھے لال کے قتل
کے الزام میں کئی مسلمانوں کو گرفتار کر لیا۔ اور باقی جان بچا کر اسٹیشن کی
طرف بھاگے۔

جیسا ہر جگہ ہوتا ہے ویسا ہی یہاں بھی ہو رہا تھا۔
آج کل اس علاقے میں منہ دو مسلم اتحاد کا سبق بہت زوروں کے ساتھ
دہرایا جا رہا تھا۔

آج کل سستے غلے کی دوکان پر غلہ آتل ہے لیکن کسی کو ملتا نہیں ہے گاؤں
میں پولیس آگئی ہے اور کسی کی مجال نہیں ہے کہ نقص امن کی کوشش کر سکے
ہاں جن کے خلاف کوئی تحریک چلانے سے بھی نقص امن کا اندیشہ ہے اور دفعہ
۱۴۴ کی رو سے پانچ انصاف طلب کرنے والے ایک جگہ جمع نہیں ہو سکتے۔
اب گاؤں میں ایک مسلمان بھی باقی نہیں ہے۔ یا تو فرار ہو گئے ہیں، یا جیل
پہنچ گئے ہیں، یا شہادت حاصل کر چکے ہیں۔

رادے لال ریڈاس مرحوم کا بوڑھا باپ کا پنور میں جوتے بناتا تھا جب اسے اسے رادے لال کے مارے جانے کی خبر ملی تو وہ راہی رکھ کر رونے لگا۔
 — ”ہائے میرے لال، میرے رادے لال تو کیسے مر گیا۔“
 ساتھ کے کاریگروں نے پوچھا — ”کیا ہوا کا لکا یا یا۔“ رادے لال
 کون تھا۔

”میرا بیٹا۔“ وہ چیخ کر رویا۔ — ”مبذو مسلم فسادیا مارا گیا۔“
 ”مسلمانوں نے مار ڈالا۔“ ایک کاریگر تیزی کے ساتھ بولا۔ — ابھی
 تک.....

”نہیں جیالال۔“ کا لکانے آنکھیں پونچھتے ہوئے کہا۔ — ”ہا جن کے
 نوکر نے چاقو مار دیا۔ اس نے غلے کے جھگڑے میں ہا جن کو مارا تھا۔“
 جیالال ٹھٹھڑی را اس بیکر خاموش ہو گیا۔

دوکان کے مالک سے اپنا بقایا حساب پچاس روپیہ لیکر کا لکا اس ٹرین
 پر جا بیٹھا جو بہت اور سید صاحب کو لے کر بمبئی جا رہی تھی اور جسے جھانسی
 میں رکنا تھا۔

”کالکارا تے بھر آنسو بہاتا اور پونچھتا رہا۔“
 سید صاحب سو گئے تھے۔ رحمت کی پراشتیاق آنکھوں میں نیند نہیں تھی
 جب بھی ذرا آنکھ لگی، کعبہ کا نظارہ سامنے آ گیا حضرت ابراہیم کے واقعات
 سامنے آ گئے۔ آنکھ کھل گئی، وہ اٹھ کر بیٹھ گیا۔
 کسی اسٹیشن پر سید صاحب کی آنکھ کھلی۔ دیکھا کہ رحمت بیٹھا ہوا،

اندھیری رات میں باہر کی طرف دیکھ رہا ہے۔

”اکھوں نے بوجھا۔“ تیند نہیں آ رہی ہے کیا۔“

”نہیں“ رحمت نے جا ہی لیکر جواب دیا۔

”ابھی کل کا دن بھی باقی ہے : سید صاحب نے کروٹ بدلتے ہوئے

کہا۔“ تھوڑی دیر سو لو۔ دن میں موقع نہیں ملے گا۔“

”ہاں سو جاؤں گا۔“ اس نے آہستہ سے جواب دیا۔

بیٹھے بیٹھے اس کی آنکھیں بند ہونے لگیں۔ آنکھوں کے سامنے رسی اور

چمپری آگئی۔ لیکن چہرے دھندلے دھندلے تھے۔ صاف دکھائی نہیں

دے رہے تھے۔ پھر اس کی چیخ بھل گئی۔ کیونکہ اس نے حضرت اسماعیل کوذین
پرگرتے دیکھا تھا۔

چیخ کے ساتھ ہی آنکھ کھل گئی۔

یہ ایک گاڑی ایک طرف جھک گئی۔ گھر گھر کی تیز آواز کے ساتھ قبتیاں

بجھ گئیں اوپر کی سیٹوں سے سامان گرنے لگا، اور پھر زوردار دھماکا ہوا۔

سب کچھ الٹ پلٹ ہو گیا۔ معلوم نہیں کیا کیا رحمت کے اوپر گرا۔ چھین

شور، کراہیں اور عجب طرح کی آوازیں ہر طرف گونجنے لگیں۔

رحمت نے سامان کے نیچے سے اپنے کو نکالا۔ کئی جسم اس سے ٹکرائے۔ کئی

دھکے لگے، کئی ہاتھوں نے اسے روکا مگر وہ چھت کے قریب سے آنے والی ہلکی

روشنی کی طرف رنگتار رہا۔

ڈبہ الٹ گیا۔ شاید کروٹ سے ہو گیا تھا۔ بند کھڑکی کے اندر سے باہر

کی روشنی اندر آنے کی کوشش کر رہی تھی۔ رحمت کھڑکی کے قریب پہنچ گیا: اس نے زور لگا کر کھڑکی کو کھینچا۔ کھڑکی کھل گئی۔ اس نے سر نکال کر باہر دیکھا ہر طرف گہری تاریکی پھیلی ہوئی تھی اور دلخراش آوازیں آرہی تھیں۔

رحمت نے سر اندر کر لیا اور زور سے پکارا۔ "سید صاحب — سید صاحب —"

پلیٹ فارم کی طرف سے جواب ملا۔ "رحمت تم کہاں ہو؟"

رحمت نے پوچھا۔ "آپ کیسے ہیں؟"

"خدا کا شکر ہے۔" سید صاحب چینے۔ "کیا تم ڈبے میں ہو یا ہرنکل جاؤ۔ آگ....."

رحمت نے جواب دیا۔ "میں ٹھیک ہوں، کھڑکی سے کودا جا رہا ہوں" ایک شخص نے نیچے سے اس کی ٹانگ پکڑ لی۔ رحمت نے ٹھیکہ دیکر اسے پیچھے ڈمکیل دیا، اور کھڑکی سے ٹھک کر پلیٹ فارم کی مخالف سمت میں کود گیا۔

سید صاحب کی آواز اس نے پھر سنی۔ "رحمت، ڈبے سے باہر نکلو۔"

اس نے جواب میں کہا۔ "میں اس طرف نکل آیا ہوں۔ اطمینان رکھئے۔"

"اسٹیشن پر آنا۔" سید صاحب نے کہا۔ "میں کہیں وہیں چل رہا ہوں؟"

"اچھا۔ رحمت نے دوسری طرف سے جواب دیا؛

”دناک آوازیں ستا ہوا وہ اسٹیشن کی طرف بڑھا۔
 کچھ دکھائی نہیں دے رہا تھا۔ ہر طرف دھواں پھیل رہا تھا۔ صرٹ اسٹیشن کی
 روشنی نظر آرہی تھی۔ وہ آہستہ آہستہ اس طرف بڑھ رہا تھا۔
 یکایک وہ ایک جسم سے ٹکرایا۔

”ارے مار ڈالا۔“ زمین پر پڑے ہوئے ایک شخص نے غرہ لگایا۔
 ”تم۔۔۔ رحمت نے رک کر پوچھا۔ کیا ہوا ہے تمہیں؟“
 ”شاید ٹانگ ٹوٹ گئی ہے۔“ وہ بولا۔ ”بھگوان کے لئے یہاں سے
 اٹھائے چلو۔ نہیں تو وہ لوگ کھٹی میں ڈال دیں گے۔“
 ”یہ نہیں ہو سکے گا۔“ رحمت نے کہا اور آگے بڑھا۔
 ”ہائے میرا بچہ مر گیا۔ میں بھی مرجاؤں گا۔“ رادھے لال کی ماں، میں بھی مر گیا،
 میں بھی مر گیا، رادھے لال کی ماں:

اس کی آواز میں بڑا ہی درد تھا، رحمت کے قدم رک گئے۔
 پھر وہ پلٹا اور اس کے قریب آکر بولا۔ ”میں کہاں پہنچا دوں۔“
 ”ادھر کہیں دور کمیت میں ڈال دو۔“ وہ بولا۔ ”ریل واے ٹوٹے پھوٹے
 لوگوں کو ریل کی کھٹی میں ڈال دیتے ہیں۔“
 ”مہیں؟“ رحمت نے کہا۔ ”یہ جھوٹ ہے۔“

”تم کیا جانو؟“ وہ چیخا۔ ”میں نے خود دیکھا ہے۔ بھگوان کے لئے مجھے پکڑ
 کر کمیت میں ڈال دو۔ سویرے اپنے گاوں چلا جاؤں گا۔“
 رحمت نے اسے سہارا دیکر اٹھایا۔ ”کیا بالکل چل نہیں سکتے؟“

”شاید ایک مانگ نہیں رہی : وہ بولہ۔۔۔ چوکر دیکھو۔ مجھے تو معلوم نہیں ہوتی“
 ”آؤ میری پیٹھ پر آجاؤ۔“ رحمت نے اسے پیٹھ پر لا دلیا۔

”بھگوان تمہارا بھلا کریں۔“ اس نے آہستہ سے کہا۔۔۔ سب کام پورے

ہو جائیں.....

رحمت اسے لیکر تاروں سے اس پار نکل گیا۔ اس نے کہا : ”اب ریل
 کی حد سے باہر آگئے ہو۔“

”کھیت میں ڈالنا : وہ بولا۔

اتنے میں ایک بیل گاڑی قریب سے نکلا،۔ بیل گاڑی، اور اسٹیشن
 سے بھاگا تھا۔ وہ ٹرین لڑنے کی خبر سن کر لبا بڑا ہوا تھا۔

کالکا چٹھا۔ ”گاڑی والے بھیا، مجھے بھی ڈال لے جتنے روپے مانگے

گا دوں گا۔“

رحمت بالکل گاڑی کے راستے میں کھڑا تھا۔ گاڑی والے نے بیلوں کی

راسیں کھینچ کر گاڑی روک لی۔

”کہاں جاؤ گے : اس نے پوچھا۔

”نیرنگ پور۔“ کالکا بولا۔ ”میرا نام کالکا ریداس ہے۔ کھانپور سے

اپنے لڑکے کی موت کی خبر سن کر آیا ہوں۔ بہو بچا دے میرے لال بھگوان

مجھ کو خوش کر دیں گے۔“

گاڑی والا بولا۔ ”میں دریا پور میں رہتا ہوں، نیرنگ پور وہاں سے

چھ کوس ہے۔ بارہ روپیہ لوں گا۔“

”دوں گا۔“ کالکا بولا۔ دیا پور کے جیتو پہلوان کو جانتا ہوں یہ سارا
جوار دیکھا ہوا ہے۔ میرے لٹکے کو چھرا مار دیا گیا۔ دسواں پاس کھتا۔ ہائے
میرے رام تڑپ تڑپ کر مر گیا۔

”روپیہ نکالو۔“ گاڑی والا بولا۔ ”ابھی تو اپنے گھر جاؤں گا۔
کل بے چاروں گا۔“

”اچھا۔“ کالکا بولا۔

اور اب اسے یاد آیا کہ گٹھری میں روپے تھے۔ اور گٹھری ٹرین ہی میں
رہ گئی ہے۔

”ہائے بھگوان۔“ وہ رونے لگا۔ ”روپیہ کی گٹھری ریل ہی میں رہ گئی
اب کیا کروں۔“

رحمت نے اپنی کمر بٹولی، اس کے روپے محفوظ تھے۔ بولا۔ ”چلو روپیہ
میں دے دوں گا۔“

”تم دے دو گے۔“ کالکا نے حیرت سے کہا۔ ”تم بھگوان کے روپ میں
مدد کرنے آئے ہو کیا۔“

رحمت نے اسے لے جا کر پیچھے سے گاڑی پر بٹھایا۔ آہ فدا دھیرے
سے۔ شاید ڈانگ نہیں ہے۔ کٹ گئی۔

گاڑی بان نے پلٹ کر دیکھا۔ کیا تم زخمی ہو؟ پھر تو میں لے جا
نہیں سکتا۔

رحمت بولا۔ ”ان کے گھر پہنچا دیتا۔ زخمی ہونے سے تمہیں کیا واسطہ؟“

”خوب سبق پڑھا رہے ہو۔“ گاڑی بان بولا۔ ”پولیس میں نوکری کر چکا ہوں۔ راستے میں مر گئے تو کون جواب دیتا پھرے گا۔“

کالکا بولا۔ ”نہیں بھیا۔ مروں گا نہیں۔ گھر والی میری راہ دیکھ رہی ہوگی۔“

گاڑی بان بگڑا۔ ”ایسی کچی گولی نہیں کھیلی ہے۔ سب قاعدے قانون معلوم ہیں۔ دونوں کو تو خیر پہنچا بھی سکتا ہوں۔“ زخمی کی ذمہ داری نہیں لوں گا۔“ وہ اکثر کر بولا۔ ”اتار دجی مجھے دیہ ہو رہی ہے۔“

کالکا نے رحمت کا ہاتھ پکڑ لیا۔ ”بھگوان مجھے چھوڑ کر نہ جاؤ۔ اٹھ ہی میل ہے۔ گھر تک پہنچا کر چلے آنا۔ زیادہ سے زیادہ کل بارہ بجے تک آج لو گے وہ سنسک سسک کر رونے لگا۔“

رحمت عجیب مصیبت میں پڑ گیا۔ وہ کیا کرے۔ سید صاحب اسٹیشن پر راہ دیکھ رہے ہوں گے۔ سامان ڈبے میں پڑا ہوا ہے۔ بھبھی کے لئے دوسری ٹرین پکڑنا ہے۔ وہ اس آدمی کے ساتھ کیسے جاسکتا ہے۔

”مجھے بھبی جانا ہے۔ رحمت نے کہا

”بھگوان پہنچا دیں گے۔“ کالکا لجاجت کے ساتھ بولا۔ ”جان بچا کر لے ہو تو آدھ بیچ میں نہ چھوڑو۔ بھگوان رو پی مہا تما۔“

رحمت نے ٹھنڈی سانس لی۔

کل تک بلہ صاف نہیں ہو سکے گا۔ ٹرین شاید کل بھی بھبی کے لئے روانہ نہ ہو سکے۔ یہی میل تو ہے۔ پہنچا کر چلا آؤں گا۔ اندر اگر ٹرین چلی بھی گئی تو سید

صاحب تو سامان لے ہی لے گئے۔ بمبئی میں مل جائیں گے۔
کوئی زیادہ فرق نہیں پڑتا۔

اس نے فیصلہ کیا کہ اس آدمی کو اس کے گھر تک پہنچا دیں گے۔
روپیہ نکال کر گاڑی بان کو دیتے ہوئے کہا۔ ”چلو۔ میں چل
رہا ہوں۔“

وہ بھی گاڑی میں بیٹھ گیا۔ اور گاڑی اپنی روائتی رفتار سے سنان
راستے پر پلوہ کی طرف چل کھڑی ہوئی۔
قیوں خاموش تھے۔ دھچکا لگنے پر کانٹا کراہنے لگتا لیکن وہ بھی بڑا اثر
کر رہا تھا۔ اس ڈر میں کہ کہیں گاڑی والا اسے اتار نہ دے۔

جب رات کی سیاہی صبح کی سفیدی سے نمایاں طور پر الگ ہو رہی تھی تو
گاڑی ایک گاؤں میں داخل ہوئی۔

رحمت نے پوچھا کیا یہی گاؤں ہے۔

گاڑی والا بولا۔ ”یہ میرا گاؤں ہے دریا پور۔ نیرنگ پور یہاں
سے بارہ میل ہے۔“

کانٹا حلدی سے بولا۔ ”ذرا حلدی ہی چلتا بیٹا۔ دس بجے تک
پہنچا دینا۔“

”دیکھو! دوسری گونی جوتوں کا۔“ گاڑی والا بولا۔

پتلی گلیوں سے گزرتا ہوا وہ ایک مکان کے سامنے رکا۔ نیچے اتر کر جوا اتارا
اور بولا۔ ”بیل بانٹ دو تو تمہارے لئے چار پائی لاؤں۔“

رحمت نے تعجب سے اس کی طرف دیکھا۔ سخت اور اکثر انسان یکایک بدلتا ہوا نظر آیا۔

اس نے دروازہ کھٹکھٹایا

دروازہ کھلا۔ رحمت نے ادھر دیکھا۔ ایک ماتہاب دروازے میں نظر آیا۔

”بھلا یہ کوئی وقت تھا۔“ عورت بولی۔

”بڑی مصیبت آگئی۔ ریل دیاگئی۔ گاڑی والا بولا

”جے بھگوان۔“ عورت بولی: ”کوئی مرا تو نہیں۔“

”کیا معلوم“ کہہ کر وہ گوئی لے کر اندر چلا گیا۔ عورت نے دروازہ بند

کر دیا۔

”یہ تو معلوم نہیں کہ کوئی مرایا نہیں۔“ گاڑی بان نے گھر جا کر کہا ”لیکن

”ایک ادھ مرا میری گاڑی پر آیا ہے۔“

”کون ہے؟“ عورت نے گھبرا کر پوچھا۔

”نیرنگ پور کا چارہ ہے۔“ گاڑی والا بولا۔ ”شاید ٹانگ ٹوٹ

گئی ہے۔“

پھر اس نے چار پانی اکٹائی اور میکر باہر چلا گیا۔

”اس پر بوڑھے بابا کو ٹا دو۔ وہ بولا۔“ کچھ کھانے پینے کا

انتظام کر دوں تو چلوں۔“

”ایک لٹا پانی چاہیے۔“ رحمت نے آہستہ سے کہا۔

”اچھا!“ گاڑی بان گھر چلا گیا اور پھر بالٹی میں پانی اور لٹیا لیکر واپس آیا۔
رحمت نے کہا۔ ”میں مسلمان ہوں۔ وٹھوکر کے نماز پڑھوں گا۔“
”مسلمان۔“ اس نے حیرت سے کہا۔

”ہاں۔“ رحمت بولا۔ ”شاید اپنے برتن مجھے چھونے کو نہیں دو گے
لاؤ اپنے ہاتھ سے پانی ڈال دو۔“

گاڑی بان کھڑا رہ گیا۔ کچھ جواب نہ دے سکا۔
لانکا نے رحمت کے چہرے کی طرف دیکھا۔

رحمت نے بیٹھتے ہوئے کہا۔ ”لاؤ پانی ڈالو۔ سوچ کیا رہے ہو، اپنے
برتن کیوں خراب کرو گے؟“

گاڑی بان نے بالٹی اس کے قریب رکھی۔ بولا۔ ”چھو لو، دھو ڈالو گا؟
میں چھو لو ہے۔“ رحمت مسکرا کر کہنے لگا۔ ”پانی ڈال دو گے تو بھی کام
چل جائے گا۔“

”نہیں چھو لو۔“ کہہ کر وہ اندر چلا گیا۔

”عجیب بات ہے؟“ اس نے گھر جا کر منہ دھوتے ہوئے کہا۔ ”بزنس پلہ
کے چار کے ساتھ ایک مسلمان ہے۔ چار کی ٹانگ ٹوٹی ہوئی ہے۔ مسلمان اسے
اٹھا کر گاڑی سے لایا تھا۔ چار کہتا تھا کہ تم بھگوان کے روپ بنکر مدد کو آئے ہو
میں سمجھتا تھا کوئی پنڈت ہو گا۔ مگر وہ مسلمان نکلا۔“

پھر عورت نے پوچھا

”لٹیا اور بالٹی اسے چھونے کو دیدی۔ گاڑی بان نے کہا۔“ اور کرتا

بھی کیا؟

عورت نے اپنے مرد کی طرف دیکھا۔

”وہ نیرنگ پور کیسے جائے گا۔۔۔ مرد بولا۔۔۔ وہاں کے مسلمان تو بھاگ کر اسٹیشن آگئے ہیں۔“

”عورت بولی۔۔۔ مگر تم فکر کیوں کرتے ہو۔ جائے یا نہ جائے۔“

پھر اس نے پوچھا۔۔۔ ”تم لائے کیوں ہو؟“

مرد بولا۔۔۔ ”کہا تو ایک آدمی زخمی ہے۔ اس کا گھر نیرنگ پور میں ہے۔ دوسرا سے پہنچانے جا رہا ہے۔ مجھے کرایہ دیا ہے۔“ اس نے کلی کرتے ہوئے کہا۔ ”مگر تم سچ کہتی ہو کامنی۔ وہ مسلمان ہو یا انگریز، مجھے کیا۔ بلا وجہ کے بارہ روپیہ کم تو نہیں ہیں۔“

کامنی نے پوچھا۔ ”کیا کرایہ میں بارہ روپیہ دیا ہے۔“

”ہاں مرد نے کہا۔“

اس کا نام ارجن سنگھ چوہان تھا۔ راجپوت تھا۔ پرانے چوہانوں والی آن بان تو ہمیں رہ گئی تھی۔ مگر پھر بھی رسی کی اینٹھن تو باقی ہی تھی۔ جب خون میں آبی دھارا چلتا تو پر نفوی راج کی آن بان آ ہی جاتی تھی۔

عورت نے کہا۔۔۔ ”لاؤ روپیہ مجھے دو۔ کل ایک ہوا۔ ہے نیو تہ دنیا ہو گا۔“

ارجن سنگھ نے کامنی کو روپیہ دیتے ہوئے کہا۔ ”خوب بات ہے۔ نیرنگ پور کے ہندو مسلمانوں کو قتل کر رہے ہیں۔ گھر سے نکال رہے ہیں۔ اور

نیزنگ پور کے ایک ہندو کو ایک مسلمان نے ریل گاڑی سے نکالا ہے۔ مرنے سے بچایا
اس کا کرایہ بھی دیا ہے اور اسے لیکر نیزنگ پور بھی جا رہا ہے۔

وہ اٹھتے ہوئے بولا۔ "یہ سب ہے کیا؟"

کامنی نے اس کے چہرے کی طرف دیکھا۔

ارجن سنگھ بولا۔ "ذرا دس بارہ پوریاں تل ڈالو کامنی۔ مسلمان ہے تو کیا

ہوا۔ دروازے پر آیا ہے۔ کھانا تو دینا ہی چاہیے۔"

"کیوں نہیں۔" کامنی نے کہا۔

اور وہ رسوئی گھر کی طرف چلی گئی۔

ارجن سنگھ باہر گیا تو اس نے رحمت کو چوڑے پر نماز پڑھتے دیکھا۔

خاموشی کے ساتھ اپنے دروازے پر کھڑے کھڑے وہ رحمت کی نماز

کو دیکھتا رہا۔

"سب اسی کو یاد کرتے ہیں۔" اس نے دل میں کہا۔ "کوئی کسی طرح۔ کوئی

کسی طرح۔ مگر لڑائی کیوں ہوتی ہے؟"

رحمت نے سلام پھیرا۔ دعا کے لئے ہاتھ اٹھائے۔

اور جب وہ دعا ختم کر چکا تو ارجن... نے دیکھا کہ رحمت اپنی آنسوؤں سے

بھگی ہوئی آنکھیں دامن سے پونچھ رہا ہے۔

رحمت چوڑے سے اترا۔ ارجن نے اس کی آنکھوں کی طرف دیکھا۔ وہ

نم اور گلابی بھینس۔

"ذرا جلدی ہی چلنا بھائی" رحمت نے آہستہ سے کہا

ارجن نے دیکھا کہ اس کی آواز کانپ رہی ہے۔
 "بس تھوڑا سا کھالو میاں جی" ارجن سنگھ بولا۔ "دس بجے تک پہنچا
 دوں گا۔"

کالکا غافل ہو گیا تھا۔ رات بھر کی تکان اور تکلیف کے بعد ذرا آرام
 ملا تو وہ سو گیا۔

رحمت کے پاس چار پائی پر بیٹھے ہوئے ارجن سنگھ نے پوچھا۔ "کیا
 تم بھی نیرنگ پور میں رہتے ہو میاں جی؟"
 "نہیں رحمت نے جواب دیا۔" مجھے معلوم بھی نہیں کہ نیرنگ پور
 کہاں ہے؟"

ارجن سنگھ نے پوچھا۔ "پھر کالکا بابا کو کیسے جانتے ہو؟"
 "میں نہیں جانتا۔" رحمت نے آہستہ سے کہا۔

ارجن سنگھ نے اس کی طرف دیکھ کر پوچھا۔ "نہیں جانتے؟ پھر کیسا
 بات ہے؟"

"بات کچھ بھی نہیں ہے"۔ رحمت بولا۔ "میں بمبئی جا رہا تھا۔ وہاں
 سے حج کو جاؤں گا۔ ٹرین الٹ گئی تو میں بھی اس میں کمپنس گیا۔ بڑی مشکل سے
 باہر نکلا تو اندھیرے میں اس آدمی سے ٹکرا گیا۔ اس نے خوشامد کی کہ اسے اٹھا کر
 کھیت میں ڈال دوں۔"

"کھیت میں۔" ارجن سنگھ نے پوچھا۔ "کھیت میں ڈالنے سے
 کیا ہوتا۔"

رحمت نے مسکرا کر کہا۔ "کسی نے بتا دیا تھا کہ ریل کے زنجیوں کو ریل والے
بھٹی میں جلا دیتے ہیں۔ اسی لئے ریل کے پاس سے ہٹ جانا چاہتا تھا۔"
"پھر۔۔۔" ارجن سنگھ نے پوچھا۔

"پھر تم مل گئے۔" رحمت نے کہا۔

ارجن سنگھ نے اس کی طرف دیکھا۔ پوچھا۔ "ادھر ایہ کاروبار؟"
رحمت نے مسکرا کر جواب دیا۔ "اس کے پاس کہاں تھا۔ اللہ کی مہربانی
تھی کہ میرے پاس پہنچ گیا۔ نہیں تو ریل ہی میں رہ جاتا۔"
ارجن سنگھ خاموش ہو گیا۔

رحمت نے کہا۔ "میں جلدی واپس آنا چاہتا ہوں۔ میرے ساتھی اسٹیشن
پر راہ دیکھ رہے ہوں گے۔"

"اور لوگ بھی ہیں۔" ارجن سنگھ نے پوچھا۔

"ہاں" رحمت نے کہا۔ "میرے وطن کے ایک سید صاحب میرے ساتھ
ہیں۔ انڈی نے اکین بھی بچا لیا ہے۔ وہ پلیٹ فارم کی طرف آگئے تھے
ارجن سنگھ نے کہا۔ "بیچارے تم کو نہ پا کر پریشان ہوں گے۔"

"ضرور" رحمت بولا۔ "مگر میں نے پکار کر کہہ دیا تھا کہ اچھا ہوں اور ڈبے

سے باہر نکل گیا ہوں۔ پھر بھی مجھے نہ پا کر حیران ضرور ہوں گے۔"

ارجن سنگھ ایک لمحہ خاموش رہ کر بولا۔ "مگر میاں جی نیرنگ پور میں

تو پولیس لگی ہوئی ہے۔"

"کیوں؟ رحمت نے پوچھا۔"

ارجن سنگھ نے کہا — منہ دوسلم فساد ہو گیا تھا۔ وہاں کے مسلمان اسٹیشن
 بھاگ آئے ہیں۔ گھاؤں میں ایک بھی مسلمان نہیں رہ گیا ہے۔
 رحمت نے غمگین لہجے میں کہا — دکھ کی بات ہے۔ آخر بھائی بھائی
 تو ہیں ہی۔ کوئی کسی کو مارے تو اچھا نہیں کرتا۔

”میں سوچتا ہوں۔“ ارجن سنگھ بولا — ”تم کو یہاں سے اسٹیشن بھیج
 دوں۔ کالکا بابا کو لیکر اکیلا ہی چلا جاؤں گا۔“

”کیوں؟ گاڑی پر سے کالکا نے سر اٹھا کر پوچھا — میاں جی کو
 اسٹیشن کیوں بھیج دو گئے جی۔“

دونوں نے کالکا کی طرف دیکھا۔

ارجن سنگھ بولا — ”پولیس اکیس گھاؤں جانے نہیں دے گی۔“

”اس کی مجال پڑی ہے۔“ کالکا جیسے چیخ اٹھا — ”میرے لڑکے کو مار ڈال
 مجھے بھی مار ڈالیں گے۔ تب میاں جی کو روک سکیں گے۔“

پھر اس نے آواز نرم کر کے کہا — ”ایک بار ان کے پوتر پاؤں میرے
 گھر کی دھرتی پر پڑیں گے تو وہ جگہ میرے لئے سو رنگ ہو جائے گی۔ کوئی
 بھگوان کو دروازے پر سے ٹوٹا نہیں دے گا۔ جو ان! تم کیسی باتیں کر
 رہے ہو۔“

”مگر بابا۔۔۔۔۔“ ارجن سنگھ مسکرا کر بولا — ”سنو تو۔۔۔۔۔“

”اور کچھ نہیں سنوں گا۔“ کالکا نے کہا — ”تم ہم دونوں کو لے چلو کرایہ
 دونوں کالے چکے ہو۔“

دروازے سے کامنی نے پھر سرتکالا۔

”بھوجن لے جاؤ۔“ اس نے سر ملی آواز میں کہا۔

رحمت کو اس کی آواز بہت اچھی لگی۔ اس نے غور سے کامنی کو دیکھا۔

ارجن سنگھ اندر گیا ایک بورہ لا کر جو ترے پر نکھایا۔ تھال میں پوریاں رکھیں اور

شیشے کے گلاس میں پانی بٹریلا۔ پھر بولا۔ ”آؤ میاں جی کھوڑا سا کھالو۔“

رحمت نے پوچھا۔ ”کالا بابا کو نہیں کھلاؤ گے؟“

”انہیں بھی کھلاؤں گا؟“ ارجن سنگھ بولا۔

رحمت کھانے پر بیٹھ گیا۔ اور ارجن سنگھ نے کالا کو آب خورے میں پانی دیا۔

پھر ایک آب خورہ دودھ پلا کر کیلے کے پتے پر پڑی اور آلودہ دیئے۔

کامنی دوسرا تھال لئے دروازے پر کھڑی رہی کہ کم پرٹنے پر اور پوریاں آلو

دے دے۔

”عجیب! رحمت نے دل میں کہا۔“ آدمی بھی کیسا تولہ ماشہ ہوتا ہے رات

کو یہ شخص کیسا خطرناک تھا اور اس وقت کیسا خلیق ہو گیا ہے۔“

”کچھ اور دوں میاں جی!“ ارجن سنگھ نے پوچھا۔

”نہیں۔“ وہ پانی کا گلاس خالی کرتے ہوئے بولا۔

جب وہ نوں کھاپی چکے تو رحمت نے کہا۔ ”اب چلنے کی تیاری

کرو بھائی۔“

”بس ابھی چلا۔“ ارجن سنگھ اندر جاتے ہوئے بولا۔

اس نے برتن کامنی کے سامنے رکھتے ہوئے کہا۔ ”ادھر سب تو ہو گیا مگر

یہ معاملہ بہت سخت ہے۔

”کیا؟“ کامنی نے پوچھا۔

”وہاں کے لوگ :- اس نے کہا — مسلمان کو دیکھ کر روٹنے جھگڑنے لگیں۔“

کامنی بولی — یہ بات پولیس کو بتا دینا۔

ارجن سنگھ بولا — ”پہلے تو پولیس ہی روکے گی۔“

”ٹھیک ہے۔“ کامنی نے کہا — ”پولیس روکے تو اسے اتار دینا۔“

”ہاں ٹھیک ہے۔“ ارجن سنگھ بولا — ”مگر آدمی ہمت کا ہے۔“

”کون؟“ کامنی نے پوچھا۔

”وہی میاں!“ اس نے کہا — ”اپنے جج کو جارہا تھا۔ کالکا کی مدد

میں یہاں چلا آیا۔ سامان بھی چھوڑ دیا اور اپنے ساتھی کو بھی۔“

کامنی نے پوچھا — ”عرب دیں میں نہ جوتا ہے۔“

”ہاں!“ ارجن سنگھ نے اندر سے کھال نکالا — ”وہیں جارہا تھا۔ بھلا

دوسروں کے لئے کوئی اتنا کرتا ہے۔“

کامنی بولی — ”کوئی نہیں کرتا۔ وہ تو غیر دھرم کا آدمی ہے۔ اپنے دھرم

والے بھی نہیں کرتے۔“

ارجن سنگھ نے صافہ باندھتے ہوئے کہا — ”بھگوان جس کے دل میں

چاہتے ہیں دیا اور دھرم ڈال دیتے ہیں۔“

کامنی نے کھالے کی طرف دیکھا۔ مسکرا کر بولی — ”وہ تو دیا اور دھرم ڈال

دیتے ہیں۔ مگر یہ کھال کہاں جارہا ہے؟“

ارجن سنگھ ایک لمحہ کھڑکھڑایا۔ اگر کسی نے میاں جی پر ہاتھ اٹھایا تو اس
کھالے سے بچا تو سکوں گا۔

”کیا لڑائی بھی لڑنے کا ارادہ ہے۔“ کامنی نے کہا۔

”شاید دوسرے کا ارادہ ہو۔“ وہ بولا۔ ”میں کیوں لڑوں گا۔“

پھر کہنے لگا۔ ”بس بارہ ایک بجے تک بوٹ آؤں گا کامنی۔ دوپہر کا
کھانا ہم دونوں یہیں کھائیں گے۔“

”دونوں کون ہے؟“ اس نے پوچھا۔

”میاں جی بھی۔“ ارجن سنگھ نے کہا۔ ”وہ بھی میرے ساتھ ہی بوٹ
آئیں گے۔“

”اچھا۔“ کامنی نے کہا۔

ارجن سنگھ باہر چلا گیا۔ لیکن کامنی نے دروازے کے پاس جا کر کہا۔
”پال کو بھی ساتھ لیتے جاؤ۔“

”کیوں؟“ ارجن سنگھ نے پلٹ کر پوچھا۔

کامنی نے ڈیڑبائی ہوئی آنکھوں کے ساتھ کہا۔ ”مجھے اطمینان ہے گا۔“

ارجن سنگھ نے مسکرا کر کہا۔ ”کیا پاگل پن کی باتیں کرتی ہے کامنی؟“

”نہیں بے ہوش۔“ کامنی نے کانپتے ہوئے لہجے میں کہا۔ ”معلوم نہیں

کیسی بات پڑ جائے۔“

پال سنگھ، ارجن سنگھ کا بھتیجا تھا۔ گاؤں کا پہلوان تھا۔ کامنی ارجن
سنگھ کے بھالے کو دیکھ کر ڈر گئی تھی۔ جب بھی ارجن سنگھ کھال لایا تو کہیں گیا تھا۔

لڑائی ضرور ہوئی کتنی۔ لڑائی کا امکان نہ ہو تو وہ کھانا نکالتا ہی نہیں تھا۔
 ارجن سنگھ نے بیوی کی طرف دیکھا۔ پھر بولا۔ ”اچھا بلا لوں گا۔“
 ”میرے سر کی قسم کھاؤ۔ کامنی بولی۔ اور اس نے ساڑی کے کنارے سے
 آنکھیں پونچھ ڈالیں۔

ارجن نے ہنستے ہوئے کہا۔ ”تیرے سر کی قسم۔“
 رحمت گاڑی کے قریب جا کھڑا ہو گیا۔

ارجن سنگھ نے بھالا گاڑی میں رکھا۔ دوسری گونی کھول کر لایا۔ اُسے
 جوتا۔ گاڑی پر رحمت کو بٹھایا اور ایک مرتبہ کامنی کی طرف دیکھ کر گاڑی
 ہانک دی۔

گاؤں کے دوسرے کنارے پر پال سنگھ رہتا تھا۔ وہاں گاڑی روک
 کر اس نے پکارا۔ ”پال گھر میں ہو۔“

ایک تندرست نوجوان باہر نکلا بولا۔ ”پاچا سلام، کیا بات ہے۔“
 ”میرے ساتھ چلو۔ ارجن سنگھ نے کہا۔

”اچھا۔ کہہ کر پال سنگھ اندر چلا گیا۔ اور ایک لمحہ بعد لا کھٹی اور ٹوپی لیکر
 باہر آ گیا۔

ارجن سنگھ نے اسے گاڑی پر بٹھالیا اور گاڑی ہانک دی۔

پال سنگھ نے زخمی کا لٹکا کو دیکھا۔ پھر رحمت کو غور سے دیکھتا رہا۔
 تھوڑی دیر کے بعد اس نے پوچھا۔ ”کہاں چل رہے ہو پاچا؟“
 ارجن سنگھ نے جواب دیا۔ ”نیرنگ پود۔“

پھر مسکرا کر بولا — تمہاری چاچی نے قسم دلائی کہ پال سنگھ کو ساتھ لیکر جانا
پال سنگھ نے کہا — "نیزنگ پور میں کچھ جھگڑا ہے نا۔ اسی لئے کہا ہوگا"
"ہاں۔" ارجن سنگھ نے جواب میں کہا — "ابھین ڈر تھا کہ کہیں مجھ
سے کسی سے جھگڑا نہ ہو جائے۔"

پال سنگھ بلند آواز میں بولا — "اب جھگڑا کس سے ہو گا، گنو کو بھالا
مارنے اور ایک نہدو کو چھڑے سے قتل کر ڈالنے کے بعد مسلمان وہاں سے
بھاگ گئے۔ گھاؤں والوں نے پوری مرادے دی۔ گھرتک پھونک دیے۔
چاچا جب تک یہ نہ ہو گا ان ہتیاروں کے کان نہیں ہوں گے۔"

رحمت نے اس کی طرف دیکھ کر سر جھکایا۔

ارجن سنگھ نے پلٹ کر رحمت کی طرف دیکھا۔

مگر کالکا تڑپ کر بولا — "یہ سب جھوٹ ہے۔"

پال سنگھ نے کہا — "جھوٹ کیسے ہو سکتا ہے۔ ہمارے گھاؤں کا
متھرا پنڈت دیکھ کر آیا ہے۔"

"کیا دیکھ کر آیا ہے؟" کالکا نے سر اٹھانے کی کوشش کی۔

پال سنگھ بھاری لہجے میں بولا — "زخمی گنو کو بھی دیکھا ہے اور مسلمانوں

کے جلے ہوئے گھر بھی دیکھے ہیں۔"

"دیکھا تو سب کچھ ہو گا؟" کالکا بولا — "مگر میرے رادھے لال کو تو

مہاجن مول چند کے نوکر نے چاقو مارا تھا۔ اسی میں مر گیا۔"

پال سنگھ نے زخمی کالکا کی طرف دیکھا۔ پوچھا — "رادھے ریداس تمہارا

کا لکا کی آنکھوں میں آنسو آگئے۔ بولا۔ "ہاں اکیلا رہی تھا۔ دسواں پاس
تھا۔ مول چند نے مروا ڈالا۔ بھگوان میری ٹانگ اچھی کر دو۔ اس کا بنس
باقی نہیں چھوڑوں گا۔"

پال سنگھ نے حیرت سے اس کی طرف دیکھا۔
"اور گٹو کے بھالا کس نے مارا تھا۔" اس نے پوچھا۔
"کا لکا بولا۔" وہ بھی مول چند کے نوکر نے مارا ہو گا۔ میں کا پور میں روز
ایسے شہیدے دیکھا کرتا ہوں۔"

"ایسا کیسے ہو سکتا ہے؟" پال سنگھ، یقین ڈالنا ڈول ہو رہا تھا۔
"ہوتا ہی ہے۔" کا لکا بولا۔ "راسے کی ماں نے کیا جبر کیا تھا
کیا وہ اپنے دل کے قاتل کو نہیں پہچانتی؟"
"ایسا ہی ہو گا۔" پال کا زور کم ہو گیا۔
"ارجن سنگھ بولا۔" سب کچھ ہو سکتا ہے پال۔ تمہاری بغل میں جو میاں
جی بیٹھے ہیں۔ یہ جج کو جا رہے تھے۔"

پال سنگھ نے حیرت سے رحمت کی طرف دیکھا۔
"میاں جی ہیں۔" وہ کچھ شرمندہ ہوا۔ پھر بولا۔ "میں نے جو کچھ
سنا تھا وہ کہہ دیا میاں جی۔ برا نہ مانتا۔"
رحمت سنجیدگی کے ساتھ بولا۔ "کیا یہ ہو نہیں سکتا کہ کسی مسلمان
نے گلے کے بھالا مار دیا ہو۔"

پال نے اس کی طرف دیکھا۔

رحمت بولا۔ ”ایسا آدمی نچاپیت سے بھی منرا پا سکتا ہے اور عدالت سے بھی۔“

کیوں نہیں؟ پال بولا

رحمت نے کہا۔ ”لیکن اس بات کو دیکھ جب سبھی مسلمانوں کو مارا اور نکالا جائے۔ ان کے گھر پھونک دیئے جائیں تو کیا یہ انصاف کی بات ہوگی؟ پال بولا۔ ”ہندوؤں کو غصہ آجاتا ہے۔ گنو کو ماتا مانتے ہیں نا۔ رحمت نے مسکرا کر پوچھا۔ ”کیا گاؤں میں کبھی کسی ہندو نے گائے اور بیل کو نہیں مارا ہے؟“

پال بولا۔ ”کیوں نہیں۔“

رحمت نے کہا۔ ”میرے ہی کھیتوں کے قریب ایک امیر اپنا کھیت جوت رہا تھا۔ بیل کو ڈنڈا مارا تو اس کی ٹانگ ٹوٹ گئی۔ کیا یہ اور کہیں نہیں ہوتا؟“ ہوتا ہے۔ پال آہستہ سے بولا۔

”مگر ہندوؤں کے گھر تو کبھی نہیں پھونکے گئے۔“ رحمت نے ہنستے ہوئے کہا۔ ”معلوم ہوتا ہے کہ بات کچھ اور ہے۔“

پال اس کی طرف دیکھنے لگا۔

رحمت نے کہا۔ ”کچھ لوگ چاہتے ہیں کہ ایسے دنگے ہوں وہ اندر ہی اندر ہندوؤں کو تیار کرتے رہتے ہیں اور جیسے ہی موقع ملتا ہے۔ جھگڑا کر دیتے ہیں۔ اس میں دین دھرم کی کوئی بات نہیں ہے۔“

پال نے یک بیک سوال کیا۔ "تم تیرنگ پور کیوں جا رہے ہو؟"
رحمت نے کالکا کی طرف اشارہ کر کے کہا۔ "اگھیں گھر تک پہنچانے۔"
"ہم لوگ پہنچا دیں گے۔" پال بولا۔ "تم کھاؤں میں کھڑ جاؤ۔"
اس کے دل میں کبھی پولیس اور تیرنگ پور کے منہروؤں کی طرف سے
خطرہ تھا۔

کالکا نے کراہتے ہوئے کہا۔ "میں اگھیں اپنے گھر تک لے جاؤں گا
دیکھوں گا کوئی کیا کر لیتا ہے۔"
ارجن سنگھ نے ہنستے ہوئے کہا۔ "میں یہ سب کہہ چکا ہوں پال۔ اب
چلتے بھی دو۔" کہہ کر اس نے بیلوں کو گدگدایا اور وہ ٹرپ کر بھاگے۔
کالکا کئی مرتبہ کراہا۔

"اور تمہاری دوا۔۔۔۔۔ پال نے پوچھا۔
"پہلے اپنے گھر جاؤں گا۔" کالکا کمزور لہجے میں بولا۔ رادھے کی ماں
کا معلوم نہیں کیا حال ہو گا۔ رام پیاری کا بیاہ کبھی اگلے مہینہ میں ہے "پھر وہ
سسکیاں لینے لگا۔" بیاہ کیا ہو گا۔ رام پیاری کا بھیا تو رہا نہیں ہے۔
رادھوں نے مار ڈالا۔"

سب نے اس کی طرف دیکھا اور سب کا دل کھرا آیا۔
چار میل کے بعد جگہ جگہ پولیس کے سپاہی دکھائی دیے لیکن انہوں نے
کچھ پوچھا نہیں۔ جب گاڑی دو میل اور چلی گئی تو پولیس زیادہ ہو گئی اور پھر
ایک جگہ سپاہیوں نے گاڑی روکی۔

”کہاں سے آرہے ہو۔“

ارجن سنگھ نے جواب دیا۔ ”دریا پور سے جی۔ پہلے میں بھی پولیس میں نوکر تھا۔“ وہ مسکرانے لگا۔

”کہاں جا رہے ہو سپاہی نے پوچھا۔“

”نیرنگ پور۔“ ارجن سنگھ نے جواب دیا۔

”یہ کون لوگ ہیں؟ اس نے گاڑی میں بیٹھے ہوئے لوگوں کو دیکھا۔“

”کالکا بولا۔“ میں کانپور میں نوکر تھا۔ نیرنگ پور میں میرا لڑکا مار ڈالا گیا۔“

سپاہی نے غور سے اسے دیکھا۔ پوچھا۔ ”اور یہ ٹانگ میں کیا ہوا ہے؟“

”کالکا بولا۔“ ریل لڑگئی ہے۔ اسی پس چوٹ لگ گئی تھی، بہت

زیادہ نہیں ہے۔ ذرا سا نو ہار گڑا گیا ہے۔ گھر پر ٹھیک کروں گا سپاہی جی۔“

سپاہی نے اس کی ٹانگ کی طرف دیکھا اور پھر جانے کی اجازت دیدی

لیکن نیرنگ پور کے باہر اکھنڈ دیر تک رکتا پڑا۔

”یہ مسلمان اندر نہیں جاسکتے۔“ کھانے دار نے کہا۔

”کیوں نہیں جاسکتے؟“ کالکا ڈرا نہیں۔

”ہم ان کی حفاظت کا انتظام نہیں کر سکتے۔“ کھانیدار بولا۔

”میں کر سکتا ہوں۔“ کالکا نے مضبوط لہجے میں جواب دیا۔

داروغہ تھملا کر بولا۔ ”تیرے لڑکے کو ایک مسلمان نے مار ڈالا ہے

اور تو مسلمان کو لے کر اپنے دروازے پر جائے گا۔“

”تو کیا ہوا؟“ کالکا سر اٹھا کر بولا۔

داروغہ نے حقے کے ساتھ کہا۔ ”تیری برادری والے ہی اس کے ٹکڑے

کاٹ کر پھینک دیں گے۔“

کالکا بولا۔ ”ٹکڑے اس کے کاٹیں گے جس نے میرے رادھے کو مارا ہے“
اس کی آواز کانپنے لگی۔

داروغہ بولا۔ ”یہ نہیں دیکھا جاتا۔ جو مسلمان بھی مل جائے گا مار ڈالا
جائے گا۔“

کالکا بولا۔ ”میرے بیٹے کو مول چند مہاجن کے نوکر نے مارا ہے۔ میرے
گھر والوں نے دیکھا ہے۔“

داروغہ بولا۔ ”تو کیا جانے۔ کانپور میں بیٹھے بیٹھے دیکھ رہا تھا کیا؟“
”خط گیا تھا۔“ کالکا بولا۔ ”میری گھر والی نے اپنی آنکھوں سے
دیکھا ہے۔“

داروغہ نے کچھ تعجب سے کالکا کی طرف دیکھا۔
”انکھیں نے ریل میں میری جان بچائی ہے۔“ کالکا بولا۔ ”یہ میرے
گھر جائیں گے۔“

رحمت بولا۔ ”مجھے کوئی نہیں مارے گا داروغہ جی۔ کیا گناؤں کے
سند و پاگل ہو گئے ہیں جو ایک پردیسی کو مار ڈالیں گے۔“
”میں ذمہ دار نہیں ہوں۔ وہ جل کر بولا۔“

”پال سنگھ نے بھاری لہجے میں کہا۔“ ہم بھی ہاتھ پاؤں رکھتے ہیں
کوئی مار کیسے ڈالے گا۔ اپنے ساتھ والیس لے جائیں گے۔“
”پھر جاؤ۔“ داروغہ نے جل کر کہا۔

مقصود یہ تھا کہ تم کچھ بھی نہ کر سکو گے اور ہندوستان کا باشندہ رحمت، جس نے بیس سال میں اپنی جان و مال اور عقیدے کی حفاظت کے لئے ہزاروں روپے مال گزاری اور ٹیکسوں کی صورت میں گورنمنٹ آف انڈیا کو دیا ہے۔ بلا جرم قتل کر ڈالا جائے گا۔ پولیس اس کی حفاظت کی ذمہ دار نہیں ہے۔ ارجن سنگھ نے گاڑی بڑھائی۔

جب گاؤں میں گاڑی داخل ہوئی تو خوت زدہ لوگوں نے جھانک جھانک کر گاڑی کی طرف دیکھ۔ آج کل اس گاؤں میں کوئی نیا آدمی مشکل ہی سے آتا تھا۔

کسی نے کا لکا کو پہچانا۔

”ارے کا لکا چاچا : وہ چیخا۔۔۔ تم آگئے۔ بڑا دکھ ہوا۔ بیچارہ رادھے : بھگوان کی یہی مرضی تھی۔“ کا لکا نے کمزور لہجے میں کہا۔

جس راستے سے گاڑی گزری ادھر یہ خبر پھیل گئی کہ رادھے لال کا باپ آگیا ہے۔ اب مندرے میں پھنسے ہوئے مسلمانوں کو سزا دلانے میں اور آسانی ہوگی۔

گاڑی گاؤں کے اتری کنارے کے بہت ہی بوسیدہ مکالوں کے پاس سے گزری۔ چار، پاسی، مہتر اور بیچ ذات والے ہمیشہ سے گاؤں کے کنارے آباد کئے جاتے رہے ہیں تاکہ ان کا منحوس سایہ اور گندہ آؤں ہوا اوپھی ذات کے لوگوں کو نقصان نہ پہنچا سکے۔ اوپھی نیچ ہندوستان کے ذہن ہی میں نہیں ہے، معاملات اور عمل میں بھی ہے۔

پھر ایک بہت ہی خراب اور ٹوٹے پھوٹے مکان کے سامنے جا کر کھاڑی کھڑی ہو گئی۔

سامنے کی دیواریں جگہ جگہ سے گر گئی ہیں۔ معلوم نہیں کتنے سال سے لدا نہیں رکھا گیا ہے۔ ہر سات نے دیواروں کو اوپر سے بہانا شروع کیا تو اوپر کی مٹی بہہ بہہ کر نیو کے قریب جمع ہو گئی اب یہ دیواریں نیچے سے نہیں گریں گی انکی بنیادیں بہت مضبوط ہو گئی ہیں۔ یہ اوپر سے بہتی رہیں گی۔ اور آخر مٹی کا تودہ بن جائیں گی۔

دروازہ گر چکا ہے۔ اگر اسے رسی سے اٹکا نہ دیا گیا ہوتا تو اب تک زمین میں ہوتا۔

بے رونق اور اجاڑ مکان کے اندر اور باہر زندگی کی کوئی علامت نظر نہیں آئی۔

کھاڑی رکی۔ میں کھول کر سامنے کے حامن کے درخت میں باندھے گئے۔ رحمت اور پال سنگھ نے کالکا کو سہارا دے کر اتارا۔ یہ سب ہوا مگر دروازے کے اندر سے کوئی باہر نہیں آیا۔

کالکا نے کئی مرتبہ دروازے کی طرف دیکھا۔ اس میں بات کرنے کی طاقت نہیں رہی تھی۔ دل کے اندر چیخ کر رونے، بیان کرنے اور بے پناہ آسوی بہانے کا طوفان موجیں مار رہا تھا۔ وہ بار بار دروازے کی طرف دیکھتا طوفان پھوٹ پڑنے کا منتظر تھا۔ بیوی یا لڑکی کو دیکھتے ہی یہ طوفان ابل پڑنے والا تھا۔

مرد دروازے پر کوئی نہیں آیا۔

بڑی مشکل سے اس نے مردہ آواز میں کہا — "رام پیاری کہہ کر پکارو۔
پال سنگھ دروازے کے پاس گیا۔ اس نے پکارا۔ "رام پیاری۔"
کچھ کھڑکھڑا کر پھر آواز دی۔ "رام پیاری۔"

"اچھا ایک مردہ بوڑھی آواز سنائی دی۔"

ہم نے پہلے ہی لکھا ہے کہ یہ انتہائی گرائی اور مفلسی کا سال ہے۔ گاؤں
میں لوگوں کو کئی کئی وقت کھانے کو نہیں ملتا۔ جب ہنگامہ ہو گیا اور پولیس
آگئی، اور گھر کا کمانے والا رادے لال مار ڈالا گیا تو کالکا کی بیوی اور بیٹی
کا کوئی پرسان حال نہیں رہا۔ چار پانی کیڑے، گھوٹی، ہل۔ یہاں تک کہ
گلٹ کے کڑے بھی چھڑ آنے میں بیچ ڈالنے کے بعد آخری مرتبہ ماں نے
چھپر کے بالٹس دو روپیہ کے بیچ ڈالے اور پھر گھر میں کچھ نہیں رہ گیا۔

مقدمے کے سلسلے میں مول چندر کا لڑکا کئی مرتبہ مہر دی کرنے آیا
گواہی سکھائی اور رام پیاری کو شوق کے ساتھ دیکھا۔

کل دودن کی بھوکی ماں مول چند کے رط کے پاس گئی تھی

"بیٹا کچھ کھانے پینے سے مدد کرو۔ دودن سے چوٹھا نہیں جلا ہے۔"
اور اس کی آنکھ سے مشکل سے آنسو کی کوئی بوند نکلی۔

کل بابو نے کہا — اچھا بیٹو۔

رام پیاری کی ماں بیٹھ گئی۔

کل بابو نے جلدی جلدی گاہکوں کو رخصت کیا۔ جب دوکان پر

کوئی اور نہیں رہ گیا تو بولا۔ "ہاں اب کہو کیا کہتی ہو؟"
 رام پیاری کی ماں بولی۔ "کہوں کیا بھیا۔ کھاتے کو کچھ نہیں ہے۔"
 اور اس کی آنکھوں سے ایک دو پوتا آنسو نکلے۔

کمل نے کہا۔ "دیکھو رام پیاری کی بوا، تم جانتی ہو کہ تمہارے بڑے
 نے تہا جی کے ساتھ کیا برتاؤ کیا تھا۔ پھر بھی میں کھگوان کے نام پر تھوڑی بہت
 مدد کر سکتا ہوں۔"

ادھر اُدھر دیکھ کر بولا۔ "لیکن میری شرط کو مان سکو گی؟"
 ماں رونے لگی۔ بولی۔ "ہم لوگ بالکل مر رہے ہیں بھیا۔ آج کھانے
 کو نہ ملا تو زندہ نہیں رہیں گے۔"

"کھانے کو خوب ملے گا۔" وہ بولا۔ "مگر رام پیاری کا بوجھ اپنے سر پر
 کیوں لادے ہوئے ہو۔ اسے میرے ذمے لگا دو۔ تمہیں کھانے کو کبھی دوں
 گا اور پہننے کو بھی۔ گھر بھی بنوادوں گا۔ اب تم لوگوں کو دیکھنے والا اور کون
 رہ گیا ہے۔"

رام پیاری کی ماں نے بھٹی بھٹی نگاہوں سے کمل کی طرف دیکھا۔
 اس نے جواب کا انتظار نہیں کیا۔ بولا۔ "گھر چلو میں سا مان لے کر
 اکھی آتا ہوں۔ یہ سمجھ لو کہ کمل بابو کو خوش رکھو گی تو اس کاؤں میں زمینداروں
 کی طرح رہو گی۔"

کوئی سودا لینے آ رہا تھا۔ بولا۔ "اب تم چلو۔ میں گھنٹے دو گھنٹے
 میں آتا ہوں۔ ذرا دوکان پر تہا جی آجائیں۔"

پھر اس نے پاؤں پھر گڑ کا ایک ٹکڑا کما غز میں پیٹ کر دینے ہوئے کہا۔
 جب تک یہ کھا کر پانی پیئے۔ سب انتظام ہو جائے گا۔
 بغیر کچھ کہے ہوئے وہ دکان سے اکٹھی اور اپنے گھر کی طرف چلی۔ لیکن
 جیسے اس کی عمر دس سال اور آگے نکل گئی تھی اور جسم کی طاقت جتنی تھی
 بھی وہ بھی نہیں رہی تھی۔

جب وہ کمل بابو کے آنے کا انتظار کر رہی تھی تو دروازے پر کسی کے
 پکارنے کی آواز سنی۔

کالکا کی بیوی آہستہ آہستہ دروازے کے پاس پہنچی۔
 دیکھا کہ کمل بابو نہیں ہیں کوئی اور آدمی ہے۔ بھوک سے بڑھال عورت
 نے کانپتے ہوئے لہجے میں پوچھا۔ "کون ہے؟"
 "کالکا بابا آئے ہیں۔" پال سنگھ نے کہا۔
 "کہاں؟" جیسے عورت کی ہر صبح نکل گئی۔
 "باہر ہیں؟" پال سنگھ نے کہا۔

عورت کے جسم میں جیسے بجلی کی ایسی طاقت آگئی۔ آواز بھی بدل گئی
 وہیں سے چنی۔ "رام پیاری، تیرے دادا آگئے۔؟"

"دادا؟" اندر سے لڑکی جھپٹ کر دروازے کی طرف چلی۔
 دونوں جیسے کالکا پر ٹوٹ پڑیں۔ "ہائے رام۔ بھیا کو مار ڈالا۔"
 کالکا چیخا۔ "ہائے رام۔ میرا رادمے؟"

یہ چیخ پکار، رونا پلینا، رادمے کے اوصاف کا بیان تھوڑی دیر

تک رہا۔ پھر جیسے بارش کا زور دار ریل ایک ایک رک جائے۔ بالکل اسی طرح تیتوں کی آواز بند ہو گئی۔

”میری ٹانگ میں چوٹ ہے“ کا لکاتے کہا۔ ریل ٹوٹ گئی۔ بال بال چک گیا رادھے کی ماں، نہیں تو تم لوگوں کو دیکھ بھی نہ پاتا۔“

پھر پال سنگھ کی طرف دیکھا۔ ”بھیا ذرا گھر کے اندر پہنچا دو، چلو تم لوگ بھی چلو۔ میاں جی اندر چلو۔ رادھے کی ماں کے پاس کچھ ہو گا تو ایسی پکا دے گی۔ بڑا اچھا کھانا پکاتی ہے رادھے کی ماں۔“

رادھے کی ماں نے کھٹی کھٹی آنکھوں سے شوہر کی طرف دیکھا۔
ارجن سنگھ نے کہا۔ ”چار پائی لے آؤ۔ اس پر لٹا کر اندر پہنچا دیں۔“

سکا لکانے بیٹی کی طرف دیکھا۔ ”رام پیاری اندر سے کھٹیا نکال لا بیٹی۔“

رام پیاری نے ماں کی طرف دیکھا۔
”نہیں ہے۔“ ماں نے غم گین بےجے میں کہا۔
”نہیں ہے۔“ کا لکا کچھ سمجھ نہ سکا۔

پھر جلدی سے بولا۔ ”اچھا، ذرا سہارا دو پال بھیا، میں چلا چلوں گا۔“

”آؤ، رحمت نے اسے دونوں ہاتھ پکڑ کر پیٹھ پر لادے ہوئے کہا۔
”اسی طرح تو ریل کے پاس سے اٹھایا تھا۔ اور وہ ہنسنے لگا۔“

پیٹھ پر لا دکر وہ گھر کے اندر داخل ہوا۔ صرف ایک کوکھڑی تھی۔
اس کے اندر فرش پر پھٹا ہوا بوجھا ہوا تھا۔ رحمت نے اسی بور سے پر
کا لٹکا کوٹا دیا۔

باقی لوگ بھی گھر میں داخل ہوئے۔
کالکا نے اپنے لٹے ہوئے ویراں گھر کو دیکھا۔ اس نے سوچا۔
”شاید لڑائی میں مسلمان لوٹ لے گئے۔“
عورت آکر سر ہانے بیٹھ گئی۔
غیب خاموشی چھا گئی۔ اس گھر کے اندر آنے کے بعد سبھی کے دل
بجھ گئے۔

آخر کالکا ہی کا پتہ پتہ ہوئے بچے میں بولا۔ ”کہیں پیٹھ جاؤا جن بھیا
پال بھیا بیٹھو۔ میرا گھر لٹ گیا ہے۔ ایسا نہیں تھا کھایو۔ اب تو ایک
کھٹیا بھی نہیں رہ گئی ہے۔“
پال سنگھ نے بے چینی کے ساتھ بولا۔ ”جھگڑے میں لٹ گیا
ہوگا مائی؟“

”نہیں۔“ کالکا کی عورت نے کہا۔
”کپڑے پال سنگھ نے پوچھا۔
عورت نے آنسو بھر کر جواب دیا۔ ”رادھے مر گیا۔ یہ گھر
پر نہیں بنے۔ کھانے کو کہاں سے ملتا۔“
کالکا نے اس کی طرف دیکھا۔

عورت نے آنکھیں پونچھ کر کہا۔ ”بیچ بیچ کر کھا رہا ہوں۔ اب کچھ بیچنے کو بھی نہیں رہ گیا ہے۔“

سب کی آنکھوں میں آنسو آ گئے۔

کالکا کا جیسے دم نکل گیا۔ اس کی جیب میں بھی ایک پیسہ نہیں تھا۔ چل پھر بھی نہیں سکتا تھا۔

ایک لمحہ موت کا سناٹا چھایا رہا۔

پھر دروازے پر کسی نے پکارا۔ ”رام پیاری“

”کون ہے“ پال سنگھ نے پوچھا۔

مرد کی آواز سن کر باہر کا آدمی اندر آ گیا۔

سب لوگ کوکھری میں تھے۔ پال سنگھ ہی باہر کھڑا تھا۔ ایک مضبوط اور

توانا آدمی کو دیکھ کر کمل بابو نے پوچھا۔

”تم کون ہو؟“

اندر سے کالکا کی عورت جھپٹ کر نکلی۔

”آؤ کمل بابو! رام پیاری کے پتاجی آگئے ہیں یہ دیکھو۔ ٹانگ میں چوٹ

لگ گئی ہے۔“

کالکا کا چہرہ غصے سے کالا پڑ گیا ہے۔ اسی کے تو کرنے اس کے رٹ کے کو

مارا تھا۔

کمل نے اندر جھانکا۔

”کیسے ہو کالکا؟“ اس نے مسکرا کر پوچھا۔

اچھا ہوں : کالکانے جواب دیا — ”تم لوگ لوٹے مارے تو نہیں گئے۔“
اس نے پوچھا۔

کمل بولا — ”اتنی ہمت کس میں تھی۔ بیچارے ردھوا کو مار کر سب بچے
بھاگ گئے۔ میں نے بھی ایک ایک گھر میں آگ لگوا دی اور دس کو مروا کر پھینکوا
دیا۔ تم دکھی نہ ہونا۔ گھاؤں کے ہندوؤں نے تمہارے لڑکے کے خون کا بدلہ
لے لیا ہے۔“

اس نے مشکوک نگاہوں سے رحمت کی داڑھی کی طرف دیکھا۔
کالکا بولا — ”تمہارے گھروں کو لوٹتے تو کچھ ملتا کبھی۔ ہم لوگوں کے
بہاں کیا رکھا تھا۔“

”اتنی مجال تھی۔“ کمل اکر کر بولا — ”ہم لوگوں نے گھروں میں گھس گھس
کر بے عزت کر ڈالا۔ بھاگتے ہی راستہ ملا لمبھوں کو۔“

کالکا بولا — ”بہت سے مسلمان ہندوؤں سے اچھے ہوتے ہیں۔“
کمل نے کالکا کی طرف دیکھا۔ وہ کالکا کا مطلب سمجھ نہیں سکا۔
پھر جیسے کالکا ابل پڑا — ”ذرا میری ٹانگ اچھی ہو جانے دو اگر رادھے
کے قاتلوں کا منس نہ اجاڑ دیا تو کالکا ریداس نہ کہتا کمل۔“
خالی کمل کہنے پر کمل کا چہرہ بدل گیا۔ مگر مسکرا کر بولا — ”وہ سب بھاگ
گئے۔ اب تمہیں کہاں ملیں گے۔“

کالکانے نفرت کے ساتھ کہا — ”وہ بھاگے نہیں ہیں گھاؤں ہی میں ہیں
خیر دیکھیں گے۔“ اس کی آواز کانپنے لگی۔

کالکا کی عورت جلدی سے بولی — ”اب جاؤ کل بھیا۔ تمہارے بیٹھنے کی لئے کوئی جگہ بھی نہیں ہے۔“

کل نے رام پیاری کی طرف دیکھا۔ اس کا شیطان ساتھ ساتھ آیا تھا اسی نے کہلایا — ”رام پیاری کو بھیج دینا۔ دوکان سے سودا مل جائے گا۔“ کالکا نے اس کی طرف دیکھا۔

عورت جلدی سے بولی — ”میں آجاؤں گی اب جاؤ کل بھیا۔“
 کل نے چلتے ہوئے پوچھا — ”یہ کون لوگ ہیں۔“
 ”پہو پچانے آئے ہیں۔“ عورت نے کہا — ”میں آجاؤں گی۔“
 کل جانے لگا۔

معلوم نہیں کیوں۔ یکا یک پال سنگھ کا ہاتھ مونچھوں پر گیا۔ اس نے کل کی طرف دیکھ کر کہا — ”لالہ یہ تو کوئی بہادری نہیں ہے کہ ہزاروں آدمی مل کر تھوڑے سے لوگوں کو اجاڑ دیں اور پھر اس بات کو گھمنڈ کے ساتھ بیان بھی کریں۔“

کل نے پلٹ کر حیرت سے پال سنگھ کی طرف دیکھا۔ بولا — ”اودیہ بہادری کھتی کہ رادھے کو بے قصور چاقو مار کر ہلاک کر ڈالا۔“
 بہادری وہ بھی نہیں کھتی۔ پال سنگھ نے کہا — ”مگر تمہارے گھاؤں میں جو کچھ ہوا وہ نہ دیس کے لئے عزت کی بات ہے اور نہ منہروں کے لئے۔“
 کل کہنے لگا۔ جب تمہارے گھاؤں میں مسلمان کائے کاٹیں اور منہروں کو چاقو ماریں تو ان کی دعوت کا انتظام کرنا۔ ہم لوگ یہ نہیں کر سکتے۔“

یکایک کا لکا چٹخا اٹھا۔ میرے رادھے لال کو تم لوگوں نے مارا ہے
سب جانتا ہوں۔ بس زبان نہ کھلواؤ کمل۔ اچھا یہی ہے کہ یہاں سے
چلے جاؤ۔

کمل بھی چٹخا۔ "نہیں تو کیا کرے گا چمار کے بچے۔"
"یہ تو ٹانگ اچھی ہونے کے بعد معلوم ہو گا۔" کالکا نے زور سے کہا۔ "اب
کبھی میرے دروازے پر نہ آئیو نیئے۔ مگلا گھونٹ کر مار ڈالوں گا۔"
جیسے کمل پاگل ہو گیا۔ "تیری اتنی ہمت ہو گئی۔ کس کھول میں
ہے۔ گھر تک کھدوا ڈالوں گا۔" سمجھا کیا ہے۔

یکایک پال سنگھ نے اپنے مضبوط ہاتھوں سے اس کی گدی پکڑ لی پھر
وہ کمل کو کھینچتا ہوا دروازے تک لے گیا۔ بولا۔ زیادہ آپے سے باہر نہ ہو
لا رہی۔ کھگوان سمجھی کے پالن ہار میں۔ انکی تمہیں سے رشتے داری نہیں ہے؟
کمل کھنچا ہوا دروازے تک چلا گیا۔ ایسا معلوم ہوا جیسے زنبور سے
گردن پکڑی گئی ہو۔

پال سنگھ نے جھبکا دیکر اسے راستے کی طرف بڑھا دیا۔
کمل کا پنتا ہوا آگے بڑھا۔ "اچھا۔ بدعاشو۔۔ دیکھوں گا۔"
پال سنگھ نے قہقہہ لگایا اور گھر واپس آ گیا۔

کالکا کہہ رہا تھا۔ "یہ مول چند کا لڑکا ہے۔ میرے بیٹے کو انہیں لوگ
نے مروا ڈالا۔ اس نے مول چند کو مارا تھا۔ ترازو میں سیرباندھ کر کم تولتا تھا؟
پال سنگھ نے کہا۔ "وہ چلا گیا۔ بیچارہ ایک جھٹکے میں کاٹنے لگا۔"

پاں لگے ہنسنے لگا۔ پوچھا — ابھی کتنی دیر بیٹھنا ہے چاچا جی۔
 ”پلو میاں صاحب۔“ ارجن سنگھ نے کہا۔ پہونچتے پہونچتے دوپہر لو رست
 جائے گی۔“

رحمت نے کالکا کی طرف دیکھا۔
 دونوں کی آنکھیں ملیں۔ کالکا کی آنکھوں میں آنسو تھے۔
 اس نے کانپتے ہوئے بچے میں کہا۔ ”اچھا جاؤ میاں صاحب۔ بھگوان انج
 اچھا سمجھیں گے وہی ہو گا۔“

رحمت نے آہستہ سے پوچھا۔ ”خرچ کیسے چلاؤ گے۔“
 کالکا کی آنکھیں بہہ نکلیں۔ بولا۔ ”حفیوں نے پیدا کیا ہے وہی کچھ کریں گے۔“
 رحمت نے کمر سے روپے نکالے۔ معلوم نہیں کتنے تھے۔ کالکا نے طرف
 بڑھا کر بولا۔ ”یہ خرچ کرنا اور اسپتال آج ہی چلے جاؤ۔“
 ”کون لے جائے گا۔“ اور وہ آہستہ سے بولا۔ لیکن روپیوں کی طرف
 ہاتھ نہیں بڑھایا۔

اس کی عورت نے لپجائی ہوئی نگاہوں سے نوٹوں کی طرف دیکھا۔
 ”یہ رکھ لو۔“ رحمت نے پھر کہا۔
 ”کیا کروں گا۔“ کالکا بولا۔ ”یہاں بازار جانے والا کبھی تو کوئی نہیں ہے
 جو باپ کی خدمت کرتا وہ تو چل ہی رہا۔“
 اس کے اتنا کہنے کے ساتھ ہی اس کی بیوی اور لڑکی کی سسکیوں
 سے وہ کوٹھری گونج اٹھی۔

پاں سنگی بولا۔ ”روپیہ رکھو یا با۔ پیسہ پاس ہو تو کام کرنے والے مل جاتے ہیں۔“

”کوئی نہیں ہے کہیا۔“ عورت بولی۔ ”جتنے چار تھے سب بھاگ گئے۔ روز پولیس دروازے کھٹکھٹا رہی تھی۔ بیکارے رہی تھی۔ کھانے کو بھی ان کے پاس کچھ نہیں تھا۔ سب بھاگ گئے۔“

ارجن سنگھ نے پوچھا۔ ”کہاں چلے گئے۔“
 کسے معلوم۔ ”وہ بولی۔“ سنتے ہیں کہ کچھ شہر چلے گئے اور کچھ گئے گئے کے بھٹے پر کام کر رہے ہیں۔ لڑائی کیا ہوئی گاؤں کے غریب اجر گئے۔“
 رحمت نے کالکا کے بالکل قریب جا کر کہا۔ ”یہ رکھ لو۔“
 لیکن کالکا جتنے اٹھا اس سے کچھ نہیں ہو گا۔ تمہارے جاتے ہی ہم لوگ مرجائیں گے۔“

وہ بچوں کی طرح رونے لگا۔

رحمت عجیب مصیبت میں پڑ گیا۔ اگر آج اسٹیشن نہیں پہنچتا ہے۔ تو سید صاحب ممبئی روانہ ہو جائیں گے۔ پھر وہ انہیں کہاں تلاش کرے گا۔“
 روپیہ اس کی گود میں ڈال کر رحمت کھڑا ہو گیا۔ ”خدا پر بھروسہ رکھو کالکا اس کی رحمت سے ناامید نہ ہو۔ وہی غریبوں کی مدد کرنے والا ہے۔“

لیکن ان نصیحتوں کا کوئی نتیجہ نہیں نکلا۔ کالکا کہنے لگا۔ ”تمہیں بھگوان نے اتنے ہی دنوں کے لئے بھیجا تھا۔ میں کل پرسوں تک ضرور مرجاؤں گا۔“
 ”یاں جی۔ دیکھ لیا کوئی دوا تک لا کر نہیں دے گا۔“ اور وہ کھوٹ کھوٹ

کر روئے لگا۔

ارجن سنگھ نے اشارہ کیا۔ "چلو میاں صاحب"

"اچھا میں چل رہا ہوں۔ رحمت کا نپتے ہوئے لہجے میں بولا۔
"سلام کا لگانے آنسو پونچھتے ہوئے کہا۔" بھگوان تمہیں کبھی کسی دکھ میں نہ
پھنسائیں۔ ہمیشہ خوش رہو۔" اور اس کی سسکیوں میں الفاظ دب کر
رہ گئے۔

تینوں آدمی تیزی سے باہر نکل گئے۔ کیونکہ اب وہ کالکا کے گھر کا غائبناک
منظر دیکھنے کے قابل نہیں رہے تھے۔

لیکن دروازے تک ان کے رونے کی آواز آرہی تھی اب لڑکی کی آواز سب
سے بلند تھی کیونکہ ابھی تک وہ غیر آدمیوں کے سامنے رو نہیں سکی تھی۔

"ہائے میرے دادا۔ ہائے میرے دادا۔"

ارجن سنگھ نے گاڑی چھپائی۔ پال سنگھ جست لگا کر گاڑی پر بیٹھا۔ اُس
نے ہاتھ بڑھا کر کہا۔ "آو میاں جی۔"

رحمت اس کے ہاتھ کا سپہارا بیکر گاڑی پر بیٹھا۔ پلٹ کر دیکھا تو دروازہ
پر کالکا کی لڑکی تھی وہ دیوار سے منہ نکالے ہوئے حجابانک رہی تھی۔ آنسو
آنکھوں سے جاری تھے۔

گاڑی آگے بڑھی۔

رحمت نے دیکھا کہ لڑکی نے کئی مرتبہ حلیہ حلیہ آنسو پونچھے لیکن
وہ پھر اُبل آئے۔

”مر جائے گا۔“ رحمت کے دل نے کہا۔ ”مہاجن دشمنی پر تل گیا ہے۔
اس غریب کو کون اسپتال لے جائے گا۔“
ارجن سنگھ بولا۔ ”کیلا اتنا کون کر سکتا ہے۔ موت سے بچایا۔ گاڑی
کا کرایہ دیا۔ خرچے کے لئے اور روپیہ دیا۔ اب میاں جی رک کیسے سکتے
تھے۔“

پال سنگھ بولا۔ ”اور کیا۔ سب ان کو بھی تو خطرے میں ڈالتا ہے پھر انہیں
جمع کے لئے جاتا ہے۔ سامان اسٹیشن پر پڑا ہے۔ سب اپنا ہی سوچتے ہیں
بس۔“

لیکن رحمت نے یہ سب نہیں سنا۔ دل کہہ رہا تھا۔ ”وہ لوگ
کتنی مصیبت میں ہیں۔ انہیں کوئی اس دلدل سے نکال نہیں سکتا۔“
”کیوں نہ دو دن کھڑ کر علاج کرادوں۔“

”سید صاحب مہی میں تو مل ہی جائیں گے۔“
جہاز چھوٹنے میں تو ابھی ایک ہفتہ باقی ہے۔
”مہی میں بے کار ہی تو پڑا رہنا ہو گا۔“

”رک جاؤ رحمت۔“ اللہ کے یہ بندے شاید تمہاری آزمائش کے
لئے تمہیں دکھائے گئے ہیں۔“

وہ جیسے چیخ کر بولا۔ ”گاڑی روکو۔“
”ارجن سنگھ نے پلٹ کر دیکھا۔ پھر بیلوں کی اس کھینچ لی۔
”کیا بات ہے؟ اس نے پوچھا۔“

”میں دو دن تھر جاؤں گا۔“ رحمت بولا۔
 پال سنگھ نے اس کی طرف دیکھا۔ ”تمہیں حج کو جانا ہے میاں جی۔“
 ”چلا جاؤں گا۔“ وہ بولا۔ ”جہاز ایک ہفتہ بعد چھوٹے گا۔“
 حیرت سے اس کی طرف دیکھ کر ارجن سنگھ نے کہا۔ ”مگر میاں جی یہاں
 سب منہدویں۔ رات کو...“

رحمت مسکرا کر بولا۔ ”سب منہدو خونی نہیں ہوتے بھائی۔“
 ارجن سنگھ نے کہا۔ ”مگر جو خونی ہیں وہ تمہیں مار ڈالیں گے۔“
 رحمت بولا۔ ”ہیں ارجن سنگھ۔ اللہ ان سب سے زیادہ طاقتور ہے
 وہ مجھے بچائے گا۔ نہ بچا یا تو بھی میل نقصان نہیں ہوگا۔“

دونوں راجپوتوں نے حیرت سے اس بہادر انسان کو دیکھا۔
 ارجن سنگھ نے بیلوں کو موڑا۔ ”چلو گاڑی سے پہونچا دوں۔“
 ”ہیں یہیں اتار دو۔“ رحمت بولا۔ ”اب تکلیف کیوں کرو گے۔“
 مگر ارجن سنگھ نے گاڑی گھمائی اور سالکا کے گھر کی طرف چلنے لگا۔
 رحمت بولا وہ واقعی مرجائے گا۔ اس گاڑی میں اس غریب کی کون مدد
 کرے گا۔“

ارجن سنگھ نے کہا۔ ”میاں تم پیچھے آدمی ہی ہو۔“
 رحمت تنہے لگا بولا۔ ”کیا تمہیں جانور دکھائی دے رہا ہوں؟“
 ”ارجن سنگھ نے کہا۔ نہیں۔ مگر میں سوچتا ہوں، سالکا نے کہا تھا۔
 بھگوان مجھے بچانے کے لئے آدمی کے روپ میں آگئے ہیں۔ کیس وہی بات تو

سچ نہیں ہے۔“

رحمت نے دونوں گالوں پر ہاتھ مارتے ہوئے کہا: ”توبہ توبہ، کہیں ایسا ہو سکتا ہے۔ میں ایک گناہگار انسان ہوں اپنے اللہ کے گھر جا رہا ہوں تاکہ اس سے بخشش اور نجات کی دعا مانگوں۔ لیکن ہے وہ میرے گناہوں کو معاف کر دے۔“

اور رحمت کی آنکھوں سے آنسو بہنے لگے۔

ارجن سنگھ نے ٹھنڈی سانس لی۔ بولا: ”اگر مجھے تمہارا ایسا دل مل جاتا میاں جی تو اپنے کو مہاتما سمجھنے لگتا۔“

رحمت نے خود بخود کہا: ”اللہ توبہ قبول کرنے والا ہے۔“

گھاڑی پھر کالکاکے دروازے پر کھڑ گئی۔

رحمت نیچے اتر کر بولا: ”بس جاؤ ارجن سنگھ بھائی۔ تمہیں بڑی تکلیف ہوئی۔“

ارجن سنگھ کے ہونٹ تھر تھرا رہے تھے۔ وہ کچھ کہہ نہیں سکا۔ یکایک جھک

کر رحمت کے پاؤں چھوئے اور ہاتھ ملنے سے لگا کر آہستہ سے بولا: ”دھنیہ ہو

مہراج۔ میرے لئے بھی اپنے اللہ سے دعا کرو۔ میں بھی بڑا سی پاپی ہوں۔“

رحمت نے جلدی سے پاؤں اٹھائے اور بولا: ”ارجن سنگھ یہ کیسا ہے“

”کچھ نہیں۔“ ارجن سنگھ نے آنکھیں پونچھتے ہوئے کہا: ”تم واقعی دیوتا

سمان ہو۔“

رحمت نے اپنی آنکھوں کے آنسوؤں کو روکا۔ بولا: ”ارجن سنگھ تم نے

کبھی کچھ کم نیکی نہیں کی ہے۔“

”کچھ بھی نہیں کی ہے۔“ وہ بولا۔ ”کرایہ دیا ہے۔ وہ کرایہ واپس کرنے کی ہمت بھی نہیں ہے۔ کھلوان کے سوا کون ہے جو یہ ہمت دے سکے گا۔“
دروازے سے لڑکی نے پھر منہ نکالا۔

رحمت نے کہا۔ ”اچھا بھائی سلام“
پال سنگھ بالکل موت بنا کھڑا تھا۔ وہ سلام کا جواب بھی نہ دے سکا۔
گھاڑی پھر چلی۔ دونوں راجپوت گھاڑی میں بیٹھ کر واپس ہو گئے۔
رحمت گھر کے اندر چلا گیا۔

پولیس کے کئی سپاہی سامنے سے آئے۔ انہوں نے گھاڑی روکی۔
”کہاں سے آئے ہو؟ سپاہی نے ڈانٹ کر پوچھا۔
”دریا پور سے۔“ ارجن سنگھ نے جواب دیا۔
”کسے لائے ہو؟ سپاہی نے پوچھا۔
”کا لکا ریداس کو۔“ وہ بولا۔

”کسی مسلمان کو بھی؟ سپاہی نے پوچھا۔
ارجن سنگھ بولا۔ ”کا لکا ایک ساختی اور ہے۔ مجھے معلوم نہیں کہ وہ
کون ہے؟“

”کل بابو کہتے ہیں وہ مسلمان ہے۔“ سپاہی نے پوچھا۔
ارجن سنگھ بولا۔ ”میں نے کرایہ لیا اور اکھیں پہنچا دیا۔ دین دھرم
تو پوچھا نہیں۔“

سپاہی یہ کہتا ہوا آگے بڑھا۔ گھاڑی ادھر مائے میں کنول دو۔

مسلمان ہے تو واپس لے جانا ہوگا۔

”اچھا! ارجن سنگھ بولا۔

وہ آگے بڑھا اور سپاہی کا لٹکا کے گھر کی طرف چلے گئے۔

ارجن سنگھ نے پلٹ کر دیکھا۔

تھوڑا اُگے برہتے کے بعد اس نے بیلوں کی پیٹھ پر ہاتھ رکھا۔ ”چل“

بیل تیزی سے دھن کی طرف بھاگے۔

ارجن سنگھ نے سپاہیوں کو ایک گالی دی۔ کہنے لگا۔ ”اب کہاں

پاؤ گے حرام خورد۔“



پینچ۔ !

رحمت گھر میں داخل ہوا۔ مسکرا کر بولا۔ "میں واپس آ گیا
 کا لکا بھائی۔"

"ہے بھگوان ہے بھگوان۔" کا لکے بانٹہ جوڑ کر ماتھے سے لگائے۔
 اس کے بعد کہنے لگا۔ "مجھے اپنے پاؤں چھونے دو بھیا۔"
 رحمت مسکرا کر بیٹھ گیا۔ کہنے لگا۔ "پاؤں چھونے سے کیا ہو گا۔"
 پھر وہ جلدی سے بولا۔ "اب کچھ کھانے پکانے کا انتظام بھی کرو کا لکا
 کیا سب بھوکے ہی رہیں گے۔"

کا لکا نے بیوی سے کہا۔ "کوئی سو دالانے والا ملے گا۔"
 "کون ملے گا؟ عورت بولی۔ "کسی کو بلا دوں گی تو آئے گا بھی نہیں۔"
 سب جانتے ہیں کہ ہم لوگ فاتحہ کر رہے ہیں۔
 اچھا میں لاتا ہوں۔ رحمت نے اٹھتے ہوئے کہا۔

کا لکا کی بیوی بولی۔ "نہیں تم نہ جاؤ سمیاں جی۔ سب مسلمانوں کے دشمن

ہورہے ہیں۔“

رحمت نے چلتے ہوئے کہا۔ ”مجھ پر دلیسی کو نہیں ماریں گے۔ میں نے ان کا کیا نقصان کیا ہے۔“
اور وہ باہر نکل گیا۔

رودکی نے آہستہ سے کہا۔ ”آگ کے لئے دیا سلائی بھی منگنا نا۔“
کالکانے زور سے کہا۔ ”ایک دیا سلائی بھی لانا بیسیا۔ گھر میں آگ نہیں ہے۔“

”اچھا۔“ اس نے دروازے پر سے جواب دیا۔
لیکن وہ جیسے ہی آگے بڑھا۔ پولیس کے سپاہیوں نے اسے روک دیا
”تم کون ہو جی؟ ایک سپاہی نے پوچھا۔
رحمت نے ان کی طرف دیکھا۔ اطمینان سے جواب دیا۔ ”میں کالکانے کے یہاں آیا ہوں۔“

”کہاں سے؟“ سپاہی نے پوچھا۔ ”کیا نام ہے؟“
رحمت نے دوسرے سوال کا جواب دیا۔ ”میرا نام رحمت ہے۔“
”رحمت۔“ سپاہی نے تعجب سے پوچھا۔ ”مسلمان ہو۔“
”ہاں۔“ اللہ کا شکر ہے۔“ رحمت بولا۔
سپاہی نے کہا۔ ”یہاں متہود مسلم فساد ہو رہا ہے۔“ تحقیق معلوم نہیں ہے۔“
”معلوم ہے۔“ رحمت نے جواب دیا۔
پھر کیوں آئے ہو۔“ سپاہی نے کہا۔ ”حمیڈ کو اکرنے۔“

رحمت مسکرا کر بولا۔ "میں اکیلا پردیسی کسی سے جھگڑا کیوں کروں گا۔"
 "تم جھگڑا نہیں کرو گے : سپا ہی نے کہا۔" اگر تم سے کسی نے جھگڑا
 کیا تو ہم لوگوں کی بدنامی نہیں ہوگی :

رحمت منہ نہ لگا۔ بولا۔ "اتنی پولیس کے ہوتے ہوئے کوئی جھگڑے
 کی ہمت کیسے کر سکتا ہے :

ایک سپا ہی بولا۔ یہ فساد ہی معلوم ہوتا ہے۔ لے چلو۔"
 رحمت نے اس کی طرٹ دیکھا۔ کہا۔ "میں فساد ہی معلوم ہوتا ہوں
 یہ کیسے معلوم ہوا :

"بہت قانونی ہے" ایک سپا ہی حل کر بولا۔

رحمت نے آہستہ آہستہ کہا۔ "بھائیو! میں فساد ہی یا قانونی نہیں
 ہوں۔ ریل لڑ گئی تھی۔ اس گھر کا آدمی کا لکاز بھی ہو گیا ہے۔ لائن کے کنارے
 پڑا تھا۔ مجھ سے کہا کہ اس کے گھر پہنچا دوں۔ میں یہاں لے آیا۔ گھر والے
 فاقوں سے مر رہے ہیں۔ ان کے پاس کھانے کو کچھ نہیں ہے۔ بازار بھی نہیں
 جاسکتے۔ ان کے کھانے کا انتظام کرنے جا رہا ہوں۔ تم لوگ خود ہی جا کر
 یہ سب دیکھ لو :

ایک سپا ہی آہستہ سے بولا۔ جزاک اللہ :

رحمت نے اس کے چہرے کی طرف دیکھا۔

سپا ہی بولا۔ "چلو دیکھیں :

شاید دوسرے سپاہیوں کو یہ بات اچھی نہیں لگی۔ ایک بولا۔ نہیں اسے

داروغہ جی کے پاس لے چلو :-

پہلے سپاہی نے کہا :- "کس جرم میں :-"

دوسرا سپاہی کچھ بگڑ کر کہنے لگا :- "تم بھی مسلمان ہونا غفور اسی لئے اس کی طرف داری کر رہے :-"

غفور جھٹلا کر بولا :- "ہم نے امن و امان اور انصاف قائم رکھنے کے لئے نوکری کی ہے ۔ کیا تم انصاف کو قتل نہیں کر رہے ہو شرما :-"

شرما نے تیز لگا ہوں سے اسے دیکھا ۔ پوچھا :- "کس بات سے انصاف قتل ہو رہا ہے ؟"

غفور نے زور دیکر کہا :- "اس بات سے کہ ایک مسلمان اس گھاؤں میں موجود ہے تو تم اس کی حفاظت کرنے کے بجائے اسے جیل پہونچا دینا چاہتے ہو ۔ کس جرم میں ؟"

شرما متھ پھیر کر بولا :- "یہ تم نہیں بول رہے ہو، مسلمان بول رہا ہے ؟"

غفور نے بھی جھٹلا کر کہا :- "تم بھی نہیں بول رہے ہو، جن سنگھی بول رہا ہے :-"

"میں تختاری رپورٹ کروں گا :-" شرما پلٹ کر چیخا :-

"کر دینا ۔ غفور نے اکڑا کر کہا :- "میرے ذمہ جو فرض عائد ہوتا ہے

اسے پورا کروں گا :-"

پھر اس نے رحمت سے کہا :- "تم احترام کے قابل ہو رحمت میاں

چلو بھوکوں کے لئے بازار سے سودا خریدو۔ میں تمہاری حفاظت کروں گا۔
 باقی دونوں سپاہی جھلا کر بولے۔ ”ابھی معلوم ہو جائے گا۔“ اور وہ
 سامنے کی سڑک پر چل دیئے جو پولیس کے کیمپ کی طرف جاتی تھی۔
 رحمت غفور کے ساتھ بازار جا رہا تھا۔

غفور نے پوچھا۔ ”اس آدمی کو پہلے سے نہیں جانتے۔“
 ”نہیں۔“ رحمت نے جواب دیا۔ ”یہ تو مجھ کو جا رہا تھا۔ سامان اور ساکنی
 سب اسٹیشن پر پڑے ہوئے ہیں۔ ان مردوں کو چھوڑ کر کیسے چلا جاؤں۔ دو
 ایک دن میں ان کے جسم میں کچھ طاقت آجائے تو بمبئی جا کر اپنے ساتھیوں
 سے مل لوں گا۔ جہاز ایک ہفتہ بعد جائے گا۔“
 غفور نے غمزے کے ساتھ رحمت کو دیکھا۔

رحمت بولا۔ ”یہ لوگ تمہیں نقصان پہونچا دیں گے۔“
 ”پردا نہیں۔“ وہ بولا۔ ”میں خود ہی استغناء دینے والا ہوں۔“
 ”کیوں؟ رحمت نے پوچھا۔“ نوکری تو اچھی ہے۔“
 غفور نے کہا۔ ”اب یہاں انصاف نہیں ہے۔ مسلمانوں کو تباہ کرنے
 میں ان کا کبھی ہاتھ ہے۔“

”بڑے افسوس کی بات ہے۔ رحمت بولا۔“ آخر دیس کا کام کیسے چلے
 گا۔ جھگڑوں میں تو چل نہیں سکتا۔“

غفور بولا۔ ”یہ وہ جانیں جتھیں چلانا ہو۔ میں ان کے ساتھ رہ کر تم تک
 گیا ہوں۔ اس گاؤں کے مسلمانوں کو کھوڑے سے منہ دوؤں اور پولیس سے

اجاڑا ہے۔ اب بھی زیادہ سہو و امن امان سے رہنا چاہتے ہیں۔
 وہ بازار پہنچ گئے۔ رحمت نے غفور کے ساتھ کھانے پینے کا سامان
 خریدا۔ بیٹے نے کچھ مشکوک لنگا ہوں سے رحمت کو دیکھا۔ شاید سودا دینے سے
 انکار بھی کر دیتا لیکن سچا ہی کی وجہ سے خاموش رہا۔
 جب رحمت نے پیسے دے دیئے اور سامان اپنے کپڑے میں باندھ لیا تو
 دیکھا کہ داروغہ اور دونوں سپاہی ادھر آ رہے ہیں۔
 غفور بھی سمجھ گیا کہ اب اس کی خیریت نہیں ہے۔
 داروغہ بہت غصے میں تھا۔ قریب آ کر بولا۔ ”کیا بات ہے غفور سپاہی؟“
 غفور نے آہستہ سے جواب دیا۔ ”بات تو کچھ نہیں ہے۔“
 داروغہ نے رحمت کی طرف دیکھا۔ ”یہ کون ہے؟“
 ”ایک پردیسی۔“ غفور نے جواب دیا۔
 ”مسلمان بھی تو ہے۔“ داروغہ نے سخت لہجے میں پوچھا۔
 ”ہاں ہے۔“ غفور نے کہا۔ ”اسی لئے اس کی حفاظت کر رہا ہوں۔“
 داروغہ بولا۔ ”حفاظت کر رہے ہو یا بازار میں جھگڑا کرانے لائے ہو؟“
 غفور نے داروغہ کی طرف دیکھا۔ بولا۔ ”ایک سہو و گھرانہ بھوک سے
 مر رہا ہے۔ ایک مسلمان اس کے لئے سودا خریدنا چاہتا ہے۔ کیا میں اپنی حفاظت
 میں اسے سودا دلانے لایا تو یہ جرم ہو گیا۔“
 اس کی آواز کچھ بلند ہو گئی۔
 ”جرم نہیں ہو گیا۔“ داروغہ بولا۔ ”لیکن یہاں جھگڑا تو ہو سکتا ہے۔“

ایک بوڑھے سنہرے قریب کھڑے تھے۔ بولے: "کیوں، ایک پر دلیسی
 سے جھگڑا کون کرے گا؟ کیا ہم لوگوں کو آپ بھیڑیا ہی سمجھتے ہیں؟"
 داروغہ نے حل کر ان کی طرف دیکھا۔ کہا: "اس گاؤں میں بھیڑیے
 نہ ہوتے تو ہم لوگ پریشان کیوں کئے جاتے۔"
 بوڑھا بولا: "یہ ٹھیک ہے کچھ شریر نہ ہوتے تو پورا گاؤں بدنام
 کیوں ہوتا۔"

رحمت بولا: "آپ لوگ بلا وجہ پریشان ہیں۔ مجھے کوئی نہیں مارے
 گا۔ مار ڈالے تو آپ پر کوئی ذمہ داری نہیں ہے۔"
 "ذمہ داری تو ہم سمجھتے ہیں۔" داروغہ بولا: "تم کیا جانو۔"
 رحمت نے یقین کے ساتھ کہا: "جو لوگ اللہ کے گھر کی زیارت کے
 لئے نکل کھڑے ہوتے ہیں انہیں کوئی نہیں مارتا۔ ریل لڑا گئی تو کبھی ہم لوگ
 نہیں مرے۔" وہ ہنسنے لگا۔

"کہاں کے رہتے والے ہو؟" داروغہ نے پوچھا۔
 "لکھنؤ ضلع کا۔" رحمت نے جواب دیا۔

داروغہ نے پوچھا: "ممکنہ کسی سے خطرہ نہیں ہے۔"
 رحمت اطمینان سے بولا: "بالکل نہیں۔ میں نے کسی کا کوئی نقصان
 تو کیا نہیں ہے۔ دو چار دن میں بالکا کے گھر والے ٹھیک ہو جائیں گے
 فاتحے کرتے کرتے کمزور ہو گئے ہیں۔ اس کے بعد میں حج کو چلا جاؤں گا۔ کوئی
 مجھ سے کیوں بولے گا؟"

”مگر ہم لوگ ذمہ دار نہیں ہیں۔“ داروغہ نے کہا۔

رحمت نے جواب دیا۔ ”میں نے کب کہا کہ آپ ذمہ داری لیں۔ ذمہ دار تو وہ ہے۔“ کہہ کر رحمت نے آسمان کی طرف انگلی اٹھائی۔

بوڑھے منہ بولے۔ ”میں ذمہ داری لیتا ہوں۔ یہاں کوئی اکھیں پریشان نہیں کرے گا۔“

داروغہ نے ان کی طرف دیکھا۔ ”آپ کیا کر سکیں گے کرتے تو یہ جھگڑا ہی کیوں ہوتا۔“ کہہ کر داروغہ نے غفور کو ساتھ لیا اور کیمپ کی طرف واپس چلا گیا۔

اب اس بازار میں رحمت اکیلا ہی کھڑا تھا۔

بوڑھے بزرگ بولے۔ ”چلو پہنچا دوں۔ آخر قصہ کیا ہے؟“

رحمت نے کھڑے کھڑے پورا قصہ بتا کر کہا۔ ”مجھے حج کو جانا ہے جہاز ایک مہینہ بعد جائے گا۔“ آپ سب کی دعا سے پہنچے جاؤں گا۔“

سب نے حیرت سے اس کی طرف دیکھا۔ نفرت کی نگاہوں میں خلوص کی جھلک نظر آئی۔

رحمت نے سب کو سلام کیا۔ ”اچھا اب جاؤں گا۔ اکھیں کئی دن سے کھلتے کو نہیں ملا ہے۔“

ایک شخص بولا۔ ”مگر کمل بابو تو دیتے تھے؟“

دوسرے نے کہا۔ ”وہ مجھے معلوم ہے۔ کمل بابو کا گھرانہ کسی کو کھانے کو دے گا۔“

ایک نے کہا۔ ”اس آدمی کو بھی کوئی لاپنج ہے۔“
 ”سی۔ آئی۔ ڈی والا بھی ہو سکتا ہے۔“ کسی نے رائے دی۔
 بوڑھے ادھر..... دیکھ کر مسکرائے اور پھر رحمت کے پیچھے پیچھے روانہ ہو گئے۔
 رحمت نے کھانے کا سامان کالا کا کے سامنے رکھا۔ مسکرا کر کہا۔ اب پکا
 گا کون؟“

کالکا آہستہ سے بولا۔ ”رام پیاری۔“
 رام پیاری بولی لکڑی تو ہے نہیں دادا۔“
 کالکا کھڑک اٹھا۔ بولا۔ ”نہیں ہے، جب کچھ نہیں ہے تو تم سب
 مریوں نہیں گئیں کم بختو!“

رام پیاری نے ڈبڑ بانی ہوئی آنکھوں سے باپ کی طرف دیکھ۔
 رحمت ہنسنے لگا۔ کہا۔ ”کیا تم بھی دیکھتے آئے تھے کہ یہ لوگ مریں یا نہیں؟“
 پھر جلدی سے خود ہی کہنے لگا۔ ”اب یہ بھی بتاؤ کہ لکڑی کہاں
 ملتی ہے۔ لے آؤں۔“

کالکا کی عورت لڑکھڑاتی ہوئی اکٹھی۔ بولی۔ لکڑی کبھی نہیں ہے نہ کہاں
 سے لاؤ گے میاں جی۔“

رحمت نے کہا۔ ”پھر چوٹھا کیسے چلے گا۔“
 ”ادھر ٹوٹے ہوئے بانس پڑے ہیں۔“ کالکا کی عورت نے کہا۔ ”وہی
 اس وقت جلانے جائیں گے۔“
 رحمت نے اکٹھے ہوئے پوچھا۔ ”مجھے بتاؤ۔ تم لا نہیں سکو گے۔“

کالکا کی عورت نے تیار کے نیچے سے ایک بانس نکالا۔ نیچے اور
ٹکڑے کھجی ہیں۔

”اچھا سٹو۔“ رحمت نے تیار دوسرے کاتے ہوئے کہا۔

اس نے کئی ٹکڑے نکال کر کہا۔ ”بہت ہیں۔ اتنے میں تو چھوٹی موٹی باران
کا کھانا پاک سکتا ہے۔“

کالکا رحمت کی طرف دیکھتا رہا۔ وہ سوچتا رہا۔ کیسا آدمی ہے۔ اس کے
دل میں کیا بھرا ہے۔ کتھاؤں میں ایسے آدمی سے تھے۔ اب آنکھوں سے
کبھی دیکھ لیا۔

”اب غصہ نہ کرنا کالکا۔“ رحمت نے چوڑے کے پاس لکڑیاں رکھتے ہوئے
کہا۔ ”ان بیچاروں نے کبھی بڑے دکھ جھیلے ہیں۔“

کالکا کی آنکھوں سے کئی بوند آنسو ٹپک پڑے اس نے آہستہ آہستہ
کہا۔ ”معلوم نہیں بھگوان نے ہم لوگوں کو کیوں پیدا کیا ہے۔ جانور کبھی تو
ہم سے اچھے ہیں۔“

رحمت بولا۔ ”اللہ کے ہر کام میں حکمت ہے کالکا۔ و کسی کو دکھ نہیں دیتا
یہ تو آدمی ہی ہے جو اپنے ساتھ برائی کرتا ہے۔“

کالکا نے کہا۔ ”مگر میں نے اپنے ساتھ کیا برائی کی ہے۔“

رحمت نے کہا۔ ”آدمیوں نے تو تمھارے ساتھ برائی کی ہے۔“

”ہاں آدمیوں نے کی ہے۔ کالکا نے کہا۔ ”مہاجن نے میرے

رادھے لال کو مار کر یہ سب کیا ہے۔“

رحمت نے کہا۔ اللہ نے تو اس کا حکم نہیں دیا ہے۔ اس نے تو بے گناہ کے قتل سے منع کیا ہے۔

چولہے میں دھواں ہونے لگا۔ رام پیاری کھٹیلی میں آٹا گوندھنے لگی۔ کالکا کے مکان سے کھوڑا برٹ کر چھوٹے ہنتر رہتا ہے۔ قریب قریب دونوں کے گھر آتے سامنے ہیں۔ بس بیچ میں راستہ ہے اور پھر لالہ گرچہن سیٹھ کا ایک کھیت۔ جب کالکا کے گھر سے دھواں اٹھا تو چھوٹے کی عورت پھول باسانے ادھر دیکھا۔ شوہر سے کہا۔ ”آج دھواں کے گھر میں چولہا جل رہا ہے۔“

چھوٹے نے جواب دیا۔ ”سویرے رام پیاری کی ماں کل بابو سے باتیں کر رہی تھی سودا ہو گیا ہوگا۔ کل بابو ایسے شکار کبھی نہیں چھوڑتے۔“ پھول باسا جسے کم کر کے کھل باسا کہا جاتا تھا۔ بولی۔ ”بھئی کیسے معلوم ہوا۔“

”میں نے دیکھا تھا۔“ چھوٹے بولا۔ ”جب کل بابو اکیلے میں کسی سے باتیں کریں تو سمجھ لو کہ جوانی کا سودا ہو رہا ہے۔“

کھل باسا بولی۔ ”کسی پر چھوٹا الزام کیوں لگاتا ہے چھوٹے۔ وہ باپ بیٹے بڑے شریف آدمی ہیں۔“

”بڑے شریف۔“ چھوٹے نے کہنے پر آواز نکالی۔ ”میں اسکی شرافت حاشا ہوں۔ تو مل جائے تو تجھے معلوم ہو جائے کہ وہ کتنا شریف ہے۔“ کھل باسا نے اس کی طرف دیکھ کر کہا۔ ”جو منہ میں آتا ہے بک

”کل بابو سے کسی دن کہوں گی۔“ پھل باسا مسکرا کر بولی۔ ”کنڑ پھول پر سودا کرنا ہو تو کرو۔“

چھوٹے نے اکٹھ کر اسے دیوچ لیا۔ ”یہ انگڑائی کیوں لے رہی ہے بڑیا؟“
 پھل باسا نے زور کر کے اپنے کو چھڑاتے ہوئے کہا۔ ”ذرا رام پیاری
 کے یہاں دیکھ آنے دو۔ دیکھوں کھانے کا سامان کہاں سے آیا۔“
 ”نہیں۔ تو نے بدن کیوں توڑا؟“ چھوٹے نے اسے پکڑنے کی کوشش
 کی۔

”ابھی آکر تباؤں گی: پھل باسا بولی۔ ”آدھی گھڑی میں بس۔“
 اور وہ چھوٹے کے ہاتھ سے نکل کر دروازے کی طرف بھاگی۔
 چھوٹے اسے دیکھتا رہ گیا۔

دروازے کے پاس جا کر کہنے لگی۔ ”کنڑ پھول لے کر آؤں گی۔ راہ
 نہ دیکھنا۔“

اور تہقہہ لگا کر باہر چلی گئی۔

چھوٹے تھوڑی دیر بیٹھا رہا۔ پھر اس نے سوچا۔ ”کہیں سچ مچ ہی
 کنڑ پھول لینے نہ چلی جائے۔ اور وہ دروازے پر گیا۔
 پھل باسا کھیت کو پار کر کے راستے پر پہنچ گئی کھتی۔ راستے سے
 وہ مڑی اور کالکا کے گھر میں داخل ہو گئی۔

مگر چھوٹے دروازے سے ہٹا نہیں۔ اس شک پر کہ کہیں کالکا کے گھر
 سے نکل کر کنڑ پھول لینے نہ چلی جائے۔ اس کے خیال میں عورت ذات

کا کوئی بھروسہ نہیں تھا۔

پہل باسانے بہت دن کے بعد کالکا کے گھر میں چھا لگا۔

کالکا کی عورت بڑکی نے اسے دیکھا۔ غصے سے اس کے ہاتھ پاؤں کانپنے لگے۔ وہ کہی سمجھ گئی کہ یہ بہتر فی چوٹھا چلنے کا سبب معلوم کرنے آئی ہے۔ لیکن اس نے کچھ کہا نہیں۔

دو مردوں میں سے ایک اس نے پہچان لیا۔ دروازے کے اندر آکر کہا۔
"کالکا دادا سلام۔ کب آئے؟"

کالکا نے اس کی طرف دیکھا۔ کہا۔ "آج ہی۔ اچھی تو ہے پھل یا سا۔
چھوٹے کہاں ہے؟"

"گھر پہ ہیں۔" وہ مسکرا کر بولی۔ "یہ معلوم ہوتا کہ تم آئے ہو تو فوراً آتے۔"

اس نے آواز کو ہلکی بنا تے ہوئے کہا۔ "بڑا دکھ ہوا دادا۔ رادھے
بھیا کو..... رادھے بھیا کا بڑا دکھ ہوا ہم لوگوں کو۔"

"کیوں نہیں؟" کالکا بولا۔ "کھگوان کی یہی مرضی کھنی؟"

اب بڑکی چپک کر بولی۔ "آج تک تو دکھائی نہیں دیں پھل یا سا آج
کیسے آگئیں؟"

"بس آنا نہیں ہو سکا چاچی۔" پھل یا سا بولی۔ "ہر وقت کام نہ

کریں تو کھائیں کہاں سے۔ گاؤں کا حال تو تم جانتی ہی ہو چاچی۔"

"وہ تو جانتی ہی ہوں۔" بڑکی بولی۔ "مگر کسی وقت آکر دیکھ جائیں

تو کیا میں تم سے کھانے کو مانگ لیتی :

”اے بے نہیں چاچی : کھیل باسا بولی : ہم پر جا لوگ تمہیں کھانے کو

کہاں سے دیں گے : وہ سب تولالہ دیتے ہیں :

”کون لالہ :“ بڑکی نے مشکوک نگاہوں سے کھیل باسا کو دیکھا۔

”سمجھی لالہ لوگ :“ کھیل باسا بولی : مگر مالک ان کے کھانے سے بچائے

پھر اس نے جلدی سے کہا : ”ایک روٹی بڑھا لینا رام پیاری :“

تمہاری طبیعت تو ٹھیک ہے :

”ہاں :“ رام پیاری نے کمزور لہجے میں کہا۔

”اب کام چل نہیں رہا ہے : کھیل باسا بولی :“ چھوٹے کئی محنت

کرتے کرتے تھک گیا ہے : آج نہیں ہتیر گیا : کتنا کام کریں : کام کے بعد کبھی

پیٹ بھر کھانا نہیں ملتا : کچھ سمجھ میں نہیں آتا :

اس کی آواز کانپنے لگی۔

بڑکی نے کبھی ٹھنڈی سانس لی کھیل باسا کا دکھ سن کر اس کا غصہ

کچھ کم ہوا۔

کھیل باسا بولی : ”مسلمانوں کے گھروں سے ہمارا کام چلتا تھا : وہ

چلے گئے : گاؤں جیسے کاٹے کھا رہا ہے : تمہارا محلہ بھی اچڑ گیا : کالکا دادا

سب بھاگ گئے : تھوڑے دنوں میں لالہ ہی رہ جائیں گے اور کوئی اس

گاؤں میں نہیں رہے گا :

”کیوں :“ کالکا نے پوچھا : ”کیا اور لوگ بھی بھاگنے والے ہیں :“

”ہاں بہت سے“ کھیل باسانے کہا۔ کل چودھری کہہ مار کو پولیس نے پکڑ لیا۔ اس پر مسلمانوں کے گھر چلانے کا الزام تھا۔ شام کو بڑی مشکل سے چھوڑا۔ مگر کمبیس بک گئی۔ کھل بابو نے کمبیس کا روپیہ دیا تب شام کو چھوٹ کر گھر آئے۔ بھاگنے کی تیاری کر رہے ہیں۔

کا لکانے کہا۔ ”آگ لگائی ہے تو سڑاٹے گی ہی۔“

پھل باسا قریب آگئی۔ بولی۔ ”سب آگ لالہ لوگوں نے لگائی ہے دادا۔ ہم لوگوں نے تو دیکھا ہی ہے۔ بیچارہ چودھری تو وہاں تھا کبھی نہیں۔ جو کچھ ہوا ہے سب انھیں دگوں نے کیا ہے۔ غریب آدمی تو بلا وجہ لوٹے جا رہے ہیں۔ سب بھاگ جائیں گے۔“

اس نے رازداری کے ساتھ کہا۔ ”چودھری بھاگا نہیں کہ سب کہہ مار چلتے بنے۔ ایک، تو رہ نہیں جائے گا۔ سب جانتے ہیں کہ لالہ پولیس سے مل کر لوٹ کر رہے ہیں۔“

”اور تو بڑا بڑا کی نے پوچھا۔“

پھل باسا بولی۔ ”بس مجھے بھی کیا ہی سمجھو چاچی۔ کیا معلوم کس دن پولیس پکڑے۔ روپیہ نہیں ہے۔ عزت آبرو تو ہے۔“

اس نے چاچی کی طرف مسکرا کر دیکھا۔

”ہاں کیوں نہیں۔“ چاچی نے طنز کے لہجے میں کہا۔

رام پاری بولی۔ ”روٹی ٹلے گی کھل باسا۔“

”ہاں دیدی۔“ کھل باسا بولی۔ ”بھگواں تمہیں بہت دیں۔ ہم

غریب تو تمہیں لوگوں کی دان خیرات پر جی جاتے ہیں۔

رام پیاری نے روٹی پر دال رکھ کر ماں سے کہا۔ ”یہ دے دو اماں“
 بڑی بڑی مشکل سے اکٹھی۔ روٹی ہاتھوں میں کانپ رہی تھی معلوم
 نہیں کتنے وقت کے بعد روٹی ہاتھ میں آئی تھی۔ اس کی خوشبو نے بڑ کی
 کے پورے جسم کو ہلکا کر رکھ دیا تھا۔

”اے“ اس نے ہاتھ بڑھا کر کھل باسا کے پھیلے ہوئے ہاتھوں پر
 روٹی پھینک دی۔

”بھگوان اور دیں۔“ کھل باسا نے دعا دی۔ ”غریب کا ایک وقت
 کٹ جائے گا۔“

اور وہ سلام کر کے چلی گئی۔

کالکا نے کئی مرتبہ ہمت کی لیکن پوچھ نہ سکا۔ وہ بڑی الجھن میں تھا۔
 رحمت کیا کھائے گا؟

آخر جب کھانا پاک گیا اور کوئی راستہ باقی نہیں رہا تو اس نے پوچھا۔
 ”تمہارے لئے کیا انتظام ہو گا میاں جی؟“

رحمت نے پوچھا۔ ”کس چیز کا؟“

”کھانے کا“ کالکا بولا۔

رحمت بولا۔ ”روٹی پر دال لے لوں گا۔“

کالکا نے حیرت سے اس کی طرف دیکھا۔ پھر بولا۔ ”ہم لوگ
 چار ہیں میاں جی۔“

رحمت مسکرا کر کہنے لگا۔ "تو کیا ہوا۔۔۔ سب آدم کی اولاد ہیں ہم چھپوت
چھات نہیں مانتے کا لکا۔"

اس نے رام پیاری سے کہا۔ بیٹیا۔ لا۔ روٹی پر دال رکھ کر مجھے کھجی دے
دو۔ بس دو روٹیاں دیکھو۔"

رام پیاری نے اپنے باپ کی طرف دیکھا۔
کا لکا دکھ بھرے ہجے پر بولا۔ "کوئی برتن نہیں ہے رام پیاری کی
ماں۔"

اس نے آہستہ سے جواب دیا نہیں :
"وہ آجائیں گے۔" رحمت بولا۔ "پہلے کھا لو۔ پھر دوسری باتیں ہوں
گی۔ رام پیاری اپنے دادا کو کھجی دے۔" سبھی نے روٹیوں پر دال رکھ کر
الگ الگ کھانا شروع کر دیا۔

اُدھر پھل باسا بھی رام پیاری کی روٹی لے کر گھر گئی۔ بولی۔ "آج
خوب روٹی پک رہی ہے کا لکا آیا ہے ساتھ میں ایک جوان کو کھجی لایا ہے"
چھوٹے نے پوچھا۔ "جوان کیسا؟"

پھل باسا بولی۔ "معلوم ہوتا ہے رام پیاری کا ہاتھ اسی کو پکڑا دیکھا"
"تو نے رام پیاری سے کسی دن نہیں کہا۔" چھوٹے بولا۔ "یہ لونڈیا
بھی نکل جائے گی۔"

پھل باسا نے اس کی طرف دیکھا۔ کہا۔ "یہی شوق تھا تو بہتر کے گھر
کیوں پیدا ہوئے کسی لالہ مہاجن کے یہاں جنم لیا ہوتا۔ بھنگی سے عشق

بازی کرنے کے لئے کون عورت راضی ہوگی۔ کوئی کھنگن ہی ہو تو یہ بھی ہو سکتا ہے۔

چھوٹے بولا۔ "تیرے لئے تو مہاجن کا لڑکا مارا جا رہا ہے۔"
"وہ اور بات ہے۔" کھل باسا بولی۔ "اس میں راجہ بابو لوگوں کی عزت نہیں جاتی۔"

چھوٹے کچھ کھڑکھڑا کر بولا۔ "کبھی کبھی کھگوان پر بڑا غصہ آتا ہے۔
انہوں نے ہمیں لوگوں کو اتنا پرچ کیوں بنایا۔ ہم نے ان کی کیا خطا کی تھی؟"
کھل باسا نے ٹھنڈی سانس لی۔

پھر کہنے لگی۔ "کبھی اپنا چہرہ شیشے میں دکھیتی ہوں تو دل کہتا ہے
کہ اگر کھنگن نہ ہوتی تو کسی بڑے گھر میں مجھے بھی جگہ مل جاتی۔"
چھوٹے نے اسے ہاتھ پکڑ کر کہنچا۔ "مخلوں کے خواب نہ دیکھ بلکہ ہم
لوگ جھونپڑوں ہی میں اچھے ہیں۔"

"مگر ہاتھ تو چھوڑو،" کھل باسا نے مسکرا کر کہا۔

غریبی، فرقہ پرستی، نفرت اور ظلم و جور کے اس ماحول میں بھی محبت
اور انسانیت کے پھول کھل رہے تھے۔ حالانکہ ان کی خوشبو بہت کم
تھی۔ اتنی کہ ایک مہتر اور ایک چار کے گھر سے باہر نہیں نکل رہی تھی۔



چھ—!

● جب کالکا کے گھر میں کھانا ہو چکا، تو اس کی بیوی اور بیٹی فرش پر لیٹ گئیں۔ ان کے ہاتھ پاؤں بری طرح سنسنے لگے تھے۔

رحمت نے ایک مرتبہ ان کی طرف دیکھا۔ پھر کالکا سے کہا: "اسپتال کہاں ہے؟"

"دو میل دور ہے۔" کالکا بولا۔ "مگر اب مجھے پہلے کی ایسی تکلیف نہیں ہے۔"

رحمت نے کہا: "تکلیف نہ ہو تو کبھی ڈاکٹر کو دکھانا ہی ہو گا۔"

کالکا کچھ کھڑکھڑا کر بولا: "وہاں جانے کا کوئی ذریعہ نہیں ہے۔"

رحمت نے پوچھا: "کوئی گاڑی کرایہ پر نہیں ملے گی۔"

کالکا نے جواب دیا: "مل تو سکتی ہے۔ مگر جانے کی ضرورت نہیں ہے۔"

رحمت نے پوچھا: "ڈاکٹر یہاں نہیں آ سکتے؟"

"آتے ہیں۔" کالکا نے کہا۔ "دس روپیہ فیس لیتے ہیں۔"

”کوئی جانے والا مل جاتا۔“ رحمت نے کہا۔ ”تو یہیں بلا لئے جاتے۔“

کالکانے آہستہ سے کہا۔ ”کوئی نہیں ملے گا۔ ایسے ہی اچھا ہو جاؤنگا۔ رحمت خاموش ہو گیا۔ دیوار سے ٹیک لگا کر آنکھیں بند کر لیں رات بھر وہ کبھی نہیں سویا تھا۔ اب نیند آرہی تھی۔ ایک لمحہ آنکھیں بند رکھنے کے بعد اس نے کہا۔ ”اگر ڈاکٹر دیکھ لیتا تو میں کبھی چلا جاتا۔“ کالکانے اس کی طرف دیکھا۔ مگر کوئی جواب نہیں دیا۔ اس کی بیوی نے کروٹ لے کر کہا۔ ”چھوٹے بہتر ڈاکٹر کو لینے جا سکتا ہے۔“

کالکا بولا۔ ”وہ نہیں جائے گا۔“ مگر رحمت نے آنکھیں کھول کر بڑکی سے پوچھا۔ ”وہ کہاں رہتا ہے؟“ سامنے والے گھر میں۔ بڑکی بولی۔ ”ابھی جو بہترانی آئی تھی اس کا آدمی ہے۔“

رحمت نے کالکا کی طرف دیکھا۔ وہ کبھی آنکھیں بند کئے پڑا تھا نیند اس کی کبھی پوری نہیں ہوتی تھی۔ کھانا کھانے کے بعد نیند کا غلبہ تھا۔ رحمت نے آنکھیں بند کر لیں۔

تھوڑی دیر کے بعد جب اس نے دیکھا کہ کالکا سو گیا ہے تو وہ اہستہ سے اٹھا اور باہر نکل گیا۔

چھوٹے کے دروازے پر جا کر اس نے آواز دی۔ ”چھوٹے گھر میں ہو؟“

دوتوں لرز گئے۔ کہیں پولیس نہ آگئی ہو۔

چھوٹے نے آہستہ سے کھل باسا سے کہا۔ "جا کر دیکھ کون ہے، پولیس
ہو تو کہہ دیجیو نہیں ہے۔ میں پیچھے سے دیوار پھانڈ جاؤں گا۔"
کھل باسا ڈٹتے ڈٹتے دروازے کے پاس گئی۔ اس نے جھانک کر دیکھا
رحمت کو دیکھ کر جان میں جان آئی۔ بولی۔ "کیا ہے جی؟"
رحمت مسکرا کر بولا۔ "تم ابھی کالکا کے یہاں گئی تھیں نا۔"
"ہاں۔" کھل باسا بھی مسکرائی۔ "تم کہاں سے آئے ہو؟"
"بہت دور سے۔" رحمت نے کہا۔ "بات یہ ہے کہ کالکا کے پاؤں
میں چوٹ ہے۔ ڈاکٹر کو بلانا ہے۔ اگر چھوٹے چلا جائے تو دو روپیہ مزدوری
مل جاتی۔"

"کیا کرتا ہو گا؟" کھل باسا نے پوچھا
اتنے میں چھوٹے بھی آگیا۔ اس نے سامنے آکر پوچھا۔ "کیا بات
ہے؟"

کھل باسا بولی۔ "یہ کالکا دادا کے یہاں ہیں۔ ڈاکٹر بلانے کے
لئے کہہ رہے ہیں۔"

رحمت نے کہا۔ "دو روپیہ تم لے لو اور دس روپے ڈاکٹر کی فیس
لیکر چلے جاؤ۔" کالکا کے پاؤں میں بڑی تکلیف ہے۔"
"کیا ہوا ہے؟" چھوٹے نے پوچھا۔

"ریل میں چوٹ لگ گئی ہے۔" رحمت بولا۔ "ڈاکٹر کے یہاں

جا نہیں سکیں گے۔

”چلو اکھنیں دیکھ کئی لوں۔“ چھوٹے بولا۔ ”مجھے معلوم ہی نہیں تھا کہ

وہ آئے ہیں۔“

رحمت نے روپیے جیب سے نکال کر چھوٹے کو دیتے ہوئے کہا۔

”ابھی تو وہ سو گئے ہیں۔ پھر دیکھ لینا۔ یہ لو۔ بارہ روپیے۔“

چھوٹے نے روپیے لے لئے۔

رحمت نے کہا۔ ”ابھی چلے جانا۔ رات کو چوٹ لگی تھی۔ ابھی تک دوا

نہیں لگی ہے۔“

”بس جا ہی رہا ہوں۔“ چھوٹے بولا۔ ”مگر ڈاکٹر صاحب کو آٹھ روپیے

دے کر لے آؤں تو دوا اور میس ہو جائیں گے۔“ وہ مسکرایا۔

رحمت نے ہنستے ہوئے کہا۔ ”تم پانچ دیکر پانچ خود لے لو۔ میں

تو ڈاکٹر چاہیے۔“

اس نے گھر جاتے ہوئے کہا۔ ”اب آپ جائیے۔ ایک گھنٹہ میں

لے کر آتا ہوں۔“

رحمت چلا گیا۔ دیکھا کہ گھر کے سب لوگ غافل پڑے ہیں۔ اس نے باری

باری سب کے چہرے دیکھے۔ زرد اور بے رونق چہرے جن پر موت

منڈلا رہی تھی۔

دیوار سے ٹیک لگا کر وہ بیٹھ گیا۔ رام پیاری کے جوان چہرے کو اس

نے کئی مرتبہ دیکھا لیکن اس چہرے پر جوانی کی چمک کا کہیں پتہ نہ تھا۔

ایک ٹھنڈی سانس لیکر اس نے آنکھیں بند کر لیں۔ آنکھیں بند کیں تو سوکھی گیا۔

یہ ایک چھوٹا سا قبرستان تھا۔ لیکن اسی چھوٹے سے گاؤں میں دھرم کے بڑے بڑے رکھوالے موجود تھے۔ چھوٹے اور بے ایمان جو نام دھرم کا لیتے تھے لیکن تھے بڑے ہی بے دھرم۔

چھوٹے کسل کی دوکان کے سامنے سے نکلا۔

”او چھٹوا۔“ کسل نے اسے آواز دی۔

چھوٹے رک گیا۔ اسے کسل سے بڑی نفرت تھی۔

”کہاں جا رہا ہے؟“ کسل نے پوچھا۔

”ڈاکٹر کو لینے؟“ چھوٹے مسکرا کر بولا۔

”کیوں؟“ کسل نے پوچھا۔ ”کیا کھل باسا کے....“ وہ مسکرایا۔

چھوٹے نے روکھی سنہی ہنستے ہوئے کہا۔ ”کالکا دادا آئے ہیں نا۔“

ان کے پاؤں میں چوٹ ہے۔ ڈاکٹر لینے جا رہا ہوں؟

”ڈاکٹر؟“ اس نے تعجب کے ساتھ کہا۔ ”کیا بہت رقم لے کر

آیا ہے؟“

”کیا معلوم راجہ جی؟“ چھوٹے نے جواب دیا۔ ”جب پندرہ روپیے

دیکر ڈاکٹر کو بلا یا ہے تو روپیہ لایا ہی ہوگا۔“

چھوٹے نے اسے جلایا۔

”پندرہ روپیہ۔“ کسل نے تعجب کیساتھ کہا۔ ”دس روپیے تو ہم لوگ

دیتے ہیں۔ کیا وہ چار کاچہ ایک مرتبہ بلا کر ڈاکٹر کا ریٹ بگالے گا۔
 چھوٹے نے سنجیدہ ہنچے میں کہا۔ ”مجھ سے کہا۔۔۔ ارجنٹ بلا لا۔ پانچ
 روپے ارجنٹ کے دیئے ہیں۔“

کل بولا۔ ”بیچ دات فدا میں سر پر چڑھنے لگتی ہے۔ ابھی کل اس کی بیوی
 پانچ روپیہ مانگ کر لے گئی ہے۔ بے غیرت۔ کہتی تھی، بیس روپے میں لڑکی کو رکھ
 لو۔ آج ہندہ روپے میں ڈاکٹر بلا رہا ہے کسی وقت جا کر اپنے پانچوں روپیہ
 جھین لوں گا۔“

چھوٹے نے کہا۔ ”میں روپیے میں ہنگی تو نہیں کھتی راجہ جی۔
 کل بولا۔ ”گندی سوکھی لکڑی۔ ایک مہینہ تو خالی کھلانا
 پڑتا۔ پچاس روپے کے کپڑے ہو جاتے۔ کہیں سو روپے میں جا کے پڑتی۔
 ہنگی نہیں کھتی۔“

پھر مسکرا کر بولا۔ ”تو سودا کرے تو اب بھی تیار ہوں۔“
 چھوٹے بولا۔ ”اس کا دل جل گیا تھا۔“ میں تو کر لیتا مگر وہ سسری
 تو دلیپ بابو کے پھندے میں کھنسی ہوئی ہے۔ کہتی ہے۔ وہ دن آنے والا
 ہے جب ہمارے جندوں کی بیٹیاں ہتھروں کے یہاں کام کریں گی۔“
 ”بات مٹا کر چھوٹے آگے بڑھا۔“

کل نے دلیپ کو کئی کالیاں دیں۔ کہا۔ ”بھاگ نہ گیا ہوتا تو دوہری
 سال کو بکھوڑتا۔ سب لیڈری دھری رہ جاتی۔“
 چھوٹے دل ہی میں ہنستا ہوا چل دیا۔ اس نے اچھا بدلہ لیا تھا۔

بڑی مشکل سے ڈاکٹر آنے کو راضی ہوا۔ وہ جھگڑے کے اس گاؤں میں آکر عدالتوں میں گواہی شہادت دینا نہیں چاہتا تھا۔ پھر ایک زخمی کا علاج کرنا تو اور بھی خطرناک تھا۔ کیا معلوم گاؤں کے جھگڑے ہی میں چوٹ آئی ہو لیکن چھوٹے نے خوشامد کر کے ات راضی ہی کر لیا اور دو روپے بھی مار دیے۔ کہا: ”ڈاکٹر صاحب اس کے پاس ایک وقت کا کھانا بھی نہیں ہے۔ آپ گھر کو دیکھ کر میری بات کا یقین مان لیں گے۔ بالکل کنگال ہے برتن پرچ کر فیس بھی ہے۔“

ڈاکٹر سائیکل پر نیرنگ پور آیا۔ چھوٹے نے بڑی لمبی دھڑ لگائی وہ بھی ڈاکٹر کے ساتھ پہنچنا چاہتا تھا۔

ڈاکٹر پہلے پولیس کے داروغہ کے پاس گیا۔ داروغہ نے انھیں عزت کے ساتھ بٹھایا۔ ”کیسے آئے ڈاکٹر صاحب؟“

ڈاکٹر صاحب نے جواب دیا۔ ”کوئی کالکا چار ہے جو ریل سے چوٹ کھا کر آیا ہے۔“

”جی ہاں آیا تو ہے؟“ داروغہ نے کہا۔ ”اس کا رٹ کا جھگڑے میں قتل ہو گیا ہے۔ وہ کانپور میں ملازم تھا۔ آج سویرے آیا ہے۔ ٹرین کے ایکسیڈنٹ میں ہو سکتا ہے چوٹ لگ گئی ہو۔ ہمارے یہاں کوئی رپورٹ تو ہے نہیں۔“

ڈاکٹر نے پوچھا۔ ”اس کے علاج کرنے پر آپ کو اعتراض تو نہیں ہے۔“

”ابھی تو نہیں ہے۔“ داروغہ نے جواب دیا۔ ”بعد میں کچھ افسروں کی طرف سے لکھ کر آجائے تو نہیں کہہ سکتا۔“
 ڈاکٹر نے پوچھا۔ ”گاؤں کے جھگڑاؤں سے تو اس کا تعلق نہیں ہے؟“
 ”جی نہیں۔“ داروغہ نے جواب دیا۔ ”وہ تو آج ہی آیا ہے جھگڑے سے تعلق کیوں ہو گا۔“

ڈاکٹر نے اٹھتے ہوئے کہا۔ ”کیا اتنی ہربانی کریں گے کہ مجھے اس کے گھر پہنچا دیں؟“
 ”جی ہاں۔“ داروغہ نے کہا۔ ”آدمی آپ کے ساتھ کئے دیتا ہوں۔“

پھر آزادی۔ ”کوئی چوکیدار ہے؟“
 ”حاضر حضور۔“ ایک چوکیدار غلاموں کی طرح جھپٹ کر آیا۔
 ”انہیں چاروں کے محلے میں لے جا۔“ داروغہ نے ڈانٹ کر کہا۔
 ”کا لکا چار کا گھر پوچھ لیجیو۔“

”اچھا سرکار۔“ اس نے ہاتھ جوڑ کر کہا۔ ”چلئے۔“
 یہ دو من غلاموں کی طرح اطاعت کرنے والا چوکیدار بھی ۱۹۶۷ء میں بھارت ماتا کا ایک فرزند تھا۔

چھوٹے دروازے پر پہنچا ہی تھا کہ ڈاکٹر صاحب کبھی پہنچ گئے۔
 ڈاکٹر نے پوچھا۔ ”کوئی سواری مل گئی کیا؟“
 ”چھوٹے مسکرا کر بولے۔ سواری پر تو گیا ہی تھا۔“

”کہاں ہے؟“ ڈاکٹر نے مسکرا کر پوچھا۔

”چھوٹے نے پاؤں چھو کر کہا۔“ یہ کیا ہیں۔ ہم غریب لوگ اکھیں پر بھروسہ کرتے ہیں ڈاکٹر صاحب۔“

”مضبوط اور تیز سواری ہے۔“ ڈاکٹر نے ہنستے ہوئے کہا۔

”میں جاؤں سرکار“ چوکیدار نے پوچھا۔

”ہاں جاؤ۔“ ڈاکٹر نے حکم دیا

چوکیدار چلا گیا۔

چھوٹے نے اکھیں لے جا کر کالٹک کے دروازے پر کھڑا کر دیا۔ ”یہ دیکھئے ڈاکٹر صاحب۔ نہ دیواریں ہیں اور نہ دروازہ۔ اندر کی حالت اور خراب ہے آئیے اندر چلے آئیے۔“

پھر اس نے دروازے میں سر ڈال کر کہا۔ ”ڈاکٹر صاحب آ رہے ہیں۔“ کالٹک نے گہرا کر رحمت کی طرف دیکھا۔ ”ڈاکٹر صاحب کیسے لگتے؟“ آئیے! رحمت نے پکار کر کہا۔

چھوٹے کے پیچھے پیچھے ڈاکٹر صاحب اندر داخل ہوئے۔ رام پیاری آڑ میں کھڑی ہو گئی۔ بڑکی نے پھٹے ہوئے چادر کا ٹونگٹ نکال لیا۔

ڈاکٹر نے دیکھا گھر میں کچھ نہیں ہے۔ نہ چار پائی نہ کرسی نہ بیچھنے کی کوئی اور چیز۔ گھروا لے کھٹی ہوئی دری پر گزر کر رہے ہیں۔ کالٹک سیدھا ہو گیا۔

”بس کے چوٹ ہے“ ڈاکٹر نے پوچھا۔

”میرے“ کا لکا بولا۔ رات کو ریل لڑ گئی۔ میں جا کر باہر گرا ٹانگ
ٹوٹ گئی۔ ڈاکٹر صاحب؟

اس نے ٹانگ پر سے کپڑا ہٹایا۔ کافی درم آ گیا تھا۔

ڈاکٹر نے ٹانگ کو دبا کر دیکھا۔ پھر ہلا ہلا کر دیکھا۔ اس کے بعد کہا: ”ٹوٹی
تو نہیں ہے۔“

”پچ ڈاکٹر صاحب؟“ کا لکانے کہا۔

”ہاں“ ڈاکٹر صاحب نے کہا۔ ”پچ گئی۔ دو ایک دن میں ٹھیک
ہو جاؤ گے۔“

پھر پوچھا۔ اسٹیشن تو یہاں سے،،،،، میل دور ہے۔

”ہاں ڈاکٹر صاحب۔“

پھر آئے کیسے؟ ڈاکٹر نے پوچھا۔

کا لکانے رحمت کی طرف دیکھا۔ ”یہ اٹھا لائے۔ کھگوان نے اپنی
طرف سے انھیں بھیج دیا۔“

”یہ کبھی یہیں رہتے ہیں۔“ ڈاکٹر نے پوچھا۔

”ہنیں ڈاکٹر صاحب۔“ کا لکا بولا۔ ”یہ بہت دور رہتے ہیں۔“

اسی گاڑی میں یہ کبھی تھے۔ بیچارے حج کو جا رہے تھے۔

ڈاکٹر نے رحمت کی طرف دیکھا۔ ”کیا تم مسلمان ہو؟“

”جی ہاں رحمت نے جواب دیا۔“

ڈاکٹر نے تاکید کی — ذرا سنبھل کر رہنا۔ یہاں کی فضا اچھی نہیں۔ گاؤں کے سب مسلمان کھاگ گئے ہیں۔ یہ تو معلوم ہی ہو گا۔
 ”ہاں معلوم ہے۔ رحمت نے جواب دیا۔“ کل پرسوں تک چلا جاؤں گا۔“
 ”کہاں؟ ڈاکٹر نے پوچھا۔

”جج کے لئے بمبئی۔ رحمت نے جواب دیا۔“ وہاں سے جہان لے گا۔“
 ڈاکٹر نے پوچھا۔ ”کیا انھیں پہچاننے کے لئے اتر پڑے تھے؟“
 ”جی ہاں۔ رحمت نے مختصر جواب دیا۔

لیکن کالکا ہولا — ڈاکٹر صاحب یہ تو پوری کہانی ہے۔ اسی ریل میں یہ بھی تھے۔ ان کا سامان بھی اسی میں رہ گیا۔ میرے چوٹ لگ گئی تھی۔ اندھیری رات میں پٹری پر پڑا تھا۔ کھوڑی دیر میں ریل کے قلی آتے اور مجھے اٹھا کر کھٹی میں ڈال دیتے۔ وہ لوگ زخمیوں کو کھٹی میں جلا دیتے ہیں۔ میں نے ان سے رورو کر کہا کہ مجھے اٹھا کر باہر کھیت میں ڈال دو۔ بھگوان نے ان کے من میں دیا ڈال دی۔ یہ کرایہ کی بیل گاڑی کر کے یہاں لے آئے میرے پاس ایک پیسہ بھی نہیں ہے۔ یہی سب خرچ کر رہے ہیں۔“
 ڈاکٹر نے رحمت کی طرف دیکھا۔

رحمت کا چہرہ شرم سے سرخ ہو گیا تھا۔ اس نے مسکرانے کی کوشش کی۔ ہولا — ڈاکٹر صاحب ان پر تو کوئی احسان نہیں ہے۔ اگر اللہ نے یہ نیکی قبول کر لی تو ثواب بھی کوئی لے گا۔ کھوڑی سی خدمت کرنے کا اللہ بہت زیادہ معاوضہ دیتا ہے۔“

ڈاکٹر نے اس کی اس بات کا جواب نہ دیکر کہا۔ ”تم نے بہت بڑا کام کیا ہے۔ سب آدمی یہ کہاں سوچتے ہیں۔“

پھر انہوں نے پوچھا۔ ”کیا کام کرتے ہو؟“
”کھیتی کرتا ہوں رحمت نے جواب دیا۔

”پڑھے لکھے ہو؟ ڈاکٹر نے پوچھا

”بہت زیادہ نہیں۔“ رحمت نے مسکرا کر جواب دیا۔ ”اردو لکھ پڑھ

لیتا ہوں اردو میں۔ ہم لوگوں کو زیادہ پڑھنے کا موقع ہی کہاں ملتا ہے۔“
ڈاکٹر نے ایک کھنڈی سانس لی۔

پھر اپنے بکس کو کھول کر کھانے اور لگانے کی دوا دی۔ کہا۔ ”گھبرانے کی بات نہیں ہے۔ موچ آگئی ہے۔ دو چار دن میں ٹھیک ہو جائے گی۔

کالکا بولا۔ ”بھگوان کریں ایسا ہی ہو ڈاکٹر صاحب۔ میرے لڑکے کو مار ڈالا۔ گھر کی ایک ایک چیز بکوا لی۔ یہ میاں نہ آجاتے تو ہم لوگ اب تک مر چکے ہوتے۔ میں کھٹی میں ڈال دیا جاتا۔ اور میری بیوی اور لڑکی بھوک پیاس سے مر گئی ہوتیں۔“

رحمت نے اس کی طرف دیکھ کر کہا۔ ”کالکا کھائی بار بار اسی بات

کو نہ دہراؤ۔“

”زندگی بھر دہراؤں گا۔ کالکا زور سے بولا۔ ”دھرم کے جھوٹے

رکھالوں نے میرا گھر اجاڑ دیا۔ کیا یہ بات کہنے سے مجھے کوئی نہیں روک سکتا۔“

کس نے؟ ڈاکٹر صاحب نے پوچھا۔

"یہاں کے مہاجنوں نے؟" کالکانے کہا۔ "اکھوں نے میرے رادھے لال کو مار ڈالا۔ اچھا ہو جاؤں گا تو پوچھوں گا۔"

اسی وقت دروازے پر کسی نے پکارا۔ "کالکا کی عورت باہر آؤ۔" "کون ہے؟" کالکا زور سے بولا۔

"میں چوکیدار۔" جواب ملا۔ "بڑے صاحب آئے ہیں بیان لیں گے۔" کالکانے کہا۔ "اندر چلے آؤ۔ یہاں پردہ نہیں ہے۔"

ایک لمحہ بعد اسی، پی اور تھانے دار اور کئی سپاہی اندر آ گئے۔

ڈاکٹر صاحب نے اپنا بکس بند کیا۔ پولیس افسر سے صاحب سلامت کی اور کالکا سے بولے۔ "یہ فیس کے روپے رکھ لو۔ غریب آدمی ہو۔ کھانے پینے کا انتظام کرنا۔"

اور اکھوں نے روپیے کالکا کے ہاتھ میں دے دیئے۔

داروغہ نے کہا۔ "تم کالکا ہو؟"

"جی ہاں؟" وہ بولا۔

"کانپور سے آج ہی آئے ہو۔"

"جی ہاں۔"

داروغہ نے کہا۔ "اپنی عورت سے رادھے لال کے قتل کے

بارے میں بیان دینے کو کہو۔"

کالکانے مضبوط لہجے میں کہا۔ "رادھے لال کی ماں۔ جو کچھ دیکھا

ہے پچ پچ کہہ دو۔

کالکا کی بیوی نے گھونگھٹ کی آڑ سے کہا۔ ”رادھے لال کو لالہ مول چند مہاجن کے نوکر نے چاقو مارا۔ رادھے لال دروازے پر گر کر مر گیا۔“
”کیا بے واروغہ نے تیزنگا ہوں سے اس کی طرف دیکھا۔“

پھر پوچھا۔ ”جو رپورٹ میں لکھایا ہے وہ بیان کر۔“

بڑ کی بولی۔ ”وہ تو کل بابو نے لکھایا تھا۔ سچی بات یہی ہے۔“

ایس پی نے مداخلت کی۔ ”رپورٹ میں کیا لکھایا ہے۔“

واروغہ نے جلدی جلدی کاغذ پلٹ کر رپورٹ سنائی۔ ”لمزمان امجد ولد احمد حسین، علی بخش ولد محمد بخش اور ظہور احمد ولد نبی احمد میرے دروازے پر آئے۔ میرے لڑکے رادھے لال کو پکارا۔ جب وہ دروازے پر گیا تو لمزمان امجد و علی بخش نے اسے پکڑ لیا اور ظہور احمد نے سینے پر چاقو مار کر گرا دیا۔ کہا کہ نگاؤں کے سب منہ دھوؤں کو اسی طرح قتل کر ڈالیں گے۔“

ایس پی نے بھاری لہجے میں پوچھا۔ ”یہ رپورٹ تو نے نہیں لکھائی تھی۔“

”نہیں سرکار۔“ بڑ کی بولی۔ ”یہ سب تو کل بابو نے لکھایا تھا۔ مجھ سے کہا تھا یہی کہنا۔“

”پھر کیوں نہیں کہتی۔“ ایس پی نے جیسے ڈانٹا۔

کالکا بولا۔ ”آپ نے تو پچ کہنے کو کہا تھا۔ پچ یہی ہے کہ میرے

بیٹے کو لالہ مولچند کے نوکرنے مارا ہے۔

پھر اس نے جھوٹی رپورٹ کیوں لکھائی تے داروغہ چیتا تے سے سنا ہو جائے گی۔

”ہو جائے۔“ کالکا بولا۔ ”مگر بے گناہوں کو ہم لوگ نہیں پھنسا لیں گے۔“

داروغہ نے اس کی طرف دیکھ کر کہا۔ یہ تیری بد معاشی ہے۔ وہی کہنا ہو گا۔ جو رپورٹ میں لکھا ہے۔

کالکا نے خاموشی کے ساتھ اس کی طرف دیکھا۔ آنکھوں میں آنسو آگئے۔ بولا۔ ”یہ تو بڑی زبردستی ہے۔ میرا لڑکا مارا گیا اور مجھ سے کہا جاتا ہے کہ قاتل کا نام نہ لو۔ ہے کھگوان یہ سب کیا ہے؟“ وہ رونے لگا۔

داروغہ کچھ کہنے والا تھا لیکن اس نے کہا چلو۔

خون کی لگا ہوں سے کالکا کو دیکھتا ہوا داروغہ اس نے پی کے پیچھے پیچھے باہر چلا گیا۔

کالکا نے آنکھیں پونچھتے ہوئے ڈاکٹر صاحب سے کہا۔ آپ دیکھ رہے ہیں ڈاکٹر صاحب۔ مہلا میں قاتل کو چھوڑ کر بے گناہوں کو کیسے موت کی سزا دلاؤں۔ کھگوان کیا کہیں گے۔

ڈاکٹر صاحب نے حیرت سے اس کی طرف دیکھا۔ آہستہ سے کہا۔ ”ہرگز جھوٹ نہ بولنا۔ کسی کو موت کی سزا دلانے کے لئے جھوٹ نہیں بولنا چاہیے۔“

کالکانے کہا۔ ”اور آپ سن لیجئے گا کہ میں نے اپنے بیٹے کا بدلہ لے لیا
بس مجھے اچھا کر دیجئے۔ مول چند شاہ کے گھر کا چراغ گل نہ کر دیا تو کالکا
رید اس نہیں۔“

ڈاکٹر نے کہا۔ ”نہیں بدلہ بھی نہ لو۔ یہ بھی اچھا نہیں ہے۔ معاف
کر دینے سے بھگوان خوش ہوتے ہیں۔ کالکا۔“

کالکا جوش کے ساتھ بولا۔ ”نہیں ڈاکٹر صاحب۔ معاف نہیں
کروں گا۔ میرا ارادہ لال دسواں پاس تھا۔ آپ اسے دیکھتے تو خوش ہو جاتے
ایسا بھلا نوجوان تھا کہ دیکھتے ہی رہ جاتے۔“
اس کی آواز حلق میں اٹک گئی۔

ڈاکٹر نے ایک ٹھنڈی سانس لی اور چلتے ہوئے کہا۔ ”مکلیف کم نہ
ہو تو پھر بلا لیتا۔“

رحمت بولا۔ ”مگر فیس تو رکھ لیجئے ڈاکٹر صاحب۔“
ڈاکٹر صاحب مسکرا کر بولے۔ ”رحمت میاں، کیا سب کچھ تمہیں لے
لینا چاہتے ہو۔ آخر مجھے بھی تو ثواب کمانے کی ضرورت ہے۔“
اور وہ تیزی کے ساتھ باہر چلے گئے۔

————— بن —————

سات

● اس دن شام کو کالکا کی برادری کے دو آدمی اُس گئے گھر آئے۔

”کون ہو۔“ دروازے پر آواز سن کر کالکا نے پوچھا۔
”نچمن“ جواب ملا۔

”رام پیاری کی ماں۔ کالکا نے گھبرا کر کہا۔“ نچمن بھائی آگئے اب کیا ہوگا۔“

رام پیاری کو کھڑی کے اندر گھس گئی۔
”ہوگا کیا؟“ بڑکی نے آنکھوں میں آنسو بھر کر کہا۔ ”یہیں بلائی ہوں“
”مگر سمجھائے گی کہاں۔“ کالکا بولا۔

”جب نہیں ہے تو کیا کروں“ وہ کمزور قدموں سے دروازے کی طرف بڑھی۔

”کون ہے؟“ رحمت نے کالکا سے پوچھا۔

کالکانے آنکھیں پونچھتے ہوئے کہا۔ ”ان کے یہاں رام پیاری کی بات سچی ہو چکی ہے۔“

رحمت نے کچھ کہا نہیں۔ مگر اسے بھی دکھ ہوا۔ کھٹی دری کے ایک ٹکڑے کے سوا گھر میں کچھ بھی نہیں تھا۔

پچھن اور اس کے گاؤں کا ایک آدمی دونوں گھر میں داخل ہوئے۔

”رام رام پچھن بھیا۔“ کالکانے مسکرانے کی کوشش کی۔

”رام رام بھائی رام رام۔“ پچھن نے ہاتھ ملا کر سلام کیا۔

ادھر بیٹھو۔ کالکانے دری کی طرف اشارہ کیا۔ ”آج ہی آیا ہوں بھیا۔ گھر کی حالت خراب ہے۔ رادھے لال کا سنا ہی ہو گا۔ پولیس نے الگ سے لوٹ لیا۔ کانپور سے جو کچھ لایا تھا وہ سب ریل میں رہ گیا۔ یہ دیکھو ریل میں ٹانگ بھی ٹوٹ گئی۔“

کالکانے جلدی جلدی اپنی مصیبت کی سب باتیں بیان کر دیں۔

پچھن بولا۔ ”آج ہی پال سنگھ نے تیرا پا۔ وہ تمہیں گٹھائی پر لائے تھے تاکہ بھائی۔ دریا پور کے پال سنگھ۔“

”ہاں ہاں۔“ کالکا بولا۔ ”وہی تو پہونچا گئے ہیں۔ کٹا کر کی گٹھائی نہ مل جاتی تو گھر پہونچنا بھی مشکل ہو جاتا۔“

رحمت اٹھا اور ٹہلتا ہوا باہر چلا گیا

اس لئے آنا ہوا کالکا بھیا۔ پچھن بولا۔ ”کہ تمہاری حالت ابھی سدھرے گی نہیں۔ پھر روکی کو لیکر کیوں بیٹھو۔ اگر اچھا سمجھو تو۔۔۔“

”ہاں وہ تو ٹھیک ہی ہے۔“ کالکا بولا۔ ”مگر ماں باپ کی بھی تو اچھا ہوتی ہے کہ اپنی لڑکی کو کچھ دے کر بیدا کریں۔ ذرا کھٹہڑ جاؤ چلنے پھرنے لگوں تو کچھ دے دلا کر بیدا کر دوں گا۔“

”چیز یہ ہے۔“ لچمن نے کہا۔ ”دینے دلانے کی امید تو رکھو نہیں بھائی۔ کہاں سے لاؤ گے۔ پورا گاؤں تو بھاگ گیا کوئی برادر رہ گیا ہے کھلا؟ گاؤں کی جو حالت ہے وہ بھی جانتے ہو۔ پھر لڑکی کو کیوں بٹھاؤ گے میں مکتوڑا بہت سامان لے آؤں گا وہی دے کر بیدا کر دیتا۔“

کالکا کا سر شرم سے جھک گیا۔ اس نے لچمن کی طرف دیکھا۔ آنسوؤں کو روکا اور کہا۔ ”اب اتنا بے عزت نہ کرو لچمن بھائی۔“

لچمن بولا۔ ”اس میں بے عزتی کی کیا بات ہے؟“

”ہے کیوں نہیں؟“ کالکا نے آنکھیں پونچھتے ہوئے کہا۔ ”لڑکی بیچنے سے اچھا تو یہ ہے کہ اسے کنوئیں میں ڈال دوں۔“

کالکا نے بھاری لہجے میں کہا۔ ”ایسی باتیں کر کے مجھے بے عزت نہ کرو لچمن بھائی۔ لڑکی تمہارے لڑکے کو دوں گا۔ مگر ذرا صبر کرو۔“

”کتنے دن۔“ لچمن بولا۔

”بس اگہن تک۔“ کالکا بولا۔ ”اگہی دو بیگھ زمین ہے کچھ نہ کچھ تو پیدا ہی ہوگا۔ آیا ہوں تو کچھ انتظام کروں گا ہی۔“

اسی وقت دروازے پر کل باپو نے آواز دی۔ ”کالکا کیا میں آؤں۔“

کالکا بولا: "آؤ، کون ہو۔"
کمل اندر آ گیا۔

کالکا کا چہرہ نفرت سے بدل گیا۔ اس نے سلام الّام کچھ نہیں کیا۔
"یہ تم لوگ کیا کہہ رہے ہو؟" کمل بابو نے غصے کے ساتھ پوچھا۔
"کیا؟ کالکا نے کہا۔

"داروغہ جی سے کیا کہا ہے؟" کمل نے چیخ کر کہا۔ "میرا نام لیا تو
گھر کھنکوا دوں گا۔ جیل میں سڑداؤں گا۔ تو نے سمجھا کیا ہے چسار
کے بچے۔"

مہاتوں کے سلسلے کمل کا اگر جتنا کالکا کو اچھا نہیں لگا۔ وہ کبھی سخت
لہجے میں کہتے لگا۔ "کیا جھوٹ کہہ رہا ہوں۔ میرے رادھے لال کو
مارا نہیں ہے؟"

"تو رپورٹ کیوں نہیں لکھوائی۔" کمل چیخا۔ "اب جھوٹ کیوں
بلوار رہا ہے۔ بڑھیا کو جیل بھجوائے گا کیا۔ وہ مسلمان تیرے باپ ہیں
جنہیں بچانے کے لئے جھوٹ بلوار رہا ہے۔"

کالکا بولا: "جو سچ تھا وہی کہہ دیا ہے۔ وہی کہتا رہوں گا۔"
"کہتا رہے گا؟" کمل نے غصے کے ساتھ کہا۔ "جو ان بڑکی گھر میں
ہے اور ایک مسلمان کو رکھتے تھے شرم نہیں آتی۔"

کالکا نے اس کی طرف دیکھا۔ پھر سنجیدہ لہجے میں پوچھا۔ کمل بابو
آخر چاہتے کیا ہو؟ ہم لوگوں کی عزت آدمی کوئی چیز نہیں ہے کیا۔

”یہ چار۔“ کمل نے زور دہننا شروع کیا۔ ”کاپور کما کر لایا ہے تا
سب پاگل ہو گئے۔ دماغ قابو میں نہیں ہیں..... کتے بچوں کے۔ دو
وقت پیٹ بھر کر کھانے کو ملا بیلانے لگے۔ یہی تو نیچ فالت بھی گئی ہے“
”آخر بات کیا ہے؟“ پھل باسانے پوچھا۔

”کچھ دھیمے لہجے میں کمل نے کہا۔“ کمل کھانے کو نہیں کھاتا تو لڑکی
رہن رکھنے گئی تھی۔“ ادنیٰ آواز میں بولا۔ ”آج کھانے کو مل گیا
ہے تو کہتی ہے کہ اس کے رط کے کو میں نے قتل کر دیا ہے۔ اپنے باپوں کو
کہتے ہوئے اچھا نہیں لگتا۔“

”پھل باسانے مسکرا کر پوچھا۔“ لڑکیاں ہی رہن رکھتے ہو راجہ
جی یا بیاتہا کھی۔“

”کمل نے پھل باسا کی طرف دیکھا۔ غصے کے چہرے پر کچھ تازگی
نظر آئی۔“

”پھل باسا اُسے دیکھ کر مسکرا رہی تھی۔“

”کمل نے کہا۔“ مذاق کر رہی ہے۔“

”پھل باسا بولی۔“ ”نہیں چھوٹے نے بتایا تھا مجھے رکھو گے۔“

”کمل نے مسکرا کر کہا۔“ ”پہلے چھوٹے کو تو راضی کر لے۔“

”وہ نہ راضی ہو تب کھی۔“ پھل باسانے جواب دیا۔ ”ہر وقت

ساتھ ساتھ تو پھرتا نہیں ہے۔“

”کیا لے گی؟“ کمل نے پوچھا۔

”چاندی کے کنر کپول بڑھ چل باسا بولی

”اچھا۔۔۔ کمل بابو نے آہستہ سے کہا۔۔۔ کب آئے گی۔۔۔“

”جب کہو۔۔۔ اس نے مسکرا کر کہا

”آج شام کو۔۔۔“ کمل نے پوچھا

”اچھا۔۔۔“ کمل باسا نے کہا۔۔۔ ”مگر پہلے کنر کپول لے لوں گی۔۔۔“

”ہاں لے لیجیو۔۔۔“ کمل بولا۔۔۔ آج ہی بنوا لوں گا۔۔۔ پہلے سین لیجیو

”پکیار ہی کمل باسا نے کہا۔

پھر کالکا کے گھر کی طرف جاتے ہوئے بولی۔۔۔ ”دیکھو وہاں
کیا ہو رہا ہے۔۔۔“

کمل آگے بڑھ گیا اور کمل باسا کا لکا کے گھر میں داخل ہوئی۔

”کیا ہو رہا ہے چاچی۔۔۔“ اس نے دروازے کے پاس سے پوچھا۔

”بڑی اکھی تک بڑ بڑا رہی کتنی بولی۔۔۔“ ہو کیا رہا ہے۔ کیا تم لوگ

نہیں جانتیں کہ میرے رادھے کو کمل کے نوکر نے مارا ہے۔“

”جانتے کیوں نہیں ہیں۔۔۔“ کمل باسا بولی۔۔۔ ”سمجھ جانتے ہیں۔“

”بڑکی بولی۔۔۔“ کہتا ہے، بے گناہوں کو گواہی دے کر پھانسی

کرا دو۔ ان حرام خوردوں کے لئے ہم کھگوان کو خفا کیوں کریں کمل باسا

تو ہی تبا۔۔۔“

کمل باسا نے پہلے چاچی کے بچے کی کڑک پر غور کیا۔ کیا ایک وقت

کا روٹ آدمی کو اتنا طاقتور بنا دیتی ہے ؟

پھر بولی۔ "کبھی نہیں چاچی۔ جو سچی بات ہے وہی کہتا۔
 "وہی کہوں گی۔" بڑکی بولی۔ "حاکم کے سامنے بھی یہی کہوں
 گی کہ مہاجن کے نوکرتے میرے بھیا کو چا تو مارا تھا۔"
 پھل باسانے مہانوں کی طرف دیکھا۔ کچر آہستہ سے پوچھا۔
 "یہ کون ہیں؟"

"ہمارے برادر ہیں۔" بڑکی بولی۔ "بٹیا کا کام اکھنٹ کے لڑکے
 کے ساتھ ہو رہا ہے۔"

"اچھا بہت اچھا ہے۔" پھل باسانے ان کی طرف دیکھا۔ "بھگوان
 خوش رکھیں جوڑا بنائے رہیں۔ ہم پر جے بھی آس لگائے ہوئے ہیں۔"
 مسکرا کر بولی۔ "رام پیاری بٹیا تو لکشی ہو رہی ہے جس گھر
 میں رہے گی اجالا کر دے گی۔"

لیکن یہ کہتے ہوئے اس کے دل نے بھی کہا۔ اپنے گھر میں تو ایسا
 گھبرا اندھیرا ہے کہ ہاتھ کو ہاتھ نہیں سو جھتا۔

کانکا نے پوچھا۔ "کیا دروازے پر میاں جی ہیں پھل باسا؟"
 "نہیں۔" اس نے جواب دیا۔ "وہ تو جھبی جھوٹے کوٹے کر
 بازار چلے گئے تھے۔"

پھمن نے پوچھا۔ "میاں جی کون ہیں۔"
 کمل کی بات اسے کھٹکی تھی۔ "جوان لڑکی گھر میں ہے۔ اور
 ایک مسلمان کو رکھتے تھے شرم نہیں آتی۔"

کا لکا بولا۔ "رات کو پوری بات تباؤں کا۔ میرے لئے تو وہ کھگوان
سمان میں بھین بھائی۔"
"ہیں تو۔" کھل باسا بولی۔ "ایسا آدمی نہ منہ دوں میں ہوتا ہے نہ
سلمانوں میں۔"

بھین نے پوچھا۔ "وہی جو اکھی باہر گئے ہیں؟"
"ہاں۔" کالکا نے جواب دیا۔ "مجھے معلوم ہے کہ کیوں گئے
ہیں بھین بھیا، یہ آدمی، کوئی اور ہے آدمی نہیں ہے۔"
اور بازار میں اس آدمی کے سر سے خون پہنے لگا تھا۔
کمل کا لکا کے یہاں سے اپنی دوکان پر جا رہا تھا۔ اس نے دیکھا کہ
چھوٹے کے ساتھ رحمت بزاز کے یہاں کپڑا خرید رہا ہے۔
کمل جا کر دوکان کے سامنے کھڑا ہو گیا۔
"سلام راجہ جی۔" چھوٹے نے کھینس نکال کر سلام کیا۔
"ہوں۔" کمل نے ناک سے سر ہٹا کر جواب دیا۔
"پھر پوچھا۔" یہاں کیا کر رہا ہے؟"

چھوٹے مسکراتے ہوئے بولا۔ "یہاں جی کپڑا خرید رہے ہیں۔"
کمل نے نفرت کے ساتھ پوچھا۔ "یہی کالکا کے یہاں
آئے ہیں؟"

"ہاں راجہ جی۔" چھوٹے نے جواب دیا۔
کمل نے رحمت کی طرف دیکھ کر پوچھا۔ "اے جی تم کہاں

سے آئے ہو؟

رحمت نے پلٹ کر جواب دیا۔ ”پر ویسی ہوں لالہ جی۔“
 ”یہاں کیوں آئے ہو؟“ کل نے پوچھا۔ ”جھوٹے بیان دلوانے“
 رحمت مسکرا کر بولا۔ ”میں تو کسی کو جانتا بھی نہیں ہوں جھوٹے
 سچے بیان کیوں دلواؤں گا۔“

”پھر کالکا کیا کہہ رہا ہے؟“ کل کی آواز بلند ہو گئی۔ ”کیا وہ
 تمہارے سکھائے ہوئے بیان نہیں دے رہا ہے۔“
 رحمت آہستہ سے بولا۔ ”مجھے بیانوں سے کوئی واسطہ نہیں۔“
 مگر کل نے دوکان کے پٹری پر کھڑے ہو کر کہا۔ ”جان سے
 مروا ڈالوں گا مسلمان کے بچے۔ کتنوں کو کوکتے کی موت مروا کر
 پھینکوا دیا ہے۔“

”وہ کبھی برا کیا ہے۔“ رحمت نے کہا۔ ”اور آگے کبھی برا ہی کرو
 گے۔ جس نے پیدا کیا ہے وہ اس بات کو پسند نہیں کرتا لالہ جی۔“
 کل اور آگے بڑھا بولا۔ ”تو بے دھرم مجھے کیا بتائے گا۔
 پلٹھوں اور پاپیوں کو مار ڈالتا ہی دھرم ہے۔“

”رحمت مسکرا کر بولا۔ ”مگر میں نے کوئی پاپ کیا نہیں ہے جس
 کے بدلے میں مجھے کتے کی موت مار ڈالو گے۔“

کل نے غضب ناک لہجے میں کہا۔ ”تکرار کرتا ہے بے دھرم
 دکھاؤں.....“

اور اس نے ہزار کا گز جھاک کر اٹھایا۔

سب سکتے میں رہ گئے۔ کئی آدمی دکان پر تھے مگر کسی کی سمجھ میں نہ آیا کہ اب کیا کریں۔

رحمت اسی طرح بیٹھا رہا۔ آہستہ سے جواب دیا۔ ”اللہ کے حکم کے بغیر کوئی کسی کو مار نہیں سکتا۔“

کمل نے رحمت کے سر پر گز مارا۔ ”یہ لے۔“

گز سر پر پڑا اور اس لمحے خون کی تیلی دھار سر سے نکل کر اس کے کپڑوں پر بہنے لگی۔

کمل نے کپڑے گز اٹھایا۔

ناگہاں چھوٹے بیچ میں آگیا۔ ”جانے دو دراجہ جی وہ چیخا۔“ پولیس گھاؤں میں ہے۔ بڑا غضب ہو جائے گا۔“

لیکن کمل دیوانہ ہو رہا تھا۔ بولا۔ ”تو ہٹ جا کھنگی کے بچے میں اس کی جان لیکر مانوں گا۔“

لیکن چھوٹے ٹہا نہیں۔ دونوں ہاتھ اٹھا کر بولا۔ ”جانے بھی دو لڑائی کھڑائی نہ کرو دراجہ جی۔“

کمل نے ہاتھ بلند کیا۔ ”ٹھٹھا ہے یا تیرے بھی ایک ہاتھ لگاؤں“

چھوٹے نے جھپٹ کر گز پکڑ لیا۔ جھٹکا دے کر بولا۔ ”چھوڑو۔“

اس کے دل میں غصہ تھا۔ ہاتھ کے جھیکے میں بھی غصہ تھا۔ لیکن

اتنی ہمت نہیں کھتی کہ زبان سے بھی غصے کا اظہار کر سکتا۔

”چھوڑو۔“ کل نے اس کے ایک لات ماری۔
 چیونٹی بھڑ تو کاٹتی ہے۔ حالانکہ مسل ڈالی جاتی ہے۔
 معلوم نہیں کیسے چھوٹے نے جھٹکا دیا کہ کل دوکان کے تختے سے
 لڑکھڑاتا ہوا جا کر سڑک پر گرا۔
 اتنی دیر کے بعد بزاز کو ہوش آیا اس کا ایک تھان بھی رحمت
 کے خون سے بھیگ گیا تھا۔
 کل پھر دوکان کے تختے پر چڑھنے والا تھا کہ غیبی دھڑبھڑا برس
 پڑا۔ ”کیا مجھے جیل بھجواؤ گے کل بابو۔ یہ سب اپنی دوکان پر کرنا۔
 یہاں جھگڑا کرنے کو تم سے کس نے کہا تھا۔ پولیس آئی تو کون جواب
 دے گا۔“

کل نے غیبی دھڑ کی طرف دیکھا۔
 بہت سے آدمی سڑک پر آگئے تھے۔
 کل نے ان کی ہمدردیاں لینے کے لئے کہا۔ ”تم نے ایک مسلمان
 کو سودا ہی کیوں دیا۔ دوکان میں بٹھایا کیوں؟“
 غیبی دھڑ بولا۔ ”کیا کسی کے چہرے پر لکھا ہے کہ وہ منہ دے
 یا مسلمان۔ پھر مسلمان ہو کبھی تو کیا سودا نہیں خریدے گا۔ یہ فیصلہ
 کب ہوا۔“

چھوٹے نے دیکھا کہ یہاں کچھ دیر تکرار ہو گی۔ وہ پولیس کیمپ کی
 طرف بھاگا لیکن سڑک کی موڑ پر ہی اسے ایک سپاہی مل گیا اس

نے جلدی جلدی کہا۔ "بھئی دھر لالہ کی دوکان پر جھگڑا ہو رہا ہے۔"
اور اتنا کہہ کر وہ تیزی کے ساتھ پلٹ پڑا۔

سپاہی بھی بازار کی طرت جھپٹا۔

بھئی دھر اور کمل میں تکرار ہو ہی رہی تھی کہ سپاہی بھی پہونچ
گیا لوگ ادھر ادھر بھاگے۔

"کیا بات ہے؟" سپاہی پڑے پر چڑھ کر چیخا۔

بھئی دھر بولا۔ "وہ ایک آدمی کپڑا لے رہا تھا۔ کمل باپو نے اسے
گڑسے مارا ہے۔"

سپاہی نے پلٹ کر دیکھا۔ رحمت خون میں بھیگ گیا تھا
کمل کا چہرہ پیلا پڑ گیا۔

بھئی دھر نے کہا۔ "کہتے ہیں کہ مسلمان ہے۔ کیا مسلمان آجائے
تو اسے کمل باپو مار ڈالیں گے سپاہی جی۔ یہ اختیار اکھنیں کہساں
سے مل گیا۔؟"

کمل بولا۔ "پہلے اس نے چھرا نہیں نکالا تھا۔ منہ دوؤں کو
گالیاں نہیں دی تھیں؟"

بھئی دھر نے جواب دیا۔ اتنے آدمی بیٹھے ہیں کسی سے بھی پوچھ
لو۔ وہ بیچارہ تو کچھ بولا بھی نہیں۔ تم نے زبردستی دوکان میں گھس کر اسے
مارا ہے۔ کیا اب گاؤں میں بالکل اندھیر ہی ہو گیا ہے۔"

رحمت خاموش بیٹھا تھا۔ اس نے ایک لفظ بھی نہیں کہا۔

چھوٹے نے آہستہ سے پوچھا — ”بہت چوٹ تو نہیں لگی ہے؟“
رحمت نے مسکرا کر جواب دیا — ”نہیں! تم گھبرا کیوں رہے ہو؟“
سپاہی گھبرا کر بولا — ”کوئی جا کر داروغہ جی کو بلا لاؤ۔“
اس نے مجمع کی طرف دیکھا۔

اب رحمت اٹھا — اس نے سپاہی سے کہا — ”داروغہ جی کو
کیوں بلاؤ گے۔ سپاہی جی۔“
وہی فیصلہ کریں گے۔“ سپاہی بولا — ”اس گاؤں میں بڑی
سختی کرنا ہوگی تب ٹھیک ہوگا۔“

رحمت نے آہستہ سے کہا — ”جھگڑا نہ بڑھاؤ، سپاہی جی۔
لالہ جی کسی اور بات پر خفا تھے۔ غصہ مجھ پر اتار لیا۔ مگر مجھے کوئی شکایت
نہیں ہے ان کی غلطی تھی مگر میں نے معاف کیا۔“

اس نے کمل کی طرف دیکھ کر کہا — ”اور لالہ جی میری کوئی بات
تمہیں بری لگی ہو تو معاف کرو۔ چلو قصہ ختم ہوا۔“

سب نے اس ٹھنڈے اور برداشت کرنے والے آدمی کی
طرف دیکھا۔

رحمت نے مسکرا کر کہا — ”پر دسی ہوں، کمل یا پرسوں تک
چلا جاؤں گا۔ اتنی دیر کے لئے کسی کو مجھ سے دکھ کیوں پہونچے۔“
اس نے کمل سے پھر کہا — ”معاف کرو لالہ جی۔“

کئی آدمی بولے — ”چلو ختم کرو۔ سپاہی جی داروغہ جی سے نہ کہنا

جناک جھگڑا ہوا اتنا ہی اچھا ہے ۔

کمل بولا — ” مجھے لڑنے کا شوق کھوڑے ہی ہے ۔“

بیچ والے بولے : ” بس جاؤ ختم کرو۔ کمل بابو سپاہی جی کو دکان

پر لے جاؤ۔ جاؤ سپاہی جی —“

اور کمل سپاہی جی کو لے کر چلا گیا ۔

زنتہ زنتہ دکان کے سامنے سے بھیڑ بھی ہٹ گئی۔ کیونکہ اب

تماشہ ختم ہو گیا تھا

جب لوگ چلے گئے تو منی دھرنے پوچھا — ” یہ بات کیا تھی

آخر ؟“

رحمت نے مسکرا کر جواب دیا — ” تم نے تو سب دیکھ ہی لیا

لالہ جی — اُ

” وہ تو دیکھا —“ منی دھرنے کہا — ” مگر تم سے اتنی نفرت

کیوں تھی ؟“

رحمت بولا — ” ان کا خیال ہے کہ کالکا کی بیوی میرے کہنے سے

اپنے لڑکے کے بارے میں جھوٹ بول رہی ہے “

منی دھرنے کہا — ” وہ تو کہہ رہی ہے کہ اس کے لڑکے کو کمل

بابو کے نوکر نے چا تو مارا ہے ۔“

” ہاں رحمت نے کہا —“ وہ یہی کہتی ہے ۔“

منی دھرنے بولا — ” کوئی اپنے لڑکے کے معاملے میں جھوٹ نہیں

بہنے لگا۔

چھوٹے نے بالکل آہستہ آہستہ کہا۔ ”سچ تو کہہ رہی ہے لالہ۔ ہم لوگوں نے بھی تو دیکھا ہے مگر کسی غریب کی ہمت ہے کہ کہہ سکے۔“

بہسی دھرنے تجوب کے ساتھ پوچھا۔ ”کیا تو نے بھی دیکھا ہے۔“

”ہاں لالہ۔“ مسلمان تو دور ہی کھڑے تھے۔

بہسی دھرنے پوچھا۔ ”مگر ادھر سے کیا خطا کی تھی؟“

”خطا۔“ چھوٹے بولا۔ ”خطا کیوں نہیں کہتی۔ بیچ ذات ہو کر مکمل

کے تھا جی کو دوکان سے کھینچ لیا تھا۔ سنا نہیں تم نے؟“

”سناتا تھا۔“ بہسی دھرنے کے اندر بھی ذات جاگ اٹھی۔ ”پڑھ گیا

تھانا۔ قیامت کے خواب دیکھ رہا تھا۔“

”اسی سے تو مارا ڈالا۔“ چھوٹے بولا۔ ”مارا ماری تو لگی ہی تھی

کوئی کسی کو مار سکتا تھا۔“

پھر اس نے فیصلہ کیا۔ ”میں کہتا ہوں کہ جب بھگوان جی نے

نیچے ذات میں پیدا کر دیا ہے تو اونچے نیچے کے خواب کیوں دیکھو۔ میں

مہتر ہوں کیا خواب دیکھنے سے برہمن بن جاؤں گا لالہ جی۔“

لالہ نے نشانی انگوٹھا لگایا۔ ”کبھی نہیں۔ بھگوان نے جسے جہاں چاہا

پیدا کر دیا۔ یہ تو بھگوان سے لڑنا ہوا۔“

رحمت نے اس بارے میں کوئی مداخلت نہیں کی۔ وہ خاموشی کے

ساتھ ان کی باتیں سنتا رہا۔ لیکن لالہ نے ایک اور گواہ لینے کے لئے اس

سے پوچھا۔ ”کیا میں غلط کہہ رہا ہوں میاں جی۔“

رحمت آہستہ سے بولا — "میرے مذہب میں ادبچہ نیچہ نہیں ہے لالہ۔"

لالہ کچھ گھبرا کر بولے — "ہاں وہ تو ہے مگر کیا تم لوگ چارہ کو ٹھاکر کے برابر سمجھ سکتے ہو۔"

رحمت مسکرا کر بولا — "دونوں کو اللہ نے برابر پیدا کیا ہے لالہ۔ آدمیوں نے چھوٹا بڑا بنا دیا ہے۔"

لالہ نے حلدی حلدی رسید پھاڑی — "ایک سوتادن، پیسے؟ رحمت نے جیب سے روپے نکال کر گئے۔ اخیر میں پانچ کا ایک سکے دیکر کہا — "دو کا سکہ نہیں ہے۔"

"خیر کوئی بات نہیں ہے۔" لالہ نے نوٹ لیتے ہوئے کہا — "میں کاروبار میں دو چار پیسے کا منہ نہیں دیکھتا۔"

لیکن ایک انگلی برابر غلے میں کرید رہی تھی — جیسے گھورے پرکوس کی چونچ رولی کا ٹکڑا کرید کر نکالتی ہے۔ اور پھر مسکرا کر بولے — "تو تین کا سکہ نکل ہی آیا۔ نہ ہوتا تو کوئی بات نہیں تھی۔ پانچ کا ایک اور دے دو۔" اور تین کا سکہ رحمت کو دے دیا۔

رحمت نے پانچ کا سکہ لالہ کو دیا۔

جب رحمت انھنے لگا تو اس نے دیکھا کہ مارکین کے ایک تھان پرخوں کی جھینٹیں پڑ گئی ہیں۔

اس نے لالہ سے پوچھا — "اس پرخون پڑ گیا ہے۔ خراب تو

نہیں ہوگا۔

لالہ نے تقان گھیٹا۔ ”ارے یہ تو بالکل ستیاناس ہو گیا۔ اب اسے کون لے گا۔ خون کا دھبہ چھوٹے گا بھی تو نہیں۔“

رحمت نے کہا۔ ”اس کی بھی قیمت لگا دو۔“

ایک مرتبہ اس کی طرف دیکھ کر لالہ نے کھاتا کھولا۔ ”یہ۔ یہ۔“

چالیس روپے ساٹھ پیسے کا ہوا۔

پھر حلبی سے کہا۔ ”ذرا سی کھٹائی لگانے سے داغ مٹ جائے گا۔ حلبی کا خون ہے۔ گھر جا کر دھو ڈالو گے تو داغ نہیں پڑے گا۔ ویسے میں نے کچھ دام گھٹا کر لگا دیئے ہیں۔“ اور اس نے کھینسیں نکال دیں۔

رحمت نے قیمت دیکر اسے بھی باندھ لیا۔

اب منی دھرنے پوچھا۔ ”مگر یہ سب کیا کرو گے میاں جی؟“

رحمت نے مسکرا کر کہا۔ ”کپڑا پہنا جاتا ہے لالہ جی۔“

”وہ تو ٹھیک ہے۔“ لالہ نے کہا۔ ”مگر یہاں سمٹا راکھ تو

ہے نہیں۔“

”لئے جاؤں گا رحمت نے کہا

وہ اکٹھا۔“ آداب عرض لالہ جی۔

”آداب عرض۔“ لالہ نے کہا۔ ”رہنا ہو تو پھر آنا میاں جی۔ کل

تک کچھ نیا کپڑا بھی آنے والا ہے۔“

”اچھا۔“ کہہ کر رحمت دوکان سے نیچے اترا

چھوٹے نے کپڑے کی گٹھری پکڑ لی

قریب کے دوکانداروں نے اس کا خون سے بھیکا ہوا چہرہ دیکھا
اور لال دھاریوں والے کپڑے دیکھے۔

کسی نے کچھ کہا نہیں۔ مگر سب کے دل نے یہ معذور کہا۔ ”اومی اچھا
اور ہمت کا ہے۔ شاید اسے موت کا ڈر نہیں ہے۔“

لیکن جب وہ آگے بڑھا تو یکایک سامنے سے ایک بیل گاڑی
آئی اور اس کے قریب رک گئی۔ بیل گاڑی پر پال سنگھ بیٹھا ہوا تھا۔
”ارے میاں جی۔“ اس نے حیرت سے رحمت کی طرف دیکھا
”تم کیسے لوٹ آئے؟ رحمت نے مسکرا کر پوچھا۔

لیکن اس کے چہرے کا خون دیکھ کر پال سنگھ کی آنکھیں بدل گئی
بھینس۔ وہ گاڑی سے کودا۔ پوچھا۔ ”یہ کیا ہوا ہے؟“
رحمت مسکرا کر بولا۔ ”چوٹ لگ گئی ہے، تم کہاں جا رہے ہو؟“
”کہیں نہیں۔“ اس نے پوچھا۔ ”چوٹ کیسے لگ گئی۔“

چھوٹے بول اٹھا۔ ”کمل بابو نے گز مار دیا ہے۔“

پال سنگھ نے دوکان کی طرف دیکھا

قریب کے دوکانداروں نے دیکھا کہ ایک گاڑی رحمت کے قریب
آ کر رکی۔ گاڑی سے ترچھی جو دھپوای پکڑی باندھے ہوئے ایک منہرو
نوجوان کودا۔ اکھنوں نے فیصلہ کیا کہ اب بیچ بازار میں ایک قتل

ہونے والا ہے۔

اور جب پال سنگھ نے گاڑی سے بھالا نکالا تو دوکاندار اپنے دوکانوں کے تارے ڈھونڈنے لگے کیونکہ اب ایک مسلمان کا خون ہونے والا تھا اور پولیس آئے والی تھی۔

پال سنگھ نے بھالا لے کر دوکانوں کی طرف دیکھا۔ اس نے گالی دیکر کہا۔ ”کون ہے کمل کا بچہ۔ اب آکر ہاتھ لگائے دیکھو۔“ سینے میں بھالا اتار دوں گا۔“

وہ بیچ بازار میں غصے سے ناچ رہا تھا۔

جس میں ہمت ہو آجائے۔ اس نے سب کو چیلنج کیا۔ ”میاں جی مسلمان ہیں۔ کسی میں اکھیں مارنے کا حوصلہ ہو تو میدان پر لڑے۔ یہ بالکل اٹلی بات ہو گئی۔ دوکانیں بند ہوتے ہوتے رک گئیں سب جبرت سے پال سنگھ کو دیکھتے رہے۔ اس کے چیلنج کا جواب کون دیتا۔“

بیچ بازار میں کمل بابو پر سیکڑوں مگایاں پڑ گئیں۔

رحمت نے پال سنگھ کو ٹھنڈا کیا۔ ”آؤ چلیں پال سنگھ معمولی

چوڑے ہیں۔“

پال سنگھ نے ابتداً داز سے کہا۔ ”نہیں، یہاں والے بڑے مندو دھرم کے رکھوالے بنے ہیں۔ بس اسی بوٹ پھونک سے ہندو دھرم بچ جائے گا۔ ابھی کسی مندر کے لئے کمل کے بچے سے سو روپیہ مانگو تو معلوم

ہوگا بہو بیٹی مانگی جا رہی ہے۔ اُچکے کہیں کے۔

کسی نے ایک لفظ بھی زبان سے نہیں نکالا۔ مگر سب کو تعجب ضرور ہوا کہ یہ شخص میاں جی کا مردگار کہاں سے آگیا۔ وہ تو کہتے تھے کہ پردیسی ہیں۔

رحمت نے ہاتھ پکڑ کر پال سنگھ کو گاڑی پر بیٹھایا۔ لیکن اب رحمت کے ہونٹ کانپ رہے تھے۔ پال سنگھ کے خلوص نے اسکا دل بے چین کر دیا تھا اور اب اس کا دل چاہتا تھا۔ پال سنگھ کو گلے لگا کر جی کھول کر رُکے پال سنگھ نے بڑے غصے کیساتھ گھاڑی ہانگی۔ پھر پکار کر کہا۔ "کا لکا کے یہاں جا رہا ہوں۔ رات کو رہوں گا بھی۔ کسی میں ہمت ہو تو آجائے!"

پھر زور دیکر بولا۔ "دریا پور کا پال سنگھ ہوں۔ پورا گاؤں لوٹا ہوں گا۔ اسے نہ بھول جاتا۔"

دیکھنے والوں نے دل میں کہا۔ "سچ پچ یہ تو پورا ڈکیت معلوم ہوتا ہے۔"

پال سنگھ سینہ تلنے گاڑی ہانکتا ہوا آگے بڑھ گیا۔ بازار سے نکل کر اس نے پوچھا۔ "کمل نے مارا کیوں میاں جی۔" چھوٹے پیچھے بیٹھا تھا۔ بول اٹھا۔ "مسلمان جو تھے۔"

"اس وقت نکل آتا۔" پال سنگھ بولا۔ "ذرا میں بھی اس کی بہادری دیکھ لیتا۔"

”رحمت نے آہستہ سے کہا۔“ بات دوسری تھی، مسلمان ہونے پر نہیں مارتا تھا۔“
 چھوٹے بولا۔“ میں سچ کہتا ہوں یہی بات تھی اس بات پر مارتا تو کالکا
 کو نہ مارتا۔“

”خیر۔“ رحمت نے کہا۔“ اسی بات پر غصہ تھا۔“
 ”کس بات پر۔“ پال سنگھ نے پوچھا۔

رحمت نے جواب دیا۔“ پولیس آئی تھی۔ بڑا افسر بھی تھا۔ کالکا کی
 بیوی نے سچ سچ کہہ دیا کہ کل کے نوکر نے اس کے لڑکے کو چا تو مارا ہے۔
 داروغہ چاہتا تھا کہ وہ کچھ کپڑے ہوئے مسلمانوں کا نام لے لے۔ جب
 اس نے جھوٹ نہیں بولا تو پولیس والے خفا ہو کر چلے گئے اس کے بعد یہ خبر
 سن کر کل باپو سمجھے کہ میں نے کالکا کی بیوی کو بہکا دیا ہے تاکہ مسلمان جھوٹ
 جائیں بس اسی غصے میں مار بیٹھے۔“

اس نے مسکرا کر کہا۔“ مگر ذرا سачھل گیا ہے۔ چوٹ اوٹ نہیں ہے۔“
 پال سنگھ نے پلٹ کر غور دیکھا۔ کہا۔“ آگیا تو پوچھوں گا۔“
 رحمت بولا۔“ مگر میں نے تو معاف کر دیا ہے۔“

پال سنگھ نے کہا۔“ میں نے تو معاف نہیں کیا ہے۔ کسی نہ کسی دن
 اس سے پوچھوں گا۔“

گاڑی جا کر کالکا کے دروازے پر کھڑی ہو گئی۔
 پھل باسا باہر کھڑی اپنے شوہر کی راہ دیکھ رہی تھی۔ اس نے سب کو
 دیکھا۔

”یہ گٹھری لے چل۔“ پھل باسا کو گٹھری دے کر چھوٹے رحمت کو اتارنے لگا۔

رحمت مسکرا کر بولا۔ ”یہ کیا ہے؟ کیا میں بیمار ہوں۔ ادھر سٹو۔“ پال سنگھ نے گاڑی کا جوا اتارا۔ بولا۔ ”چاچا نے کچھ کھانے کا سامان بھیجا ہے۔ اتار لیں۔“

رحمت نے گاڑی میں رکھی ہوئی گٹھریوں کی طرف دیکھا۔
 ”ہاتھ لگاؤ ذرا۔“ پال سنگھ نے ایک بھاری گٹھری سرکاتے ہوئے چھوٹے سے کہا۔

چھوٹے کچھ رک کر بولا۔ ”میں مہتر ہوں مالک۔ کوئی چھوت والی چیز تو نہیں ہے۔“

”نہیں۔ ہاتھ لگا۔“ پال سنگھ بولا۔

”لاؤ ادھر بڑھاؤ۔“ رحمت نے گٹھری پکڑی۔

چھوٹے نے انہیں مٹھاتے ہوئے کہا۔ ”ارے یہ تو میرے گھبر کی بھی نہیں ہے۔“

اور اس نے گٹھری اٹھا کر اپنے سر پر رکھی۔ پوچھا۔ ”اندر لے جاؤں؟“
 ”لے جاؤ۔“

پال سنگھ نے قالین کے نیچے سے دوسری گٹھری کھینچی

”یہ سب ہے کیا۔؟ رحمت نے پوچھا۔

”کیا معلوم؟“ پال سنگھ اتنی دیر کے بعد مسکرایا۔ ”چاچا نے کیا کہ

یہ سمجھ کر وہاں سے نہیں چلا گیا اور ہوا۔

”خداوند جانے ہی پھر لوٹ پڑے۔ رحمت نے پوچھا

”اور کیا؟“ پال سنگھ بولا۔ ”چاچی نے بیٹے ہی نہیں دیا۔ کہتی تھیں

کہ مہیاں جی مار ڈالے گئے ہوں گے۔ فوراً جا پال اور انہیں ساتھ لیکر آئیو۔“

رحمت کو دم مانتہاب یاد آیا حوارجن سنگھ کے دروازے سے نکلا تھا۔

پال سنگھ نے کہا۔ ”اب جب تک لوٹ کر نہیں جاؤں گا۔ انہیں

چین تھوڑے ہی لے گا۔ بہت کومل دل کی مالک ہیں چاچی۔“

چھوٹے گھڑی اندر رکھ کر باہر آیا۔ اتنی دیر میں اس نے رحمت کی چوٹ

کا واقعہ بھی کالکا کو بتا دیا۔

بڑکی دروازے پر آگئی۔ اس کے چہرے پر بڑی وحشت تھی۔ کیا

مہا مہیاں ہی۔؟“ اس نے سورتے پلائے پوچھا۔

رحمت نے اس کی طرف دیکھا۔ ”کچھ نہیں۔ یہ چھوٹے بات کو بڑھانے

میں ماہر ہے۔“

چھوٹے آہستہ سے بولا۔ ”چاچی خود ہی دیکھ رہی ہیں۔ کیوں چاچی

مہلنے کچھ بڑھا کر کہا ہے۔“

”نہیں۔“ اس نے جلدی جلدی آنکھیں پونچھیں۔

بڑکی رحمت کے قریب آئی۔ اس کی بلاتیں لیتے ہوئے بولی۔ ”بھگوان

کبھی، مارنے والے کے ہاتھ ٹوٹیں۔۔۔۔“ اور پھر وہ سسکیاں لینے لگی

”خداوند جانے کس سے کہا۔“ بے کار روئیں بالکل اچھا ہوں بھائی۔

لیکن اس کی آواز بھی کانپ رہی تھی۔ وہ خلوص کے گنگا اور جہنا کے دھارے میں پڑا ہوا تھا۔ پال سنگھ کا خلوص اور کالکا کی بیوی کا خلوص۔ اس کے قریبی عزیز ہوتے تو وہ بھی اتنا ہی کر سکتے اور شاید نہیں بھی۔

پھر یہ وہ زمین تھی جس پر چند روز پہلے مسلمانوں کا خون بہایا گیا تھا۔ ان سے سخت نفرت کی گئی تھی۔ گھر بھونک کر نکال دیا گیا تھا۔

معلوم نہیں وہ اصلی ہندوستان تھا یا اس وقت کا ہندوستان جب پال سنگھ اور کالکا کی بیوی ایک مسلمان کے لئے جان تک دے سکتے تھے۔

گھاڑی سے سامان اتار کر گھر میں رکھا گیا۔ مگر گھر ہی کہاں تھا۔ جہاں سب سامان رکھا جاتا۔ کوٹھری میں تھوڑی سی جگہ تھی۔ ایک کونے میں سب گھٹریاں رکھ دی گئیں، چبوترے پر جہاں پہلے چھپر تھا۔ رام پیاری نے جلدی جلدی جھاڑو دی اور پھر رحمت نے دو بڑی بڑی دریاں نکال کر دیں جو اس نے چبوترے پر بکھیا دیں۔

”آؤ ادھر بیٹھو۔ رحمت نے مہانوں سے کہا۔

وہ بہت حیرت اور غور سے رحمت کو دیکھ رہے تھے۔ پال سنگھ کو دیکھ رہے تھے اور اس محبت کو دیکھ رہے تھے جو ان دونوں آدمیوں کے دل میں کالکا کے گھر کے لئے پیدا ہو گئی تھی۔

مہان آکر نئی درلیوں پر بیٹھ گئے۔

کالکا نے آہستہ سے پوچھا۔ ”میاں بھائی تکلیف تو نہیں ہے؟ رحمت نے مسکرا کر اس کی طرف دیکھا۔ کہا۔ ”اے میں تو بھول ہی

کیا تھا۔ نماز کا وقت آگیا ہے۔ خدا اسے دھو ڈالوں۔

گھر میں دو گھڑے ایک بالٹی اور صرف المونیم کا ایک کٹورہ تھا۔
رحمت بالٹی اور کٹورہ لے کر باہر چلا گیا۔ پال سنگھ بیلوں کو چارہ ڈال
رہا تھا۔

مہانوں نے کالکا سے پوچھا۔ یہ لوگ کون ہیں؟
کالکا نے آنکھیں پونچھیں۔ یہ آنسو معلوم نہیں کتنے جذبات کی ترجمانی
کر رہے تھے۔ آہستہ سے بولا۔ ”مجھے معلوم نہیں یہ کون ہیں۔ بس بھاگوان
کے پیچھے ہوئے سمجھو۔“

مہلان بولے۔ ”ہم نے تو ایسے آدمی کبھی دیکھے نہیں۔“
”کسی نے نہیں دیکھے۔“ کالکا بولا۔ ”بھاگوان نے میرے دکھوں
کو دیکھ لیا۔“

اس نے ہاتھ جوڑ کر اپنے پیدا کرنے والے کو سلام کیا۔
باہر حامن کے درخت کے نیچے رحمت نماز پڑھ رہا تھا۔ پیچھے پال سنگھ
اور چھوٹے گھڑے تھے جو بڑی عقیدت کے ساتھ رحمت کی موبیت کو
دیکھ رہے تھے۔

اس نے سلام پھیرا۔ دعا مانگی اور نمناک آنکھوں کو پونچھتا ہوا کھڑا
ہو گیا۔

پیچھے پلٹ کر دیکھا تو مسکرا کر بولا۔ ”سبھی اپنے پیدا کرنے والے
کے سامنے سر جھکا دیتے ہیں۔“

پال سنگھ نے آہستہ سے کہا۔ ”سب نہیں، جن کے دل میں دیا ہوتی ہے“

رحمت بولا۔ ”جن کے دل میں خدا کا خوت ہوتا ہے۔“

پھر اس نے پوچھا۔ ”ارجن سنگھ کب آئیں گے؟“

پال نے کہا۔ ”انہوں نے تم کو بلا یا ہے خود نہیں آئیں گے۔“

رحمت کچھ کھڑکھڑایا بولا۔ ”سوچتا ہوں، کل ان سب کا انتظام کروں

اور تمہارے ساتھ چلا چلوں؟“

”کیا انتظام کرنا ہے؟“ پال نے پوچھا۔

رحمت بولا۔ ”وہ تو بالکل ہی کنگال ہو چکے ہیں۔ برتن، بیٹھنے کی جگہ

چارپائیاں، کپڑے، کچھ بھی تو نہیں ہے۔“

پال نے کہا۔ ”مگر یہ سب کہاں تک پورا کرو گے میاں؟“

رحمت نے جواب دیا۔ ”بہت زیادہ نہیں لگے گا۔ میرے پاس اتنا

پیسہ ہے۔“

چھوٹے مسکرا کر بولا۔ ”پیسے کی بات کسی سے نہ بتانا۔ رات کو چور بھی

آ سکتے ہیں۔“

رحمت نے اس کی طرف دیکھا۔ کہا۔ ”آج رات تجھے میرے پاس

رہنا ہو گا چھوٹے۔“

”کیوں نہیں۔“ چھوٹے بولا۔ ”جو کام کر سکتا ہوں ضرور کروں گا۔“

”میرے ساتھ رہنا۔“ پال سنگھ نے کہا۔ ”میں گاڑی پر رہوں گا۔“

”بس ٹھیک ہے۔“ چھوٹے نے جواب دیا۔

رحمت نے پوچھا۔ "کھانے کا کیا انتظام کرو گے پال سنگھ۔"
"میرے پاس ہے۔" پال بولا۔ "چاچی نے کئی دن کا کھانا پکا کر
ساتھ کر دیا ہے۔ چھوٹے، تمھاری بھی دعوت ہے۔"

چھوٹے ہنسنے لگا۔ بولا۔ "مگر عورت بھی ساتھ ہی کھاتی ہے۔"
"اسے بھی لے آنا۔" پال سنگھ بولا۔

چھوٹے مسکرایا۔ بولا۔ "چنچل عورت ہے۔ تمھیں پریشان
کرے گی مٹا کر۔"

واہ۔ "پال سنگھ نے کہا۔" کیا میرے عورت ہی نہیں ہے۔ کھوڑی
دیر نہیں بول کر رات کٹ جائے گی۔ سنس مکھ عورت ساتھ ہو تو وقت بہت
تیزی سے کٹتا ہے چھوٹے۔"

رحمت نے کہا۔ "اچھا تم لوگ عورت سے سنسو بولو، میں دیکھوں،
گھر میں کیا ہو رہا ہے؟"

پال سنگھ سنس کر بولا۔ "عورت ابھی ہے کہاں جو سنس بولیں۔"
"خیال میں تو ہے۔" رحمت نے مسکرا کر جواب دیا۔ اور گھر کے اندر
چلا گیا۔

اس نے سب کو خاموش دیکھ کر پوچھا۔ "کھابی، کھانے کا انتظام
نہیں ہوگا۔"

"ہوگا۔" وہ آہستہ سے بولی۔

رحمت نے پکارا۔ "رام پیاری بیٹی، اب باہر نکلو، یہاں بھی تپہ نہیں

کب سے بھوکے ہوں گے۔“

رام پیاری گھونگھٹ نکالے ہوئے کوکھری سے نکلی۔

”اچھا یہ بات ہے۔“ رحمت نے مسکرا کر کہا۔ ”مہان بھائیو، ذرا باہر چل کر بیٹھو۔ لڑکی کھانا پکالے تو سب لوگ پھر بیٹھیں گے۔ کالکا تمہارے پاؤں کے درد کا کیا حال ہے؟“

”بہت کم ہے۔“ اس نے آہستہ سے جواب دیا۔

مہان باہر چلے گئے۔

ان کے جانے کے بعد رحمت نے کہا۔ ”دیکھو کالکا بھائی۔ میں جلدی ہی چلا جاؤں گا۔ چاہتا ہوں کل سمٹھارا سب انتظام ہو جائے، جس چیز کی ضرورت ہو، صاف صاف بتا دو۔ مجھے اپنا بھائی سمجھو۔ شرمائے کی کوئی ضرورت نہیں ہے۔“

کالکا کی آنکھوں میں آنسو آ گئے۔ بولا۔ ”جو کچھ تم نے کر دیا ہے وہی کافی ہے۔“

رحمت نے کہا۔ ”اتنے میں کام نہیں چلے گا۔ لڑکی کا بیاہ کرنا ہے گھر ٹھیک کرنا ہے کھیتی باڑی کے لئے ہل بیل کی ضرورت پڑے گی۔ یہ سب بھی تو کرنا ہے۔“

کالکا نے جواب نہیں دیا۔ جواب دینے کے لئے زبان ہی نہ پلٹ سکتی بس اس نے ہاتھ بڑھا کر رحمت کے پاؤں پکڑ لئے۔ سسک سسک کر بولا۔ ”تم کون ہو، سچ سچ بتا دو مہاتما۔“

رحمت نے ہاؤں بٹانے کی کوشش کی۔ لیکن لٹکانے سر بھی رکھ دیا۔
 رحمت جلدی سے بیٹھ گیا۔ اس نے لٹکا کا سراٹھا کر پیچھے ہٹتے ہوئے کہا۔
 یہ کیا کرتے ہو لٹکا کسی کے آگے سر نہیں مٹکایا جاتا لٹکا۔ سیدھے ہو۔
 لٹکا کی آنکھیں بہہ رہی تھیں۔ بولا۔ ”اور کیا کروں کیسے تہاؤں کہ میرے
 من میں کیا ہے؟“

رحمت نے کہا۔ ”میں جانتا ہوں۔ تبار کیا کرو۔“
 پھر وہ سنجیدگی کے ساتھ بولا۔ ”دیکھو لٹکا یہ سب کر دے تو میں گھبرا
 جاؤں گا۔ تم پر کوئی احسان نہیں کر رہا ہوں۔ جو کچھ کر رہا ہوں اپنے اللہ کے
 لئے کر رہا ہوں۔ اب دیوتا یا کھلوان نہ کہنا۔ مجھے اچھا نہیں لگتا۔
 اس کے پیچھے میں سختی کتنی۔ لٹکانے اس کی طرف دیکھا۔

رحمت نے کہا۔ ”تم مصیبت میں ہو۔ مجھ پر ذمہ داری آ پڑی ہے کہ تمہاری
 مصیبت میں مدد کر کے جاؤں یہ میرا فرض ہے۔ جس طرح نماز پڑھتا ہوں اسی طرح
 تمہاری مدد کرنا بھی مجھ پر فرض ہے۔ مگر کل چلا جاؤں گا۔ اب وقت نہیں ہے“
 لٹکانے پھر کوئی جواب نہیں دیا۔

ایک لمحہ خاموش رہنے کے بعد رحمت نے پوچھا۔ ”لٹکا کو بد اکرانے میں
 کیا غور ہو گا۔؟“

لٹکا بولا۔ ”ابھی بد ا نہیں کروں گا۔“

”کیوں؟“ رحمت نے پوچھا۔

لٹکا کچھ کہہ نہیں سکا۔

رحمت نے کہا۔ ”اچھا، تم الگ رہو۔ یہ بات بھابی سے طے کروں گا۔“
 پھر اس نے چوڑھے کی طرف دیکھا۔ ”رام پیاری، مہانوں کے لئے اچھا
 کھانا پکائیو، کوئی چیز کم تو نہیں ہے۔“
 ”نہیں کا کا۔“ وہ بولی۔ ”بہت سی چیزیں ہیں کم کچھ نہیں ہے۔“
 رحمت باہر چلا گیا کیونکہ کالکا سے کوئی بات نہیں ہو سکتی تھی۔
 چھوٹے اور پاں سنگھ گاؤں کی طرف دیکھ رہے تھے۔ ادھر سے پھل باسا
 آرہی تھی۔

وہ یکایک راستہ چھوڑ کر گھر کی طرف مڑی، کھیت کے اندر سے۔
 ”ادھر آ پھل باسا۔“ چھوٹے نے آواز دی۔
 ”اچھا۔“ اس نے گھر کی طرف رفتار اور تیز کر دی۔
 ”یہاں آکر جا۔“ چھوٹے نے پھر کہا۔
 ”گھر آؤ۔“ وہ پلٹ کر بولی۔ ”کام ہے۔“
 چھوٹے مسکرا کر کہنے لگا۔ ”اب نہیں آئے گی۔ مگر میں ابھی لیکر آتا ہوں
 ٹھاکر۔“

اور وہ بھی گھر کی طرف پکا
 ”سن تو۔“ اس نے دروازے کے پاس کہا۔
 ”نہیں، اندر آ۔“ پھل باسا دروازہ کھول کر اندر گھس گئی۔
 چھوٹے بھی اندر میں داخل ہوا۔ بولا۔ ”کچھ چرا کر بھاگی ہے کیا؟“
 اس نے سر ہلا کر کہا۔ ”ہاں۔“

اور ڈو پٹہ سر سے ہٹا کر سامنے بکھری ہو گئی۔

”یہ کیا ہے؟“ چھوٹے کا چہرہ بدل گیا۔ ”یہ کہاں سے پہن آئی۔“
پھل باسانے مسکرا کر اس کے گلے میں ہاتھ ڈال دیے۔ اٹھلا کر بولی۔
”تم نے کہاں سے لانے کو کہا تھا؟“

چھوٹے نے جیسے اسے دھکا دیا۔ ”کیا تو وہاں پہنچ گئی ہے؟“
وہ اور زور سے گلے میں چپٹ گئی۔ ”دن ہی دن تو گئی گئی۔ دوکان
سے چلی آئی۔“

چھوٹے نے اسے الگ کرنے کی کوشش کی۔ ”کیا اب بد معاشری بھی کرے
گی کاٹ کر کنویں میں ڈال دوں گا۔“

پھل باسانے آنسو بہائے۔ روتے ہوئے بولی۔ ”کب سے کنر پھول کے
بے ترس رہی گئی۔ تم کہاں سے بنا دیتے۔ دھوکا دیکر آئی۔ مانگنے لگوڑے
ہی آئے گا۔“

چھوٹے کے دل پر دھکا لگا۔ ”تم کہاں سے نبا کے دیتے۔“
اس نے ٹھنڈی سانس لی۔ ہاں وہ کہاں سے نبا کے دیتا۔
کچھ نرم ہو کر بولا۔ ”مگر مجھے یہ اچھا نہیں لگتا۔ کان کھول کر سن لے۔“
پھل باسانے اس کی گردن پر اپنے گرم گرم ہونٹ رکھے۔ ”مجھے
بھی تو دنیا میں کوئی اچھا نہیں لگتا۔ تیرے سوا۔“

چھوٹے کے ہاتھ اٹھے۔ اس نے کن آنکھیوں سے پھل باسا کے کانوں
کی طرف دیکھا پھر اسے کھینچ کر سینے سے لگا لیا۔ بولا

”میاں جی سے کہتا تو وہ اس سے اچھے کبتر بھول بنوا دیتے کا لکا کو رئیس بنائے دے رہے ہیں۔“

بھل باسانے سراٹھایا۔ آنکھیں آنسوؤں سے بھری ہوئی تھیں۔ مسکرا کر بولی۔ ”کنگن بنوا دے۔“

”بنوا دوں گا۔“ چھوٹے نے جھپک کر اسے چوما۔

پھر اسی طرح گھسیٹ کر دروازے کی طرف بڑھا۔ بولا۔ ”چل پال سنگھ تجھے دیکھنا چاہتا ہے۔“

”کیوں؟“ بھل باسانے آنکھیں پونچھتے ہوئے پوچھا۔

”میں نے کہا کہ تو بڑی چنچل ہے۔“ چھوٹے مسکرا کر بولا۔ ”وہ تجھے دیکھنے کو بیا کل ہو گئے۔“

بھل باسانے ترچھی نگاہوں سے دیکھتے ہوئے کہا۔ ”کچھ ہو گیا تو کاٹ کر کنوئیں میں ڈال دو گے۔ پھیرتے تو تمہیں ہو۔“

چھوٹے ہنس دیا۔ بولا۔ ”بات یہ ہے کہ تو مجھے اچھی لگتی ہے۔ کوئی دوسرا میری چیز کی تعریف کرے تو مجھے خوشی ہوتی ہے۔“ اس نے بھل باسا کے گال پر ہاتھ رکھ کر کہا۔ ”کیا تو میری چیز نہیں ہے۔“

صرف سر ہلا کر بھل باسانے اقرار کیا اور ایک نظر چھوٹے کو بھی۔

چھوٹے نے دروازہ بند کیا اور اب دھندلا ہو گیا تھا۔

دونوں گاڑی کے قریب پہنچے۔

پال سنگھ گاڑی پر لیٹا تھا۔ رحمت نیچے کھڑا باتیں کر رہا تھا۔ چھوٹے اور اس کی عورت کو آتے دیکھ کر پال سنگھ سیدھا ہو گیا۔

سلام راجہ جی ۔ پھل باسا نے فدا سا گھونگھٹ نکال کر پالی سنگھ کو سلام کیا۔

”سلام ۔ اس نے گھونگھٹ کی آڑ میں چہرہ دیکھنے کی کوشش کی۔
 ”میاں جی سلام ۔ اس نے گھونگھٹ اٹھا کر رحمت کی طرف دیکھا۔
 رحمت نے مسکرا کر پوچھا ۔ دن بھر کہاں رہیں بھریا ؟
 پھل باسا نے مسکرا کر چھوٹے کی طرف دیکھا ۔ پوچھا ۔ ”بتا دوں ؟“
 ”بتا کیوں نہ دے ۔“ اس نے پیار بھری نگاہوں سے عورت کو دیکھا۔

پھل باسا بولی ۔ ”بات یہ ہوئی کہ مکمل بابو نے کنسر پھول دینے کے لئے بلا یا تھا۔ وہیں چلی گئی تھی ؟“
 دونوں آدمیوں نے تعجب کے ساتھ اس منہ پھٹ عورت کی طرف دیکھا ۔ کیا کوئی عورت اتنی صفائی سے اپنے شوہر کے سامنے یہ بات کہہ سکتی ہے ؟

پال سنگھ کے منہ سے بے ساختہ نکلا ۔ ”پھر“

اور اس نے چھوٹے کی طرف دیکھا۔

پھل باسا بولی پھر کیا ۔ ”آئی ۔ یہ کیا ہیں ؟“ ۔ اس نے کانوں پر ہاتھ رکھے۔

بات یہیں پر ختم ہو گئی۔ تفصیل کے لئے پال سنگھ بے چین ہو گیا لیکن وہ ملتی کیسے ۔

ایک لمحہ سناٹا رہا۔ پھر کھل باسا کھل کھلا کر منہس دی۔

سب نے اس کی طرف دیکھا۔

وہ کئی قہقہے لگا کر بولی — ”ابھی ابھی کنسر پھولوں کے چلتے خون ہوتے ہوتے رہ گیا۔ یہ جو ایک مرد کھڑے ہیں، کاٹ کر کنوئیں میں ڈالے دے رہے تھے۔“

اس نے پھر دو قہقہے لگائے۔

بولی — ”راجہ ٹھا کر جی، بھلا بتاؤ، کوئی چیز دے دے تو لینے میں کیا پاپ ہے — اور پھر مہاجن کا بچہ — بھکاری کو نئے پیسے سے زیادہ نہیں دیتا۔ وہ بھی منگل منگل۔ میں جو بلا منگل ہی کے آج سینچر کو دونوں مٹھی بھر کر کنسر پھول لے آئی تو یہ بڑے مرد کھڑے ہیں جو کاٹ کر کنوئیں میں ڈالے دے رہے تھے۔“

اس نے مسکراتی ہوئی آنکھوں سے چھوٹے کو دیکھ کر کہا — ”اب بڑے مرد ہو تو ہاتھوں میں کنگن پہنا کر دکھاؤ — گھاؤں کا چکر لگا کر دیکھو کوئی مہاجن دو آنے پیسے بھی تو تمہیں نہیں دے گا۔“

اس نے پال سنگھ کی طرف دیکھا — ”بولو ٹھا کر جی۔“

پال سنگھ تو دم بخود تھا۔ یہ مہترانی کیسا بول رہی تھی۔ کہہ بھی رہی تھی اور بچہ بھی رہی تھی۔ پھر زبان بکھی کہ اچھے اچھے مقررات کھا جائیں۔

پال سنگھ نے موقع پا کر پوچھا — ”چھوٹے کو کوئی دو آنے بھی نہیں دے گا پھر تمہیں کنسر پھول کیوں دے دیئے؟“

پھل باسانے مسکرا کر پال سنگھ کی طرف دیکھا۔ کہا۔ ”واہ ٹھاکر
جی، سب کچھ جانتے ہو پھر بھی قبلوانا چاہتے ہو۔“
پال سنگھ بولا۔ ”میں تو کچھ بھی نہیں جانتا۔“
پھل باسانے کہا۔ ”میرے پاس روپ جو ہے۔“ اس نے قہقہہ
لگایا۔ ”اتنی بات بھی تم نہیں جانتے، کس دیس سے آئے ہو؟“
سب ہنسنے لگے۔

چھوٹے بولا۔ ”مگر اب کنگن کیسے ملیں گے۔؟“
”کیوں؟“ اس نے چھوٹے کی طرف دیکھا۔
چھوٹے۔ ”جن سے لینے کو کہہ رہی ہے وہ روپ پر نہیں دیتے گن
پر دیتے ہیں۔“

پھل باسا بولی۔ ”تو کیا مجھ میں کوئی گن ہی نہیں ہے؟“
رحمت نے پوچھا۔ ”کنگن کس سے لینا چاہتی ہے۔“
اس کے دل میں آیا کہ اس غریب عورت کو کنگن وہی کیوں نہ خرید
دے۔

چھوٹے نے کہا۔ ”کنسر پھول پانے کے بعد کنگن کے لئے بے چین ہو گئی
ہے۔ مجھ سے کہتی تھی کہ میاں جی سے کہو، کینگن لادیں۔“ وہ سنجیدہ ہو کر
بولا۔ ”بھلا یہ بھی کہنے کی بات ہے۔“
پھل باسا کچھ شر ماسی گئی۔

لیکن رحمت نے ہنستے ہوئے کہا۔ ”میں کنگن دوں گا اور تیرے

روپ ہی پردوں لگا۔

پال سنگھ نے حیرت سے رحمت کی طرف دیکھا۔

پھل باسا آہستہ سے اپنے گھر کی طرف چلی

”کہاں۔؟“ پال سنگھ نے پوچھا

”کام ہو گیا۔“ وہ مسکرا کر بولی

پال سنگھ نے کہا۔ ”اور میں نے دعوت جو کی ہے۔“

پھل باسا نے پلٹ کر پوچھا۔ ”کس چیز کی۔“

”پوری، مسمٹائی، حلوہ، میٹھی چٹنی۔“ پال نے مسکرا کر کہا۔

”کھڑو تو مہارانی۔“

اس نے پلٹ کر پوچھا۔ ”کیا سچ ہے۔“

”اور کیا؟“ پال بولا۔

وہ کہنے لگی۔ ”اچھا برتن لے آؤں۔ اتنی دیر سے کیوں

نہیں بتایا۔“

اور وہ تیز قدموں سے گھر کی طرف چلی۔

پال نے کہا۔ ”چھوٹے تو بڑا خوش نصیب ہے۔ عورت خوش مزاج

ہو تو بہت سے دکھ دور ہو جاتے ہیں۔“

چھوٹے ہنسنے لگا۔

جب کھانا ہو چکا تو یہ سب آدمی کالکا کے گھر جمع ہوئے۔

رحمت نے کہا۔ ”مجھے کل جانا ہے۔ دیر کرنے سے میرا جہاز

چھوٹ جائے گا۔ اور میں اپنے اللہ کے گھر کی یارت کو نہ جاسکوں گا اس لئے میں چاہتا ہوں کہ رام پیاری کے بیاہ کا سامان کر دوں۔ مکان تیار ہونے تک کالکا کے کھانے پینے کا انتظام کر دوں اور کچھ روپیہ انھیں دیکر چلا جاؤں۔ میرے پاس زیادہ وقت نہیں ہے۔

کالکا خاموش رہا۔ ہمانوں نے رحمت کی طرف دیکھا کالکا کی بیوی نے کہا۔ ہم لوگ تم پر یہ بوجھ نہیں ڈالنا چاہتے۔ رحمت بولا۔ میں نے پہلے ہی کہہ دیا ہے کہ حج کے خرچہ سے زیادہ جتنا روپیہ ہے وہی خرچ کروں گا زیادہ نہیں۔ اور یہ روپیہ میں نے اللہ کی راہ میں دینے کے لئے رکھا ہے۔ تمہیں جو کچھ دے رہا ہوں یہ مجھ پر بوجھ نہیں ہے۔

پال سنگھ نے کہا۔ اب یہ حساب تباؤ کتنے روپے میں کام ہو جائے گا۔ باقی باتیں بے کار ہیں۔

کالکا گم سم بیٹھا تھا۔ اس سے کچھ کہتے نہیں بن رہا تھا۔ پال نے اس کی طرف دیکھ کر پوچھا۔ کالکا چا چا۔ تمہیں کو یہ سب تباہنا ہو گا۔

کالکا نے کانپتے ہوئے ہجے میں کہا۔ میں نوکری پیشہ آدمی ہوں۔ رحمت میاں اپنے گھر کا پتہ بتا دیں تو میں ان سے روپیہ لے سکتا ہوں جب بیج سے لوٹ کر آئیں گے تو ان سے یہاں نوکری کر کے یہ روپیہ ادا کر دوں گا۔

رحمت نے کہا۔ "میں ادھار نہیں دے رہا ہوں۔ اللہ کے لئے دے رہا ہوں۔"

کالکا نے اس کی طرف دیکھ کر کہا۔ "تو میں بگوان کی قسم کھا کر کہتا ہوں کہ تم سے ایک پیسہ بھی نہ لوں گا۔ جو کچھ دے چکے ہو وہی بہت ہے۔ ابھی میرے ہاتھ پاؤں چل سکتے ہیں۔ پھر تم سے کیوں لوں۔"

رحمت ہنسنے لگا۔ بولا۔ "تمہیں جوش آگیا کالکا۔ اچھا اپنے گھر کا پتہ بتا دوں گا۔ میرے کھیتوں میں کام کر سکو گے۔"

بال کر سکوں گا۔ "کالکا بولا۔ "ابھی اپنا بیج نہیں ہوا ہوں۔"

رحمت نے پوچھا۔ "اب روپیہ تباؤ کتنے میں یہ سب کرو گے۔"

کالکا کچھ ٹھہر کر بولا۔ "پانچ سو میں۔"

"بس ٹھیک ہے۔" رحمت بولا۔ "یہ نو۔"

اس نے اندھ کی جیب سے نوٹ نکال کر گنے۔ "یہ پانچ سو رکھو۔"

کالکا نے کانپتے ہوئے ہاتھوں سے نوٹ لے لئے اور اسکی آنکھوں میں آنسو آگئے۔

جب رحمت باقی نوٹ جیب میں رکھنے لگا تو کھیل باسا بولی۔

"مجھے نہ بھول جانا میاں جی۔"

رحمت مسکرا کر کہنے لگا۔ "ارے میں تو بھول ہی گیا تھا۔" تجھے

کتنے چاہئیں؟

کھیل باسا بولی۔ "کبھی کنگن خریدے ہوتے تو معلوم ہوتا۔"

مجھ نے ڈانٹا۔ چپ نہیں رہتی پہل باسا۔
 داد تم سے کیا مطلب۔ پہل باسا بولی۔ کوئی میرے دوپ پر
 روپیہ دے تو تم بولنے والے کون ہوتے ہو۔
 سب بننے لگے اور رحمت نے پچاس روپے اسے دیتے ہوئے کہا۔
 "اے، اتنے میں بن جاؤ گے۔"

پہل باسا نے نوٹ ہاتھ میں لیکر دیکھے۔ اتنے نوٹ اسے زندگی
 میں کبھی نہیں ملے تھے۔ مسکرا کر بولی۔ "پہلے کبھی اتنے نوٹ نہیں چھوئے
 تھے۔ کیسے اچھے لگتے ہیں۔"

وہ ہاتھوں میں نوٹ الٹ پلٹ کر دیکھنے لگی۔
 رحمت نے اس کے خوشی سے کھل اٹھنے والے چہرے کو دیکھا شاید
 کسی راجہ کو گدی مل جانے کی بھی اتنی ہی خوشی ہوتی ہوگی۔
 پال سنگھ بار بار اس مہترانی کے خوبصورت چہرے کو دیکھنے لگا۔
 خالق کائنات حسن تقسیم کرنے میں بھی بڑا ہی فیاض ہے۔
 رات کو یہ بات ملے ہو گئی کہ سویرے رحمت، پال سنگھ کے ساتھ
 چلا جائے گا۔

مگر سویرے وہ جا نہیں سکا۔
 مکمل نے پولیس سے سازش کی۔ اس نے جھوٹی رپورٹ لکھائی کہ
 رحمت نے بازار میں اس سے جھگڑا کیا اور پال سنگھ کو لے کر دوکان پر
 بھاگے سے مارنے آیا۔

ابھی گھر کے سب آدمی سو کر اٹھے بھی نہ تھے کہ داروغہ کا لٹاکے دروازے پر آگیا۔ اس نے رحمت کو باہر نکالا۔ پال سنگھ کو گاڑی سے جگا کر اٹھایا پھر دونوں کو پولیس کی حراست میں لے کر چلا گیا۔ سب لوگ صرف تعجب اور افسوس کے ساتھ دیکھتے رہ گئے۔

پیچھے جانے والوں میں صرف چھوٹے ہی تھا۔ کالکا چل پھر نہیں سکتا تھا۔ داروغہ نے انہیں معمولی کارٹائی کے بعد تھانے بھیج دیا جو وہاں سے تین میل دور تھا۔

چھوٹے پیچھے پیچھے تھوڑی دیر گیا پھر اس نے سوچا کہ وہ تھانے جا کر کیا کرے گا۔ اس کی سمجھ میں یہی بات آئی کہ پال سنگھ کے گھروالوں کو خبر کر دے۔ کیونکہ اور کوئی ان لوگوں کی مدد نہیں کر سکتا۔

کالکا نے آنکھیں پونچھتے ہوئے پوچھا۔ ”کیا ہوا؟“
چھوٹے نے کانپتے ہوئے ہنسنے میں جواب دیا۔ ”تھانے بھیج دیا۔“
”کیوں کالکا نے پوچھا۔“

”یہ تو معلوم نہیں ہوا۔“ وہ بولا۔ ”مگر کل ہی کی شرارت ہوگی اور کوئی ان کا دشمن نہیں ہے۔“

کالکا حیرت کر دیا۔ ”اب میں کیا کروں۔“ کھگواں کیا تم بھی یہ سب دیکھ نہیں رہے ہو۔“

چھوٹے کی آنکھیں بھی بہنے لگیں۔ بولا۔ ”پال سنگھ کے گاؤں جا رہا ہوں۔ وہی لوگ مدد کریں گے۔“

اور وہ پال کی گاڑی لے کر دریا پور چلا۔ پھل باسا سے اتنا ہی کہا —
 ”اگر رات کو نہ آؤں تو اکیلی گھر میں نہ رہیو۔ کا کا کے گھرنیٹ جائیو۔“
 ”اچھا۔“ وہ غلین پیجے میں بولی۔

چھوٹے گاڑی ہانک دی۔
 دوپہر کے بعد دریا پور پہنچا۔ پال سنگھ کا پتہ پوچھ کر اس کے دروازے
 پر گاڑی روکی۔ پال کی بیوی نے جھانک کر باہر دیکھا۔ گاڑی پر اس کا شوہر
 نہیں تھا۔

”وہ کہاں ہیں؟“ اس نے چھوٹے سے پوچھا۔
 چھوٹے نے گاڑی سے اترتے ہوئے کہا — ”اکیس بلا قصور ہی پولیس
 پکڑے گئی۔“

پال کی عورت ایک لمحہ سناٹے میں کھڑی رہی۔ پھر اس نے آواز
 دے کر اندر سے دوسری عورت کو بلایا۔ کہا ”ارجن چا چا کو بلا لا۔
 ابھی ابھی ساتھ لیکر آئیو۔“

کھوڑی دیر کے بعد ارجن سنگھ آگیا۔ چھوٹے گاڑی کے پاس زمین پر
 بیٹھا تھا۔

ارجن سنگھ نے پوچھا — ”تم کون ہو۔؟“
 چھوٹے بولا — ”نیرنگ پور کا مہتر ہوں ٹھا کر جی۔ وہ لوگ بلا قصور
 پال سنگھ اور رحمت میاں کو پکڑے گئے۔“
 ”کون لوگ؟“ ارجن سنگھ نے تعجب کے ساتھ پوچھا۔

داروغہ اور پولیس کے سپاہی نے چھوٹے نے کہا۔ صبح صبح آئے اور گھر سے بلا کر لے گئے۔ پھر پھول پور تھانے کبھی دیا۔

ارجن سنگھ نے پوچھا۔ ”یہ نہیں بتایا کس جرم میں پکڑ رہے ہیں“
چھوٹے نے کہا۔ ”وہاں پوچھنے والا ہی کون تھا کھٹا کر جی۔ میں بہتر ٹھہرا۔ کالکا بھی چار ہیں۔ پولیس سے پوچھنے کی ہمت کون کرتا۔“
پال کی بیوی نے دروازے سے سر نکالا اور پھر اس کے رونے کی آواز ارجن سنگھ نے سنی۔

ارجن سنگھ بولا۔ ”پاربتی گھبراتی کیوں ہو۔ ابھی جا کر لاتا ہوں۔ تم اطمینان سے گھر میں بیٹھو۔ نہ چھوڑا تو ضمانت پر لاؤں گا کوئی ڈاکہ تو ڈالا نہیں ہے۔“

ارجن سنگھ واپس گیا۔ اپنی گاڑی جوتی۔ گاؤں کے پردھان لالہ اودھ بہاری کو ساتھ لیا۔ پرانے داروغہ جو پنشن بھی پاتے تھے۔ انھیں بلایا اور چھوٹے کو گاڑی کے پیچھے بٹھا کر پھول پور کے لئے گاڑی ہانک دی۔

دوستو، نیکی کرنا بڑا ہی دشوار اور صبر آزما کام ہے۔ جو لوگ اس میدان میں اتریں وہ ہر طرح کی مصیبتیں جھیلنے کے لئے پہلے سے تیار ہو جائیں۔ تجربہ کار لالہ اودھ بہاری نے سو روپے کمر میں لگائے تھے کیونکہ انھیں کبھی مفت نہیں ملا کرتا۔ جو لوگ اپنی بے گناہی پر ناز کرتے ہیں وہ اکثر قید و بند کی مصیبت میں آسانی کے ساتھ گرفتار ہو جاتے ہیں۔“

شام ہونے سے کچھ پہلے ہی ارجن سنگھ کی گاڑی جا کر تھانے کے سامنے کھڑی ہو گئی۔

”کہاں سے آئے ہو؟“ پرے پر سپاہی نے پوچھا۔
 ”وریا پور سے۔“ اودھ بہاری نے آگے بڑھ کر سپاہی کے ہاتھ میں پانچ کا ایک نوٹ رکھا۔

”کیا کام ہے؟“ سپاہی نے پوچھا۔
 لالہ نے کہا۔ ”نیرنگ پور سے کوئی گرفتار کر کے لایا گیا ہے۔“
 ”ہاں دو آدمی آئے ہیں۔“ سپاہی نے کہا۔ ”ایک پاکستان کا جاسوس معلوم ہوتا ہے۔“

لالہ نے پوچھا۔ ”کیا کارروائی ہوئی ہے؟“
 سپاہی نے مسکرا کر کہا۔ ”ابھی تو مولوی صاحب سے پوچھا جا رہا ہے۔ آدمی بڑا پکا ہے۔ کوئی ٹھیک بات بتا نہیں رہا ہے۔“
 لالہ اودھ بہاری نے کہا۔ ”بڑے منشی جی کے پاس لیچلو جو کچھ لینا دینا ہو لے لیں۔ پاکستان کا جاسوس نہیں ہے۔ ہم لوگ جانتے ہیں۔“

سپاہی اودھ بہاری کو لے کر تھانے میں چلا گیا۔ سامنے کے کمرے میں منشی جی اور کئی سپاہی موجود تھے۔ داروغہ کرسی پر بیٹھا تھا۔ اس کے سامنے زمین میں رحمت بیٹھا تھا۔ لالہ اودھ بہاری کمرے کے باہر رک گئے۔ پہرے کا سپاہی اندر آ گیا۔ اس نے منشی کے کان میں کچھ کہا۔ منشی جی نے داروغہ سے کہا اور لالہ کو اندر آنے کی اجازت دے دی گئی۔

لالہ اودھ بہاری نے داروغہ کو سلام کیا۔ سر کے اشارے سے جواب دیکر داروغہ نے بیٹھنے کا اشارہ کیا۔ لالہ پنج پر بیٹھ گئے۔

”کہئے“ داروغہ نے پوچھا۔

لالہ اودھ بہاری بولے۔ ”نیرنگ پور سے جو لوگ پکڑ کر آئے ہیں ان میں پال سنگھ میرے گاؤں کا ٹھاکر ہے۔“

”اور یہ۔“ داروغہ نے رحمت کی طرف اشارہ کیا۔

”یہ تو بڑے اچھے آدمی ہیں۔“ اودھ بہاری نے رحمت کی طرف دیکھا۔ رحمت نے بھی سراٹھایا۔ اس کی آنکھیں سرخ کتیں۔ چہرے پر طمانچوں کے نشان تھے ماتھے پر بائیں طرف ہلکا سا زخم تھا۔ اس سے خون بہہ رہا تھا۔

داروغہ نے کہا۔ ”یہ بڑا پکا جاسوس ہے۔ کوئی بات بھی نہیں تنہاتا۔ مگر جائیں گے کہاں۔ بڑے بڑے ڈکیت قبول دیتے ہیں۔ ابھی پوری طرح کسا نہیں ہے۔“ پھر رحمت سے کہا۔ ”سن لے بد معاش سویرے تیری لاش یہاں سے نکلے گی۔ نہیں تو سچ سچ تباہ دے۔ کتنی خبریں بھیج چکا ہے۔“

رحمت نے صرف آنکھوں سے سب کی طرف دیکھا۔ کوئی جواب نہیں دیا۔

لالہ نے کہا۔ ”پال کے چچا رحن سنگھ انھیں جانتے ہیں کیا انھیں کیا بلالوں۔“

”لاؤ، دیکھوں کیا کہتے ہیں؟“ داروغہ بولا
 اتنی دیر میں کہ لالہ اودھ بہاری، ارجن سنگھ اور پٹن پانے والے داروغہ
 جیالوں کو لیکر واپس آئے۔ پہرے کے سپاہی نے بتا دیا کہ اس کہیں میں رقم مل
 سکتی ہے۔

تینوں آدمی آکر بچے پر بیٹھے۔ داروغہ نے پوچھا۔ ”آپ لوگ کیا
 جانتے ہیں۔“

ارجن سنگھ نے رحمت کو دیکھا۔ دونوں کی نگاہیں ملیں۔ اور یکایک
 ارجن سنگھ نے اٹھ کر رحمت کے پاؤں چھوئے۔ پھر ماتھے سے ہاتھ لگا کر
 کہا۔ ”میاں جی مجھے چھو کرنا۔“

لیکن پیروں میں ہاتھ لگتے ہی رحمت کی جین نکل گئی۔ اس کے پاؤں پھول
 گئے تھے کیونکہ تلوں پر اتنے رول مارے گئے تھے جن کی کوئی گنتی ہی نہ تھی
 ”کیا بات ہے؟“ ارجن سنگھ نے رحمت کے پیروں کی طرف دیکھا۔

”کچھ نہیں۔“ رحمت کمزور لہجے میں بولا۔ ”پاؤں میں چوٹ ہے۔“
 داروغہ نے سخت لہجے میں کہا۔ ”ادھر بچ پر بیٹھو۔“

لیکن ارجن سنگھ رحمت کے قریب ہی زمین پر بیٹھا رہا۔ اس نے داروغہ
 کی طرف دیکھا تو آنکھیں غصے سے سرخ ہو گئی تھیں۔

لالہ اودھ بہاری لرز گئے۔ ارجن سنگھ کہیں غصے میں کام خراب نہ کر دیں
 داروغہ بھی ارجن سنگھ کے جذبات کو سمجھ گیا تھا۔ اس نے اودھ بہاری
 سے پوچھا۔ ”تم تو اسے جانتے ہو۔“

لہ نے کھڑے ہو کر کہا۔ ”خدا آپ مجھ سے دو باتیں کر لیں۔“
 داروغہ کھڑا ہو گیا۔ کمرے سے باہر لے جا کر لالہ نے آہستہ سے کہا۔
 ”ارجن سنگھ ہمارے گاؤں کا باعزت ٹھاکر ہے۔ اس کا بڑا خاندان ہے اور
 بہت سے لوگ بڑی بڑی سرکاری نوکریوں میں ہیں۔ پال سنگھ ان کا بھتیجا
 ہے بڑا ہی سرکش اور جان کی پروا نہ کرنے والا لڑکا۔ یہ لوگ اس
 مسلمان کو رشی منی کی طرح مانتے ہیں۔ بڑا جھگڑا کریں گے۔ معلوم نہیں کتنے
 نیتا اس معاملے میں ہاتھ ڈال دیں گے۔“

انہوں نے زور دیکر کہا۔ ”میں گاؤں کا پردھان ہوں۔ کھانے
 پولیس سے ہر وقت کام رہتا ہے۔ دریا پور کے داروغہ جی میری بات کبھی
 نہیں ٹالتے۔“ انہوں نے جیب سے پچاس روپے کے نوٹ نکال کر
 کہا۔ ”یہ رکھ لیجئے۔ اس کیس میں کچھ جان نہیں ہے۔ یہ آدمی جاڑوا
 آسوس کچھ نہیں ہے۔“

داروغہ نے نوٹ گنے۔ کہا۔ ”یہ کم ہے پردھان جی۔“ وہ
 مسکرایا۔

پچیس روپے کے نوٹ دوسری جیب سے نکال کر لالہ نے دیکھے۔
 ”اپنے پاس سے دے رہا ہوں داروغہ جی۔ نمشی جی کو بھی اسی میں
 سمجھائیے گا۔“

آپکی رعایت ہے پردھان جی۔ کہتا ہوں داروغہ پھر کمرے میں داخل ہوا نمشی سے کہا
 ”دونوں ملازموں کو جانے دو۔“

اور وہ وہاں کھڑا نہیں، باہر نکل کر اپنے کمرے میں چلا گیا۔
 ارجن سنگھ کا نپتے ہوئے لہجے میں بولا۔ ”رحمت بھائی۔“
 رحمت کھڑا ہوا۔ لیکن پاؤں اٹھا نہیں سکا کہنے لگا: ذرا مجھے ہمارا دوکھائی
 جیسے ارجن سنگھ کی چیخ نکل گئی۔ اس نے پولیس والوں کو
 کئی گایاں دیں۔ کہا۔ ”میری پیٹھ پر آ جاؤ بھائی۔“
 ارجن سنگھ نے اسے پیٹھ پر لا دیا۔ کمرے سے یہ کہتا ہوا نکلا۔ اگر
 کبھی میرا وقت آ گیا تو تم لوگوں کو بھولوں گا نہیں تھانے والو۔“
 کسی کمرے سے پال سنگھ کو نکالا گیا۔ اسے مارا نہیں تھا۔ صرف
 بند رکھا تھا۔

نون کے گھونٹ پیتے ہوئے یہ لوگ تھانے سے باہر نکل گئے۔
 زبانیں بند تھیں لیکن دلوں میں وہی جذبہ تھا جو سن اٹھارہ سو ستاون
 میں بھڑاک اٹھا تھا یا جس نے فرانس میں انقلاب برپا کیا تھا یا زار روس
 کو جلا کر خاک کر ڈالا تھا۔

اور پھر۔

رحمت گاڑی میں لیٹ گیا۔ سب خاموشی کے ساتھ گاڑی میں
 بیٹھ گئے۔

آٹھ!

● رحمت ارجن سنگھ کے یہاں معذور پڑا ہوا تھا۔ اس کے تلوے سڑ گئے تھے چلنے پھرنے کے قابل نہیں تھا۔
چھوٹے دوسرے دن آیا اور اس کی خراب حالت دیکھ کر واپس چلا گیا۔

باہر کے دروازے سے ملا ہوا کمرہ تھا۔ اسی میں رحمت لیٹا رہتا تھا۔
پتیا ارجن سنگھ کی بیوی کامنی دے جاتی۔ سویرے ایک کیپو نڈر آتا
جو دوا لگا جاتا۔

آج ساتواں دن تھا۔

جب کامنی ناشتہ دینے آئی تو اس نے دیکھا کہ رحمت تکیے پر مائل تھا
ٹیکے ہوئے سسکیاں لے رہا ہے۔ یہ بالکل نئی بات تھی۔ یہ آدمی اپنے
پیروں کی سخت تکلیف کے دنوں میں کراہتا تھا۔ اب تو زخم کچھ
اچھے بھی ہو گئے تھے۔

کامنی ایک لمحہ تعجب سے اسے دیکھتی رہی۔ پھر بولی۔ "کھانا لے
لو کا کا۔"

رحمت نے سراٹھایا۔ اس کی آنکھوں میں آنسو تھے اور وہ سرخ
ہو رہی تھیں۔

آنکھیں پونچھتا ہوا بیٹھ گیا۔ بولا۔ "لاؤ، ادھر رکھ دو۔"
کامنی نے پوریاں رکھ دیں مگر اس کے ہاتھ کانپ رہے تھے۔
آہستہ سے پوچھا۔ "کا کا کیا درد بڑھ گیا ہے۔"
"نہیں۔" رحمت نے جواب دیا۔

پھر کیا ہوا؟ اس نے اپنی خوبصورت آنکھیں اٹھا کر پوچھا۔
رحمت کی آنکھیں پھر بہنے لگیں۔ سسکیاں لیتے ہوئے بولا۔
"آج میرا جہاز چھوٹ گیا۔" اور وہ کھوٹ کھوٹ کر رونے لگا۔
کامنی کچھ سمجھ نہ سکی۔ رحمت کے منہ سے کئی مرتبہ چیخ نکلی۔
"مجھے معاف کرنا میرے مولا۔" وہ رورور کہنے لگا۔ "میں بالکل
مجبور یہاں پڑا ہوں۔ آہ، لوگ جبار ہے ہوں گے۔ میں بد نصیب
یہاں پڑا رہ گیا۔۔۔۔"

وہ آنکھوں پر ہاتھ رکھ کر رونے لگا۔

کامنی چارپائی کی ہٹی پکڑ کر بیٹھ گئی۔ اس کا تازک دل رحمت کے
رونے پر بھرا آیا تھا۔ یکایک وہ بھی سسکیاں لینے لگی۔
رحمت نے اس کی طرف دیکھا۔

بے چینی کے ساتھ اس نے کامنی کے سر پر ہاتھ رکھ دیا۔ ”تم روتی
کیوں ہو؟“

ٹھیک اسی وقت ارجن سنگھ بھی کمرے کے دروازے پر آگیا۔ اس
نے دیکھا کہ رحمت کامنی کے سر پر ہاتھ رکھے بیٹھا ہے۔ اس کا جسم
کانپ گیا۔

رحمت نے پھر کہا — میری بیٹی، تو کیوں روتی ہے۔ میری قسمت
ہی خراب تھی کہ اللہ کے گھر کی زیارت کو نہ جاسکا — اکٹو کامنی بیٹی،
گھر جاؤ۔“

اور اس نے اپنی آنکھیں صاف کیں۔

ارجن سنگھ آہستہ سے اندر داخل ہوا۔

وہ بولا — ”رحمت بھائی — تمہیں ہم لوگوں کی وجہ سے بڑی تکلیف
اٹھانا پڑی۔“

رحمت نے اس کی طرف دیکھا۔ کامنی جلدی سے کھڑی ہو گئی اس
کی آنکھیں آنسوؤں سے بھری ہوئی تھیں۔

ارجن سنگھ کی طرف دیکھ کر رحمت نے کہا — ”میں نے یہاں آکر تم لوگوں
کو دکھ دیا ہے بھائی۔ آج میرا جہاز چھوٹ گیا۔“ اور اس کے منہ سے
پھر چیخ نکل گئی۔

کامنی اس کی طرف دیکھ کر سسکیاں لینے لگی۔

ارجن سنگھ کی آنکھوں میں بھی آنسو آ گئے۔ اس نے رحمت کے قریب

بچے ہوئے کہا۔ "کامیابی گھر ہو۔"

وہ سسکیاں لیتی ہوئی چلی گئی۔

ٹھنڈی سانس لیکر ارجن سنگھ نے کہا۔ "روتے کیوں ہو، اگلے

سال چلے جانا۔

رحمت نے آنکھیں پوچھتے ہوئے کہا۔ "اتنے دن کیسے کٹیں گے؟"

"کیوں؟" ارجن سنگھ نے تعجب سے اس کی طرف دیکھا۔

"اب تمہیں کیا تباؤں بھائی۔" رحمت نے کہا۔ "پیارا اور محبت

کی بات زبان سے کہی نہیں جاتی۔"

پھر اس نے کہا۔ "ذرا پانی دو۔ ناشتہ کروں۔"

۔۔۔ دو گھنٹے دن تک رحمت نے بڑی بے قراری کے ساتھ بسر کی۔

پورے پندرہ دن کے بعد وہ چلنے پھرنے کے قابل ہو سکا۔ اس بیچ

میں چھوٹے کئی مرتبہ آیا۔ اس نے بتایا کہ رام پیاری کو لا رکھنے بڑا کر دیا

ہے۔ ٹانگ ٹھیک ہو رہی ہے۔ تھوڑا بہت چل پھر بھی لیتا ہے۔ لیکن

پولیس اور کل اب بھی پریشان کر رہے ہیں۔ اس کی بیوی سے جھوٹی گواہی

دینے کو کہہ رہے ہیں۔

اس دن رحمت نے ارجن سنگھ سے کہا۔ "مجھے نیرنگ پور پہنچا

دوسرا

"کیوں؟" ارجن سنگھ نے پوچھا۔

۔۔۔ حکام سے مل آؤں۔" رحمت نے کہا۔ "اس کے بعد اپنے گھر

چلا جاؤں گا۔

ارجن سنگھ نے کہا۔ ”مجھے ڈر ہے کہ پولیس کسی اور جھگڑے میں نہ پھنسا دے۔“

رحمت نے مسکرا کر کہا۔ ”بار بار ایسا کھوڑے ہی کسے گی پھر ایک دن بھر کر چلا آؤں گا۔“

”اچھا کل چلنا۔“ ارجن سنگھ نے کہا۔ ”مگر اپنے ساتھ ہی لے کر آؤں گا۔“

”ہاں بوٹ آؤں گا۔ رحمت بولا۔

دوسرے دن رحمت گاڑی پر نیرنگ پور پہنچا۔

جب اس کی گاڑی گاؤں میں داخل ہوئی تو لوگوں نے بہت تعجب سے اسے دیکھا۔ پولیس نے پوچھا۔

”کیا تم پھر یہیں رہو گے۔“

”نہیں۔ رحمت بولا۔ کل چلا جاؤں گا۔“

”ہاں! اچھا یہی ہے۔“ وارد غز نے تلخ لہجے میں کہا۔

ارجن سنگھ نے خون کی نگاہوں سے اسے دیکھا۔

گاڑی بانار سے گزری۔

کئی انجانے آدمیوں نے اسے سلام کیا۔ رحمت جواب دیتا ہوا

کالکا کے دروازے پر پہنچا۔

دیواریں اکٹھ گئی کھتیں اور دروازہ لگایا جا رہا تھا۔ کالکا نے

جیسے نچا رحمت کو دیکھا بے چیتی کے ساتھ اس کی طرف بڑھا۔ "سلام میاں جی۔ بھگوان نے تمہیں اچھا کر دیا۔ ہم لوگ ہر وقت تمہارا ہی ذکر کرتے رہتے تھے۔"

وہ آکر رحمت سے پٹ گیا اور پھوٹ پھوٹ کر رونے لگا۔
رحمت اور ارجن سنگھ کی آنکھیں بھی پھر آئیں۔
"داروغہ نے....." کالکا نے آنکھیں پونچھتے ہوئے کہا۔
"بلا تصور۔"

"تھوڑو کھٹی۔" رحمت نے کہا۔ "رام پیاری چلی گئی۔"
"ہاں۔" کالکا بولا۔ "چار دن ہوئے رخصت کر دیا۔"
"اچھا کیا۔" رحمت نے کہا۔ "چلو، بھابی امھی ہیں۔"
"بس رو رہی ہے رام پیاری کی ماں۔" کالکا بولا۔ "آج گاڑی کرایہ پر لی گئی کل ہم لوگ دریا پور آتے۔"
"پھر اس نے پکارا۔" رام پیاری کی ماں میاں جی آگئے ہیں۔"
وہ دروازے کے پاس دکھائی دی۔ ایک لمبہ کھڑ کر دیکھا پھر آکر رحمت کے قدموں سے پٹ گئی اور پھوٹ پھوٹ کر رونے لگی۔
"اٹھو۔" رحمت نے اسے اٹھاتے ہوئے کہا۔ "گھر چلو۔ تم لوگ خیریت سے ہو۔"

"ہاں۔" وہ آنکھیں پونچھتی ہوئی بولی۔
اس دن تھوڑی دیر کے لئے رحمت بازار گیا۔ کمل بابو کی دوکان

پر جا کر بولا۔ "کل بابو میں کل اپنے گھر جا رہا ہوں۔ شاید پھر کبھی یہاں آنے سکوں۔ میری کسی بات سے تکلیف پہنچنی ہو تو معاف کرنا۔"

کل نے بہت تعجب سے اس کی طرف دیکھا۔

رحمت نے پھر کہا۔ میں نے تمہارے خلاف کوئی بات نہیں کی ہے۔ کسی کے خلاف نہیں کی ہے۔ جاتے وقت معافی مانگ کر جانا چاہتا ہوں۔

"کل بولا۔" جو کچھ ہو گیا اسے چھوڑ دو۔

رحمت نے کہا۔ "میں تم سے معافی مانگنے آیا تھا۔ اچھا سلام۔" وہ دوکان سے اتر ا۔

سڑک پر دیپ بابو کھڑے تھے۔ بولے۔ "آپ بھی کس آدمی سے معافی مانگنے آئے ہیں میاں جی۔ یہ جان رہے پورا نچر۔ آدمی کی قدر کرنا کیا جانے۔"

رحمت نے مسکرا کر کہا۔ "میرا فرض معافی مانگنا تھا۔ آگے وہ جاؤں اور ان کا اخلاق جانے۔"

"واہ۔" دیپ بابو نے کہا۔ "ایسے لوگ صرف طاقت کے

آگے جھکتے ہیں۔ اب وہ اخلاق سے اکھنیں کیا واسطہ۔"

وہ رحمت کے ساتھ ساتھ چلتے ہوئے بولے۔ "میں کو شخص کر رہا

ہوں کہ مسلمانوں کو پھر ان کے گھروں میں بساؤں۔ آپ کے عمل سے

بڑی مدد ملی ہے۔ نہ سب ہندو بڑے ہوتے ہیں اور نہ مسلمان۔ آپ

بھی ہم لوگوں کو وحشی نہ سمجھئے گا۔"

رحمتی نے آہستہ سے کہا — ”کیا میں ارجن سنگھ اور کانکا کو دیکھ نہیں رہا ہوں۔ آپ سے زیادہ وابستہ نہیں رہا۔ لیکن تھوڑی سی باتوں میں بھی آدمی کو پہچان لیا جاتا ہے۔“ مجھے تو یہاں جھگڑا فساد پسند کرنے والے شہرے نہیں۔“

”تھوڑے سے ہیں۔“ ولیپ بابو نے کہا۔ ”وہی سب کو بگاڑ رہے ہیں۔ لیکن اب میں انہیں کھٹیک کر لوں گا۔“

اور بازار کے سرے تک آکر ولیپ بابو سلام کر کے چلے گئے۔ رات کو بہت دیر تک سب جاگتے رہے کوئی ایک بجے رات تک چھوٹے اور کھیل باسا بھی کانکا کے گھر میں بیٹھے باتیں کرتے رہے۔ پھر رحمت اور ارجن سنگھ گاڑی پر سونے چلے گئے۔ گھر میں گرمی مٹتی۔

سونے سے پہلے رحمت نے کہا۔ ”ذرا جلدی اٹھنا۔ ہم لوگ رات ہی سے نکل چلیں گے۔“

”کیوں ارجن سنگھ نے پوچھا۔

”کانکا اکھی جانے نہیں دے گا۔“ رحمت نے جواب دیا۔ ”اب یہاں میری ضرورت نہیں ہے۔“

اور سویرے بہت ہی اندھیرے سے ارجن سنگھ نے گاڑی ہانک دی۔ رات ہی کو وہ لوگ نیرنگ پور سے دور نکل گئے۔

نوا

● جب ٹرین الٹی تو سید صاحب ایک جھٹکے کے ساتھ جبا کر پلیٹ فارم پر گرے۔ ان کی سمجھ میں کچھ نہ آیا کہ یکا یک یہ کیا ہو گیا۔ جب ذرا ہوش حواس درست ہوئے تو سمجھ میں آیا کہ ٹرین لاگئی ہے اور وہ کسی طرح پلیٹ فارم پر نکل آئے ہیں۔

ہر طرف شور تھا۔ عزیز رشتے دار بے تابی کے ساتھ اپنے عزیزوں کو پکار رہے تھے۔ اندر کھنپنے ہوئے مدد کے لئے چیخ رہے تھے اسی تہنگامے میں سید صاحب بھی برابر پکار رہے تھے۔ ”رحمت۔ رحمت۔“ اور جب اندر سے اس کی آواز سنائی دی تو اکھوں نے چیخ کر کہا ”باہر نکلو۔ آگ لگنے والی ہے۔“

اگلے ڈبوں سے دھواں نکل رہا تھا۔ سید صاحب کو خیال تھا کہ جلد ہی آگ بھڑک اٹھے گی۔

پھر انہیں باہر سے رحمت کی آواز سنائی دی۔ اکھوں نے کہا کہ

اسٹیشن پر آؤ۔ میں وہیں چل رہا ہوں۔ جواب میں رحمت نے بھی اسٹیشن آنے کے لئے کہا۔ لیکن اس کے بعد وہ لاپتہ ہو گیا۔

تمام مسافر دو دن تک اسٹیشن پر کے رہے۔ ان کا سامان نکالا گیا۔ زخمی اسپتال بھیجے گئے۔ مرنے والے ان کے وارثوں کے سپرد کرنے کے لئے محفوظ کر دیئے گئے۔ سامان نکالا گیا اور شناخت کے بعد مالکوں کے حوالے کر دیا گیا۔

جب سید صاحب کو رحمت کا پتہ نہ ملا تو انھوں نے اس کا سامان ریلوے کے ذمہ داروں کی نگرانی میں دیا۔ اس کا نام اور پتہ لکھایا چلتے وقت اسٹیشن ماسٹر سے کہا۔ ”اگر رحمت آجائیں تو یہی بھیج دیجئے گا۔ جہاز سات تاریخ کو چھوٹے گا۔ میں ان کا انتظار کروں گا۔“

”آپ اطمینان رکھیں۔“ انھوں نے جواب دیا۔ ”آتے ہی بھیج دوں گا۔ مگر یہ معاملہ عجیب ہے۔ آپ جو بتاتے ہیں اس کے بعد تو ایک جاسوسی قصہ بن جاتا ہے۔“

”بالکل :۔“ انھوں نے کہا۔ ”وہ ٹرین کے باہر نکل گیا تھا اس نے پکار کر کہا تھا کہ اسٹیشن جا رہا ہے۔ پھر معلوم نہیں کیا ہو گیا۔“

”بڑے تعجب کی بات ہے۔“ اسٹیشن ماسٹر نے کہا۔ ”نہ لاش ملی نہ زخمیوں میں ہیں۔ پھر چلے کہاں گئے۔ میں اس معاملے کو آج ہی پولیس کے سپرد کرتا ہوں۔“

”شکریہ !“ سید صاحب بولے۔ ”آپ کی بڑی ہربانی ہوگی۔“

اگر جلدی تلاش کر کے بھیج دیں گے تو ہم دونوں ساتھ ساتھ جج کو جاسکیں گے۔
اسٹیشن ماسٹر نے اطمینان دلایا۔ ”میں پوری کوشش کروں گا
اطمینان رکھیں۔“

پھر سید صاحب مہینے روانہ ہو گئے۔

وہاں بھی رحمت کا انتظار کرتے رہے۔ یہاں تک کہ سات تاریخ
آگئی اور اب وہ مایوس ہو گئے۔

روانگی کا وقت آگیا۔ سامان اٹھایا گیا۔ سبھی حاجی اللہ کا نام لے کر
سمندر کے سفر پر روانہ ہونے کے لئے ساحل کی طرف چلے۔

سید صاحب ایک ایک شخص کے چہرے کو دیکھتے، لیکن لوگ ان
راستوں تک پہنچ گئے جو جہاز پر جانے کے لئے بنے ہوئے تھے۔
بڑی بھیڑ ہو گئی۔ کئی دروازوں سے لوگ جہاز پر چڑھ رہے تھے۔
یہ ایک سید صاحب نے دیکھا کہ رحمت اپنی گھڑی سر پر رکھے ہوئے
آگے آگے جا رہا ہے۔ جہاز کے دروازے سے تھوڑے فاصلے پر۔

”رحمت! کھنوں نے پکارا

لیکن وہ آگے ہی بڑھتا رہا۔ شاید آواز نہیں سنی۔

سید صاحب کئی آدمیوں کو ہٹا کر آگے بڑھے۔

”کیا ہے؟“ ایک مسافر نے آہستہ سے کہا۔ ”دھکے نہ دیکھئے۔“

میرا ساتھی آگے جا رہا ہے۔ وہ بولے۔

مسافر نے مسکرا کر جواب دیا۔ ”سب جہاز میں مل جائیں گے پریشان

لیکھتے ہیں :-

سید صاحب نے سراٹھا کر دیکھا . رحمت دروازے میں داخل ہو رہا تھا
وہ اندر چلا گیا .

رفتہ رفتہ سبھی مسافر جہاز میں داخل ہو گئے اور اپنی اپنی جگہ پر
ٹھہر گئے .

سید صاحب نے سب طرف دیکھا انہیں رحمت کہیں نظر نہ آیا
جہاز نے سیٹی دی . انجن گھڑ گھڑایا . پھر اس میں حرکت ہوئی . اور
سمندر کی موجوں پر ایک جہاز تیرنے لگا .

اللہ کی کیسی عجیب قدرت ہے . وہ سمندر کی موجوں پر جہازوں کو
نواں دواں رکھتا ہے . حالانکہ ایک کنکری بھی پھینکو تو موجوں کو چیرتی
ہوئی سمندر کی تہ میں پہنچ جائے گی .

سید صاحب نے دعا پڑھی . وہ دعا جو حضرت نوح نے اپنی کشتی
طوفان کے حوالے کرتے وقت مانگی تھی .

لیکن جب وہ پورے جہاز کو تلاش کر چکے تو انہیں بڑا تعجب ہوا
انہوں نے بالکل صاف صاف رحمت کو دیکھا تھا . وہی گھڑی . وہی
کپڑے . وہی رحمت .

مگر پھر جہاز میں آنے کے بعد کہاں چلا گیا .
آخر انہوں نے یہ کہہ کر اطمینان کر لیا کہ شاید دھوکا ہی ہوا ہوگا .
دھوکا ہی ادا آدمی تھا .

جہاز سمندر کی موجوں کو پیچھے چھوڑتا رہا۔ موجوں کو بھی اور مختلف ملکوں اور بندرگاہوں کو بھی۔

آخر جہاز کے کپتان نے یہ خوشخبری سنائی کہ چند گھنٹوں کے بعد جہاز بندرگاہ جدہ پر نگر انداز ہونے والا ہے۔

”اللہ اکبر۔ اللہ اکبر“

اے اللہ میں حاضر ہوں۔ اے اللہ میں حاضر ہوں۔

دیارِ رسول صلی اللہ علیہ وسلم کو دیکھنے کے اشتیاق میں مسافر جہاز کے عیشے پر آگے سر زمین عرب پر پہلی نظر ڈالنے کے لئے ان کے دل بے چین ہو گئے۔ آنکھیں شوق دیدار میں پر آب ہو گئیں۔

جہاز کی زقار کم ہو گئی۔ جدے کی عظیم اشان عمارتوں کی چوٹیاں نظر آنے لگیں۔ جہاز ڈوتا ہوا بندرگاہ کی گودی میں داخل ہوا۔

مسافر اپنے سامان کی طرف جھپٹے۔

ایک عجیب طرح کا شور بلند ہوا۔ جہاز کے دروازے کھل گئے۔ مسافر باہر نکلنے لگے۔

جیسے ہی سید صاحب دروازے کے پاس پہنچے انہوں نے دیکھا کہ رحمت سب سے آگے اپنی گٹھری لئے ہوئے بندرگاہ کے ساہبان کے نیچے جا رہا ہے۔

فاصلہ زیادہ تھا۔ وہ آواز نہ دے سکے۔ لیکن ان کی حیرت کی بھی کوئی انتہاء نہ رہی۔ معلوم نہیں وہ جہاز میں کہاں چھپ کر بیٹھ گیا تھا۔

بکھنوں نے بھیڑ کے اندر سے کئی مرتبہ دیکھا۔ رحمت آگے بڑھتا چلا جا رہا ہے۔ لیکن وہ اس طرح پھنسے ہوئے تھے کہ جھپٹ کر آگے نہیں بڑھ سکتے تھے۔

ان کا سامان بھی ساہبان کے نیچے پہنچ گیا۔

سب سے پہلے لوگ اپنے پاسپورٹ اور ضروری کاغذات لے کر دفتر جاتے ہیں جہاں لائن سے کاغذات کا معائنہ ہوتا ہے۔ سامان قلی کے حوالے کر کے سید صاحب بھی لائن میں لگ گئے اور اکھنوں نے دیکھا کہ رحمت کھڑکی کے پاس اپنے کاغذات دکھا رہا ہے۔

لائن لمبی تھی وہ دیکھتے رہے۔ اور رحمت لائن سے نکل کر مسافر خانہ کی طرف بڑھ گیا۔ سید صاحب نے لوگوں کی وجہ سے آواز نہیں دی لیکن ابھی تو سبھی مسافر بندرگاہ کے مسافر خانے میں کھڑے تھے جہاں سے بسیں اور دوسری سواریاں انھیں دیکر مقدس شہر مکہ کی طرف روانہ ہونے والی تھیں۔

اور سید صاحب کو یقین تھا کہ مسافر خانے میں رحمت ضرور مل جائے گا۔

اپنے کاغذات کا معائنہ کرانے کے بعد وہ بے چینی کے ساتھ مسافر خانے پہنچے۔ مسافروں نے بستر کھول دیئے تھے۔ کھانے پینے میں مصروف تھے۔ تھوڑی دیر کے بعد اکھنیں روانہ ہونا تھا۔ مگر حیرت انگیز بات یہ تھی کہ انھیں رحمت کہیں نظر نہیں آیا۔

انہوں نے جھنجھلا کر اپنا بستر بھی کھولا اور کھوڑی دیر آرام لینے کے لئے لیٹ گئے۔ مگر دل میں یہ بھی کہا کہ آخر رحمت کو کیا ہو گیا ہے۔ وہ مجھے تلاش کیوں نہیں کرتا۔ میں ہی اس کے لئے پریشان کیوں ہوں۔ غصے میں انہوں نے فیصلہ کیا کہ اب ملے گا تو بھی اس سے بات نہیں کریں گے۔ آخر اپنے کو سمجھتا کیا ہے۔

اس کے بعد شام کو سید صاحب بس سے مکہ شریف روانہ ہو گئے۔ دوسرے دن سویرے وہ عمرہ کرنے خانہ کعبہ میں داخل ہوئے۔ انہوں نے سات بار اس چوکور ستون نما عمارت کا طواف کیا جسے لگ بھگ چار ہزار سال پہلے اللہ کے دو متبرک پیغمبروں نے اللہ کی عبادت کے لئے بنایا تھا۔

عمرہ سے فارغ ہو کر وہ صفاد مروہ کی سستی کے لئے گئے چشمہ زمزم سے پانی پیا۔ پھر بال کٹوائے اور احمام اتار کر اپنے کپڑے پہنے۔ ایک فرض پورا ہو گیا اور اب وہ حاجی ہو گئے تھے۔ جب مکہ واپس ہوئے تو خوشی سے ان کا دل باغ باغ تھا۔

واپس آ کر پھر اللہ کے گھر کا طواف کیا اور نماز شکرانہ ادا کی۔ سلام پھیر کر دعا مانگ کر جب وہ اٹھے اور باہر جانے کے لئے مڑے تو یکایک انہوں نے دروازے کے پاس رحمت کو دیکھا جو باہر جا رہا تھا اور احرام اتار چکا تھا۔

اس کا مطلب یہ تھا کہ وہ حج سے پہلے کے مراسم ان سے پہلے ادا کر کے

نام جنگلہ کے بعد باہر جا رہا تھا۔

وہ چھپٹے تیز تیز قدموں سے باہر نکل کر ادھر ادھر دیکھا لیکن پھر رحمت نظر نہیں آیا۔

وہ بار بار اپنے دل میں کہتے رہے — ”کیا یہ شخص دیوانہ ہو گیا ہے اسے میری ذرہ برابر پروا نہیں ہے۔“

مکہ میں چند روز بٹھرنے کے بعد زنگ کا وقت آگیا۔

۸۔ زوی الحجہ کو مسیٰ کے لئے اللہ کے بندے روانہ ہوئے وہاں پانچ وقت کی نمازیں پڑھنے کے لئے قیام کیا۔

دوسرے دن دس میل آگے جا کر عرفات کے میدان میں قیام کے لئے روئے زمین کے وہ لوگ روانہ ہوئے جو ایک خدائے واحد جس کا کوئی شریک نہیں — کے ماننے والے تھے اور اپنی اپنی قوموں اور نسلوں کی ناسندگی کرنے میدان عرفات کی طرف جا رہے تھے۔

اللہ اللہ — ایک عظیم قافلہ تھا۔ رواں دواں — اپنے شوق اور اپنی خوشی سے ایک منزل مقصود کی طرف جا رہا تھا — سواریوں میں بھی اور پیدل بھی — آج کوئی لگن، کوئی تمنا، کوئی آرزو، دنیائے فانی کا کوئی خیال۔ اس عظیم قافلے کے کسی فرد کے دل میں باقی نہیں رہ گیا تھا — بس یہ قافلہ کھنچا چلا جا رہا تھا — حکم ہوا کہ میدان عرفات میں جمع ہو جاؤ — اور ایک قوم — مسلم — عیسائی — بیسبک، ہم حاضر ہیں اے مالک الملک۔

سید صاحب کی بس آہستہ آہستہ رنگ رہی تھی۔ میدان عرفات
 قریب آگیا تھا۔ شوق کی نگاہیں میدان کی طرف لگی ہوئی تھیں۔ اور
 اسی عالم میں سید صاحب نے رحمت کو دیکھا۔ سامنے ان سے دس
 بیس قدم آگے اپنی گھڑی سر پر رکھے۔ پیروں پر راستے کی متبرک وصول
 جی ہوئی واپس انداز میں چلا جا رہا تھا۔

لیکن بس ایک ہی لمحہ بعد هجوم میں غائب ہو گیا۔

میدان عرفات میں رات کا قیام تھا۔ اب واپسی ہے۔ اور قیام
 مزدلفہ میں ہو گا۔ یہاں شیطان مردود کو ہمیشہ کے لئے بھگا دینے کے
 مقصد سے اسے ہر حاجی سات کنکریاں مارتا ہے۔

مزدلفہ کے قیام کے بعد اکھنوں نے قربانی کے لئے منیٰ کا رخ کیا اس
 راستے میں تین جگہ شیطان کو کنکریاں ماری جاتی ہیں۔ بڑا هجوم ہوتا ہے
 حضرت ابراہیمؑ کے پیچھے پیچھے حضرت اسماعیلؑ جا رہے تھے۔ شیطان
 نے راستے میں تین جگہ اکھنیں ہرکانے کی کوشش کی تھی۔ اکھنوں نے تین
 مرتبہ کنکریاں مار کر اسے بھگایا تھا۔ اللہ کے بندے اپنے بنی محرم کی سنت
 میں آج تک ان تینوں مقامات پر شیطان کو کنکریاں مارتے ہیں۔ سید
 صاحب جی بے پناہ هجوم میں راستہ بنا کر آگے بڑھ رہے تھے۔

اکھنوں نے دیکھا کہ رحمت اس جگہ کے قریب کھڑا ہوا کنکریاں مار
 رہا ہے۔ بالکل اسی جوش کے ساتھ جس طرح اپنے خربوزے کے کھیت
 سے کوٹے کو ڈھیلے مار کر بھگاتا تھا۔ جب کنکریاں ختم ہو گئیں تو اس نے

جھک کر ایک پاؤں بے چل اتاری اور وہ بھی کھینچ ماری۔ پھر دوسری بھی اس کا جوش اور چیلپس مارنے کا انداز دیکھ کر سید صاحب کو سنہی آگئی۔

پھر وہ ہجوم میں غائب ہو گیا۔ اور جب سید صاحب کنکریاں مار رہے تھے تو انھوں نے رحمت کے چل بھی پڑے ہوئے دیکھے۔
کنکریاں مارنے کے بعد سید صاحب نے قربانی کی اور انھوں نے پھر دیکھا کہ رحمت قربان گاہ سے فرصت پا کر ہر ت سے حاجیوں کے ساتھ واپس جا رہا ہے۔

اب سید صاحب کو یقین ہو گیا تھا کہ یہ شخص درحقیقت رحمت نہیں ہے، اس کی روح فریضہ حج ادا کر رہی ہے اور وہ ٹرین کے حادثے میں شہید ہو چکا ہے۔ اس روح سے انھیں خوف پیدا ہو چکا تھا اور وہ اسے دیکھ کر ملنے کی کوشش نہیں کر رہے تھے۔

تین دن متی میں قیام کے بعد یہ عظیم قافلہ حرم محترم کے طواف اور صفا و مروہ کی سعی کے لئے واپس ہوا۔

اس کے بعد انھوں نے ایک مرتبہ رحمت کو مدینہ منورہ میں دیکھا جب وہ مسجد نبوی کے باب جبریل سے اندر داخل ہو رہا تھا اور پھر اس وقت جب واپسی کا وقت آیا اور سید صاحب اپنا سامان اور بہت سی خریدی ہوئی چیزیں مزدوروں پر لا کر جہاز کی طرف جا رہے تھے۔

اکھوں نے دیکھا کہ رحمت اپنی گھڑی سر پر رکھے جو آب پہلے سے بہت چھوٹی ہو گئی تھی۔ ننگے پاؤں جہاز کے اندر داخل ہو رہا تھا۔
 اکھوں نے اپنی رفتار کم کر دی تاکہ وہ جہاز کے اندر جا کر غائب ہو جائے اور ان سے ملاقات نہ ہو۔ اپنا مال سنبھال کر اوجھلے محفوز کرنے کے بعد اکھوں نے احتیاطاً جہاز کا ایک چکر لگایا لیکن پھر رحمت کہیں نظر نہ آیا۔

عجیب واقعہ تھا۔ سید صاحب کو سخت افسوس بھی تھا۔ واپسی میں وہ رحمت کے گھر والوں کو اس کی موت کی خبر کیسے سنائیں گے۔ ایک طرف ان کے اپنے گھر میں خوشی و مسرت ہو گی، جشن منائے جا رہے ہوں گے اور دوسری طرف بیچارے رحمت کے گھر میں صفت ماتم بھی ہوئی ہو گی۔

”کاش وہ زندہ ہوتا۔“ اکھوں نے دل میں کہا۔
 ”دل کا ٹپک تھا۔“ اللہ نے اس کی تمنا پوری کر دی۔ اس کی روح نے رج کر لیا۔“

پھر کیا ایک اکھیں خیال آیا کہ ہر موقع پر اکھوں نے رحمت کو اپنے سے آگے ہی آگے پایا ہے۔ یقیناً اس کی نیت کو اللہ نے قبولیت عطا فرمائی اور رج کے ارکان ادا کرنے کے لئے اسے اولیت نصیب ہوئی۔

”اگر وہ زندہ ہوتا۔“ اکھوں نے دل میں کہا۔“ تو

یقیناً اسے نوح اکبر کا ثواب نصیب ہوتا ہے۔
 جہاز سرزمین سندھ کی طرف رواں دواں تھا۔

÷ ÷ ÷

دس!

● سویرے کا لکا باہر نکلا تو گاڑی جا چکی تھی۔ ایک لمحہ وہ کھڑا رہا
پھر آہستہ آہستہ چھوٹے کے دروازے پر جا کر پکارا۔

”کیا ہے کا کا۔“ پھل باسا بولی۔

”ارے یہ گاڑی کہاں گئی۔“ کا لکا نے پوچھا۔ ”چھوٹے

نہیں ہے کیا؟“

پھل باسا دروازے پر آگئی۔ کہنے لگی۔ ”وہ باہر نکلے تو دیکھا

گاڑی نہیں ہے۔ دیکھنے گئے ہیں کہ کہیں پولیس تو نہیں پکڑے گئی۔“

”آجائے تو میرے پاس بھیج دینا۔“ کہہ کر کا لکا اپنے گھر کی

طرف چلا۔

اسی وقت دیپ بابو وہاں آگئے۔ پوچھا۔ ”تمہارے مہمان

کہاں ہیں کا لکا۔“

کا لکا نے کہا۔ ”رات کو تھے اندھیرے سے کہیں چلے گئے۔“

کہاں؟ ویسے نے کہا
 کالکانے جواب دیا۔ "چھوٹے دیکھنے گیا ہے۔" "تو ہے، کہیں، پولیس
 نہ پکڑ لے گئی ہو۔"

"نہیں۔" ویسے نے کہا۔ "میں وہیں سے آرہا ہوں۔"
 پھر اس نے کالکانے کی طرف دیکھا۔ "سکرا کر کہا۔" دیواریں تو بن گئی
 ہیں دروازہ بھی لگا دو۔

"لگاؤں گا۔" کالکا بولا۔ ویسے بابو آپ نے کبھی ایسا آدمی
 دیکھا تھا۔"

"نہیں۔" انھوں نے جواب دیا۔ "تمہیں تو اس نے زندہ ہی
 کر دیا ہے۔"

"ہاں ہی۔" کالکانے کہا۔ "یوں تو سب کچھ بھگوان ہی کرتے ہیں
 لیکن میاں جی کا سہارا نہ ہوتا تو ہم لوگ مر ہی گئے تھے۔"
 "وہ کہاں کے رہنے والے تھے۔" ویسے نے پوچھا۔

"یہ تو بتایا نہیں۔" کالکا بولا۔ "جہاں کے رہنے والے ہوں گے
 وہ جگہ بھی بڑی اچھی ہوگی۔"

"کیوں نہیں؟ ویسے نے کہا۔ "کسی اچھی بستی ہی میں ایسے لوگ
 پیدا ہو سکتے ہیں۔"

پھر بیک بیک ویسے نے پوچھا۔ "تمہیں کتنا روپیہ دے

دے گا؟"

کالکانے ٹالتے ہوئے جواب دیا۔۔۔ "کام چل جائے گا۔ مگر دیپ بابو
مقدمے کا کیا ہوگا۔؟"

دیپ نے کہا۔۔۔ "کسی پر جھوٹی گواہی نہ دینا کالکا۔ یہ بہت بڑا
پاپ ہے۔"

کالکا بولا۔۔۔ "وہ تو ہے مگر میرے رادے کو جن لوگوں نے مارا ہے
ان سے بدلہ ضرور لوں گا دیپ بابو۔"

"کس طرح؟" دیپ نے پوچھا۔

کالکانے آہستہ سے کہا۔۔۔ "کمل کو قتل کروں گا۔"

ایک لمحہ ٹھہر کر دیپ نے کہا۔۔۔ "اس سے کوئی فائدہ نہیں ہوگا
کمل کو سزا دینے کے لئے ہندو مسلم ایکتا کی ضرورت ہے۔ اگر ہم لوگ مل کر
اس کی منافع خوری کو ختم کر دیں تو وہ اپنی موت آپ مر جائیں گے۔"
کالکا اس کا جواب نہ دے سکا۔ وہ سیاسی لڑائی لڑنا نہیں جانتا
تھا۔!

اتنے میں چھوٹے واپس آگیا۔ کالکانے دور ہی سے پوچھا۔۔۔
پتا ملا چھوٹے۔۔۔

"ہاں! چھوٹے نے جواب دیا۔۔۔ وہ دریا پور چلے گئے۔"

"اچھا۔" کالکانے کمزور لہجے میں کہا۔۔۔ "پتہ نہیں، اگلے بغیر کیوں
چلے گئے۔"

چھوٹے نے کہا۔۔۔ "میں دریا پور جاؤں گا۔۔۔ جانے سے پہلے یہاں

جی کے پاؤں چھوئے۔

کالکا بولا۔ "گاڑی مل جائے تو کرے چھوٹے۔ میں بھی چلوں گا۔"

ایسے اسٹیشن تک پہنچانے ضرور جاؤں گا۔

چھوٹے نے کہا گاڑی مل جائے گی۔ آٹھ روپیہ لے گی۔

"جائے آ۔" کالکا نے کہا۔ آج ہی چلیں۔ ایسا نہ ہو کہ میاں جی

چلے جائیں۔

دلیپ نے اہستہ سے کہا۔ جگہ ہو تو میں بھی بیٹھ لوں۔

جگہ بہت ہے کالکا نے کہا۔ ہم دو ہی آدمی تو ہوں گے۔

پاؤں میں چوٹ نہ ہوتی تو پیدل ہی جا سکتا تھا۔

دلیپ نے کہا۔ گھنٹہ بھر بعد چلو گے؟

"اور جلدی۔" کالکا نے کہا۔ وقت ملا تو لوٹ بھی آئیں گے۔

"میں ابھی آیا جاتا ہوں۔" کہہ کر دلیپ بابو اپنے گھر چلے گئے۔

ایک گھنٹے کے بعد گاڑی ہانک دی گئی۔ پھل باسا بھی پیچھے بیٹھ لی۔

جس گاؤں میں منہد مسلم فساد کہا جاتا تھا وہیں کے تین انسان ایک

مسلمان کی محبت میں دیوانے ہو رہے تھے۔

اصل یہ تھی کہ لڑائی سیاسی تھی جسے مذہبی رنگ دے دیا جاتا

۔ 4

ارجن سنگھ نے ایک دن کے لئے رحمت کو روک لیا تھا۔ وہ

چاہتا تھا کہ شام کو کتھا کر کے سب لوگوں سے رحمت کا تعارف کرائے

تعارف سے زیادہ تعریف۔ لیکن رحمت اس نائش کے لئے کسی طرح راضی نہیں ہوا۔ اس نے کہا۔۔۔ ”ارجن بھائی۔ میں نے جو کچھ کیا ہے اللہ کے لئے کیا ہے۔ لوگوں کو دکھانے کے لئے نہیں۔“

ارجن سنگھ بولا۔۔۔ ”بات تمہاری ٹھیک ہے۔ مگر دنیا میں ایسا سوچنے والے بہت کم ہیں۔“

کھتا نہیں ہوئی۔ مگر دس بارہ آدمی وہاں آتے ہی جاتے رہے۔ اور دوپہر کے قریب کالکا کی گاڑی بھی آکر ارجن سنگھ کے گھر کے سامنے کھڑی ہو گئی۔

رحمت نے مسکرا کر ارجن سنگھ سے کہا۔۔۔ ”آخر کالکا پھر آ گیا۔“

وہ لوگ گاڑی سے اتارے۔ سب کے چہرے پر مسرت تھی۔ تینوں آدمیوں کے پیچھے پھل باسا بھی گھونگھٹ نکالے آ رہی تھی۔

حمپوٹے نے مسکرا کر کہا۔۔۔ ”آخر ہم لوگوں نے تمہیں ڈھونڈا ہی لیا میاں جی!“

رحمت نے کہا۔۔۔ ”کیا میں کھو گیا تھا؟“

”اور کیا۔“ کالکا بولا۔۔۔ ”ہم لوگ سویرے سے ڈھونڈ رہے ہیں۔“

رحمت نے دلیپ بابو کو اپنے قریب بٹھایا۔ کہا۔۔۔ ”آپ نے کیوں تکلیف کی دلیپ بابو۔“

”اچھوں نے کہا۔۔۔“ یہ لوگ آ رہے تھے۔ میں بے سوچا، ذرا

اسٹیشن پر کھڑے ہوئے مسلمانوں سے بھی مل لوں۔ میدان پر پڑے ہیں۔
بڑی مصیبت میں ہوں گے۔

سب لوگوں نے دلیپ بابو کی طرف دیکھا۔

۔ میں کل جاؤں گا۔ رحمت نے کہا۔

دلیپ بابو نے پوچھا۔۔۔ جہاز کب جائے گا۔

۔ وہ چلا گیا۔۔۔ رحمت نے غم گین پہنچے میں جواب دیا۔۔۔ اب

گھر ہی جاؤں گا۔

اور اس کی آنکھوں میں آنسو آگئے

ارجن سنگھ نے بات کاٹ دی۔ کہا۔۔۔ ابھی کیا معلوم کل

بھی نہ جاسکیں۔

اور وہ ہنسنے لگا۔

رحمت نے کہا۔۔۔ نہیں، کل ضرور جاؤں گا۔

دلیپ بابو نے کہا۔۔۔ میں تو آج ہی اسٹیشن جا کر گھر چلا جاؤں گا۔

پھر انھوں نے کالکا سے پوچھا۔۔۔ تم لوگ کہاں جاؤ گے کالکا؟

۔ ہم گھروٹ جائیں گے۔ کالکا بولا۔

ارجن سنگھ نے کہا۔۔۔ کیا میاں جی کو اسٹیشن تک بھی نہ پہنچاؤ

گے کالکا؟

۔ جی تو چاہتا ہے۔ کالکا بولا۔

۔ چھوٹے نے کہا۔۔۔ میں تو یہیں کہیں پڑ رہوں گا۔ اسٹیشن تک

ساتھ ہی چلوں گا۔

ارجن سنگھ نے کہا۔ "سب ساتھ چلیں گے۔ آج تم لوگ میرے
مہمان ہو۔ گاڑی داپو بھر دو۔ کوئی جائے گا نہیں۔"
یہ تو سمجھی چاہتے تھے۔ لیکن کہنا نہیں چاہتے تھے۔

اس دن سب لوگ ارجن سنگھ کے مہمان رہے۔ رات کو کھٹا نہیں
ہوئی لیکن گاؤں کے بہت سے آدمی ارجن سنگھ کے یہاں جمع ہو گئے۔ جب
جمع ہوئے تو رحمت اور کالکا کی بات بھی چل نکلی۔ جنہیں پورا قصہ نہیں
معلوم تھا انہوں نے بہت حیرت سے اس آدمی کو دیکھا۔

رحمت کو یہ سب اچھا نہیں لگ رہا تھا۔ اپنی تعریف سن کر جیسے اسے
شرم آرہی تھی مگر کسی کو روک بھی نہیں سکتا تھا۔ کالکا اس قصے کو ختم ہی
ہونے نہیں دیتا تھا۔

گاؤں کے بوڑھے لالہ جی، جو پہلے کسی اسکول میں ماسٹر تھے اب گاؤں
کے لڑکوں کو پڑھاتے تھے بولے۔ "رحمت میاں، یہ لوگ آپ کا
احسان کیسے اتار سکتے ہیں۔"

رحمت آہستہ سے بولا۔ "میں نے کسی پر احسان نہیں کیا ہے اگر آپ
سمجھتے ہیں کہ آپ لوگوں پر میرا احسان ہے اور اس کا بدلہ کبھی دینا چاہتے ہیں
تو کسی طرح نیرنگ پور کے جھگڑے کو ختم کرائیے۔ سب لوگ پہلے ہی کی طرح
پھر مل جل کر رہنے لگیں۔"

دلیپ بابو کی طرف دیکھ کر لالہ بولے۔ "مگر یہ کام تو دلیپ بابو

اور نیرنگ پھر کے دو پہنچے لوگ ہی کہہ سکتے ہیں۔
 "نہیں۔" رحمت نے کہا۔ "ولیپ بابو کی مدد آپ بھی کر سکتے ہیں
 اگر آپ کے گاؤں والے نیرنگ پور جا کر لوگوں کو سمجھائیں تو انہیں بھی خیال
 ہو گا کہ لوگ اس طرح کے جھگڑے بکھڑے کو اچھا نہیں سمجھتے۔"
 لالہ نے دوسرے لوگوں کی طرف دیکھ کر پوچھا۔ "کہو بھائیو، کیا رائے

ہے۔"

سب نے یک زبان ہو کر کہا۔ "ہم لوگ ضرور چلیں گے۔ ایسے جھگڑوں
 سے ملنا کچھ نہیں ہے، ہمیں کی بدنامی ضرور ہوتی ہے۔"
 رحمت نے کہا۔ "جس دن آپ لوگ نیرنگ پور چلے گئے، میرا احسان
 اتر گیا۔"

وہ سنس کر بولا۔ "حالانکہ میں نے کسی پر احسان نہیں کیا ہے۔"
 "وہ ہم سمجھتے ہیں۔" لالہ نے جواب دیا۔

بڑی رات تک یہ محفل چلی رہی۔ پھر رفتہ رفتہ لوگ گھروں کو گئے
 کھانا پینا ہوا۔ اور پھر سب لوگ سو گئے۔

دوسرے دن گاؤں کے قریب قریب سبھی لوگ رخصت کرنے آئے
 رحمت لوگوں سے مل جل کر گاڑی پر بیٹھ گیا۔ اس خلوص و محبت پر اس کی
 آنکھوں میں آنسو آگئے تھے۔ گاؤں کے سبھی باشندے منہ دتھے، اکیلا وہی
 مسلمان تھا۔ لیکن کسی کے دل میں بھی اس کے مسلمان ہونے کی وجہ سے
 نفرت نہیں تھی۔ سب کی آنکھوں میں محبت کے آنسو تھے۔

دل بہر حال جیتے جا سکتے ہیں۔ گیوں کہ کمل کے ایسے لوگوں کی
تعداد بہت کم ہے۔

دوسرے دن دو گاڑیاں گاؤں سے روانہ ہوئیں۔ رخصت کرنے
بہت سے لوگ آئے۔ رحمت نے آخری مرتبہ کامنی کو دروازے کے پاس
آنکھیں پونچھتے ہوئی دیکھا۔ اس کا دل بے چین ہو گیا۔
چلتے چلتے بولا۔ ”ذرا میں بہن کو سلام کروں۔“

وہ دروازہ کے قریب کھڑا ہو گیا۔ کامنی سسکیاں لینے لگی۔
تھوڑی دیر تک رحمت کے منہ سے کوئی لفظ نہ نکل سکا۔ پھر رک رک
کر بولا۔ ”بہن، مجھے معاف کرنا۔ دعا ہے کہ اللہ تعالیٰ تمہیں ہمیشہ
خوش و خرم رکھے۔“

کامنی کی سسکیاں ادبیز ہو گئیں۔ بس وہ باہر نکلی جھپک کر
رحمت کے پیروں کو ہاتھ رکھے۔ پھر ماتھے سے ہاتھ لگا کر بولی۔ ”کبھی
پھر آنا بھائی۔“

”اچھا۔“ رحمت کی آنکھوں سے کئی بوند آنسو نکل کر داڑھی
پر بہنے لگی۔

کامنی منہ چھپا کر اندر چلی گئی۔

رحمت آنکھیں پونچھتا ہوا واپس ہوا۔

کوئی دس بجے دن میں یہ لوگ اسٹیشن پہنچے۔ اسٹیشن کے
باہر نیرنگ پور کے مسلمان گھڑے ہوئے تھے۔ کھلے آسمان کے نیچے ہندو

کے وہ لوگ پڑے ہوئے تھے جو اپنے ہی وطن میں بے وطن تھے۔ جن کے لئے اپنے
گھروں میں جگہ نہیں رہی تھی۔ وقت ان لوگوں کے حق میں تھا جو اپنے
وطن کو قسیم کرنے پر تلے ہوئے تھے۔ — ہندو، مسلم، سکھ، عیسائی
میں۔ !

دونوں گلاڑیاں رک گئیں۔ مسلمانوں نے دلیپ بابو کو پہچانا اور کسی
کو وہ جانتے نہیں تھے۔

کئی مسلمان اس کے پاس آگئے۔ ”آداب عرض دلیپ بابو۔“
”آداب بھائی۔“ دلیپ بابو نے شرمندہ چہرے کے ساتھ
جواب دیا۔

پھر پوچھا۔ ”کیا آپ لوگ ابھی گھاؤں نہیں چلیں گے۔؟“
ایک مسلمان نے جواب دیا۔ ”آپ لوگ بلائیں گے تو چلیں گے
کیوں نہیں۔ کوئی خوشی سے اپنا گھر نہیں چھوڑتا دلیپ بابو۔“
دلیپ بابو نے کہا۔ ”ہم لوگ اسی لئے آئے ہیں کہ آپ لوگوں
کو گھاؤں لے چلیں۔“

انہوں نے ارجن سنگھ کی طرف اشارہ کیا۔ کہا۔ ”یہ دریا پور سے
آئے ہیں۔ وہاں کے ٹھا کر ہیں۔ اور یہ کالکا ہیں۔ جن کا لڑکا مارا گیا تھا
کالکا بولا۔“ میں جھوٹی گواہی نہیں دوں گا۔ میرے بیٹے کو
مول چند شاہ کے نوکر نے مارا ہے مجھے معلوم ہے۔“

”دلیپ بابو نے دھمت کی طرف اشارہ کر کے کہا۔“ اور یہ سب

ان کی وجہ سے ہوا۔ رحمت میاں ہمارے گاؤں میں رحمت کا فرشتہ بن کر آگئے تھے۔ انھوں نے ہمارے دل بدل دیئے ہیں۔“

سب مسلمانوں نے رحمت کی طرف دیکھا۔ ”سلام علیکم“
 ”علیکم السلام۔“ رحمت نے کانپتے ہوئے لہجے میں کہا۔ ”یہ سب لوگ کہیں تو آپ لوگ گاؤں چلے جائیے گا۔ ایک دوسرے پر بھروسہ کئے بغیر کوئی کام نہیں چل سکتا۔“

اس خوف میں کہ کہیں پوری کہانی پھر نہ دہرائی جائے لگے اس نے دلپ بابو سے کہا۔ ”آپ یہاں کھڑیے میں اسٹیشن چل رہا ہوں اور وہ آگے بڑھا۔“

”ذرا کھڑیے۔ ہم لوگ بھی چل رہے ہیں۔“ دلپ بابو نے اس کا مطلب سمجھ لیا۔

”آپ آئیے گا۔ میں چل رہا ہوں۔“ وہ آگے بڑھ گیا۔
 ایک مسلمان نے پوچھا۔ ”یہ کون ہیں۔ ہم لوگ تو جانتے بھی نہیں ہیں۔“

کانہ نے اسٹیشن کی طرف چلتے ہوئے کہا۔ ”یہ میرے دیوتا ہیں لوٹ کر تباؤں گا۔“

گاڑیاں وہیں چھوڑ کر سب آنے والے اسٹیشن کی طرف چلے گئے۔
 ٹرین کا کوئی وقت تو معلوم نہیں تھا۔ رحمت نے اندر جا کر اسٹیشن ماسٹر سے کہا۔ ”بابو سی، گاڑی رٹنے کے بعد میرا کچھ سامان ملا تھا

یا نہیں۔

بابو جی نے عینک کے اندر سے جھانکا۔ کس کا سامان؟
 ”میرا نام رحمت ہے۔“ اس نے جواب دیا۔ میرے ساتھ سید نصرت
 علی صاحب بھی تھے۔ شاید وہی میرا سامان لے گئے ہوں گے۔ ہم لوگ جج
 کو جا رہے تھے۔

بابو نے مسکرا کر کہا۔ ”جج کو جا رہے تھے۔ لیکن اتنے دن غائب
 کہاں رہے؟“

”یہیں ایک گھاؤں میں تھا۔“ وہ بولا۔ ”میرا کچھ سامان ہے
 یا نہیں۔“

”سب ہے۔“ بابو نے کہا۔ ”میں یہ تو معلوم تھا کہ آپ ٹرین سے
 زندہ نکل گئے ہیں۔ لیکن بڑا تعجب تھا کہ پھر لا تپہ کہاں ہو گئے۔؟ کوئی
 آپ کو پہچاننے والا ہے۔“

”ہاں ہے۔“ رحمت نے جواب دیا۔

اس نے دیپ بابو اور ارجن سنگھ کو اندر بلایا
 دونوں بیٹھ گئے۔

بابو نے کہا۔ ”ہم لوگ بڑے چکر میں تھے۔ یہ ٹرین سے نکل گئے تھے
 ان کے ساتھی کہتے تھے کہ یہ زندہ ہیں۔ پھر غائب ہوئے تو پتہ ہی
 نہیں چلا۔“

بابو نے رحمت کا سامان نکلوایا۔ دستخط لئے۔ شناخت کرائی اور مختصر

سی گٹھری اس کے حوالے کر دی۔

”ٹین دو بجے دن کو جاتی تھی۔ پلیٹ فارم پر جا کر رحمت نے کہا —
”اب آپ لوگ جائیں۔“

”ٹین پر بٹھا کر جائیں گے۔“ کا لکا بولا

”نہیں۔ رحمت نے آہستہ آہستہ کہا — ”اس وقت مجھے دکھ ہو گا۔ جب
تک آپ لوگ باہر جا کر مسلمانوں کو گھاؤں چلنے پر راضی کریں۔“
ارجن سنگھ نے تائید کی۔ ”ہاں اس وقت ہیں کبھی دکھ ہو گا۔ مگر
تم نے اپنا پتہ تو ابھی تک بتایا نہیں رحمت میاں۔ کم سے کم خط و کتابت
تو ہوتی ہی رہے۔“

رحمت بولا — میں جلد ہی پھر آؤں گا۔ سب بھائیوں سے ملے بغیر مجھے
کبھی سپین نہیں ملے گا۔“

”بھول نہ جانا رحمت بھائی —“ ارجن سنگھ نے کہا۔

”نہیں۔ رحمت نے جواب دیا — ”یہ دیکھنے ضرور آؤں گا کہ آپ لوگ
پیار و محبت سے رہنا سیکھ گئے ہیں یا نہیں؟“

اس نے دلیپ بابو کی طرف دیکھ کر کہا — ”یہ کام آپ کے ذمے
ہے۔ دلیپ بابو۔“

”میں پوری کوشش کروں گا۔“ دلیپ بابو نے کانپتے ہوئے لہجے
میں جواب دیا۔

پھر وہ لوگ گلے مل کر، آفسو بہا کر، دکھی دل کے ساتھ اسٹیشن کے

کچھ بچے گئے۔۔۔۔۔

”کلا سسکیاں لیکر رویا۔۔۔ بگوان کے لئے مجھے بھول نہ جاتا بھائی۔

رحمت نے زور سے اسے گلے لگایا۔۔۔ ”نہ نکالیں دعا کرتا رہوں گا

اللہ تمہیں ہمیشہ خوش رکھے۔“

”چھوٹے الگ کھڑا سو رہا تھا۔۔۔ اس نے سب سے بعد میں دونوں

ہاتھ جوڑ کر سلام کیا۔

”میرے پاس آؤ۔“ رحمت اس کی طرف بڑھا۔ پھر قریب جا کر

اسے گلے لگایا۔

چھوٹے کے منہ سے چیخ نکل گئی۔

اور اب صرف کھل باسارہ گئی تھی وہ جھکی اور رحمت کے پاؤں چھوئے

کی کوشش کی۔ رحمت ایک قدم پیچھے ہٹ گیا۔ بولا۔۔۔ ”یہ کیا کرتی

ہے کھل باسا۔“

کھل باسا ٹھٹھاک کر رہ گئی۔ وہ بہترانی تھی۔ رحمت اس کے ہاتھ

اپنے پیروں سے لگانے پر تیار نہیں تھا۔۔۔ کھل باسا ہی سمجھی تھی۔ اور

جب رحمت نے اس کی طرف دیکھا تو وہ کھل باسا کے چہرے سے سمجھ گیا

کہ اس عورت نے بات کو بالکل ہی غلط طریقے سے سمجھا ہے۔

”مسکرا کر بولا۔۔۔“ کھل باسا، تو ٹھٹھاک کر کھڑی کیوں ہو گئی۔“

وہ بولی بہترانی کے ہاتھ کسی کے پاؤں چھونے کے قابل نہیں ہوتے۔

میاں جی۔۔۔

رحمت نے آگے بڑھ کر اس کے سر پر ہاتھ رکھ دیا۔ بولا۔ "تو بھی میرے سر پر ہاتھ رکھ لے پھل باسا۔" اس نے پھل باسا کا ہاتھ پکڑ کر اپنے سر پر رکھ لیا۔

پھر کانپتے ہوئے بچے میں بولا۔ "میں اس قابل نہیں ہوں کہ کوئی میرے پاؤں پر ہاتھ رکھے۔" اللہ کے سوا کسی کے آگے جھکنا بڑا گناہ ہے۔ پھل باسا کوئی جواب نہ دے سکی۔ آنکھیں پونچھتی ہوئی پیچھے ہٹ گئی۔ اسٹیشن کا عملہ بہت ہی حیرت سے یہ سب دیکھتا رہا۔ وہ جانتے تھے کہ اس علاقے میں بڑا سخت منہ و مسلم تناؤ ہے۔ حکام بھی یہی سمجھتے تھے اخبار بھی یہی لکھ رہے تھے لیکن عمل میں جو کچھ ہو رہا تھا۔ اس کی خبر نہ حکام کو تھی اور نہ اخباروں کو۔ یا شاید سمجھی منہ و ستان کو بدنام کرنے کی سازش میں لگے ہوئے تھے۔ کیونکہ انھیں رحمت، ارجن سنگھ، چھوٹے اور کالکا کی خبر نہیں ملے گی اور وہ دنیا کو پیار و محبت کی یہ بات کبھی نہیں سنائیں گے اب حیات کے اس چشمے کا تپہ لگانا کا تب تقدیر نے ہماری قسمت میں لکھ دیا ہے۔

بالکل اخیر میں پال سنگھ آیا۔ مہندی لگا کر سرخ کیا ہوا لٹھ ہاتھ میں اور جو دھپوری صافہ باندھے ہوئے آگے بڑھ کر رحمت سے لپٹ گیا۔ معاف کرنا چاہا، ذرا دیر ہو گئی۔ "اس نے رند سے ہوئے گلے سے کہا۔ رحمت نے بھی گرم جوشی سے اسے گلے لگا لیا۔ بولا۔ "میرا دل بار بار کہہ رہا تھا کہ ایک سورا آتا ہی ہوگا۔"

”نہیں چاہیے۔“ پال سنگھ نے اٹھتے ہوئے کہا۔ ”سورما تو تم ہو۔ میں
تو تمہارا سپاہی ہوں۔“

رحمت نے اس کا ہاتھ پکڑ کر کہا۔ ”اللہ نے تمہیں صحت اور طاقت
دی ہے اسے کمزوروں کی مدد میں لگاتا پال سنگھ۔ ایسا نہ ہو کہ اسے کمزوروں
کے خلاف استعمال کرنے لگو۔“

”نہیں پال سنگھ بولا۔“ جو سبق تم نے سکھایا ہے، چاہا اسے
بھگو ان کی قسم کبھی نہیں بھولوں گا۔“

رحمت نے آہستہ سے اس کا ہاتھ اپنے گال سے لگایا۔ ”اللہ تمہیں
اس وعدے پر قائم رکھے۔“

پال سنگھ کی آنکھوں سے کئی بوند آنسو ٹپکے۔ ”ایک بار مجھے اپنے
گھر ضرور بلانا چاہیے۔“

”اچھا، رحمت نے جواب دیا۔“

اور پھر پال سنگھ بھی سب کے ساتھ اسٹیشن کے باہر چلا گیا۔ لیکن
یہ سب لوگ جا کر مسلمانوں سے باتیں کرنے لگے۔ اور یہ باتیں صرف رحمت
کے بارے میں تھیں۔

اسٹیشن کے لوگوں نے رحمت سے پوچھنے کی کوشش کی۔ لیکن اس
نے اتنا ہی کہا۔ ”میں گھبرا کر ان لوگوں کے گھاؤں پہنچ گیا تھا۔ انہوں
نے مجھے پناہ دی اور پھر یہاں پہنچا دیا۔“

جب ٹرین آئی تو رحمت اپنی گھڑی کیر تیسرے درجے کے ایک ڈبے

میں گھس گیا۔ اور پھر یکایک اسے پوچھنے والے بھی اندر آ گئے۔ اور اب قریب قریب سبھی مسلمان بھی ان کے ساتھ تھے۔ رحمت نے کانپتے ہوئے بچے میں کہا۔ ”اب آپ لوگ تکلیف نہ کریں۔ جائیں۔“

ایک مسلمان بولا۔ ”آپ نے ہم لوگوں کے لئے جو کیا ہے اس کا شکریہ ادا کرنے کا موقع بھی نہیں ملا۔“

رحمت نے آسمان کی طرف انگلی اٹھا کر کہا۔ ”سب کچھ اسی کے اختیار میں ہے بھائی۔ اللہ آپ لوگوں کی مدد کرے گا۔“

اس نے پاں سنگھ کی طرف اشارہ کر کے کہا۔ ”یہ سب آپ کے ساتھ ہیں۔ اللہ سب مصیبتیں دور کرے گا۔“

ان لوگوں کی آنکھوں میں آنسو تھے۔ کہا۔ ”آپ تو فرشتہ رحمت بن کر آئے اور رخصت ہو گئے۔ میں تپہ نشان بھی نہ بتایا۔“

گھاڑی نے سیٹی دی۔ رحمت نے سب کو سلام کیا۔ سب کی آنکھیں آنسو بہانے لگیں اور جب ٹرین ریگنے لگی تو پہلے کالکا پیچ کر رویا۔ اور پھر چھوٹے اور کھیل باسا کی آواز بھی کالکا کی آواز میں شامل ہو گئی۔ ٹرین کے لوگوں نے بھی تعجب سے یہ سب دیکھا۔ اور اسٹیشن کے علی نے بھی۔

جب ٹرین نکل گئی تو اسٹیشن ماسٹر نے بہت تعجب کے ساتھ پوچھا۔ ”آخر یہ کون آدمی تھا جس نے تم سب اتنے غمگین ہو رہے ہو۔“

کالکٹ نے روتے ہوئے کہا — اور پھر اس نے پوری تفصیل سے ایک ایک بات اسٹیشن پر دہرائی۔

اسٹیشن ماسٹر نے ٹھنڈی سانس لیکر کہا — اگر مجھے پہلے سے معلوم ہوتا تو میں بھی ان کی تھوڑی بہت خدمت کر لیتا۔ ایسے آدمی آج کل کہاں ملتے ہیں۔

اور پھر خلوص و محبت کے آب حیات سے بھرے ہوئے دل وہاں سے روانہ ہو گئے۔

• • • • •

گیارہ !

● راستے میں سید صاحب رحمت کو بھول گئے تھے لیکن ایک مرتبہ انہوں نے بھٹی سے بندرگاہ پر اسے پھر جہاز سے اترتے آگے آگے جاتے ہوئے دیکھا اور وہ دور تک اسے دیکھتے رہے۔ وہ روح نہیں مکتی۔ بحسب رحمت تھا۔ ایک مرتبہ پھر سید صاحب کا یقین گمان میں بدل گیا کیونکہ انہیں یقین ہو چکا تھا کہ رحمت مر گیا اور اس کی روح فریضہ حج کی ادائیگی میں مصروف ہے۔

مگر پھر نہ وہ کسٹم میں ملا اور نہ مسافر خانے میں

مگر اب سید صاحب کو ایک اور ذمہ داری کا خیال آیا۔

اگر رحمت اسٹیشن کے حادثے میں مر گیا ہے تو وہ اس کے گھروالوں کو کیا جواب دیں گے۔ وہ کیسے مرا کس نے دفن کیا؟ کہاں دفن کیا؟ اس کا سامان اور روپیہ کیا ہوا؟ — ان سب باتوں کا وہ کیا جواب دیں گے۔

اگر یہ کہیں کہ انہیں کچھ معلوم نہیں تو لوگ کہیں گے کہ کیسے خود غرض آدمی
تھے جینوں نے ساتھ لے جا کر مہی رحمت کی خبر نہ لی۔ اسے چھوڑ کر
چلے گئے۔

آخر انہوں نے فیصلہ کیا کہ وہ نیرنگ پورا اسٹیشن پر اتر کر رحمت کے
بارے میں پوری باتیں معلوم کر کے گھر جائیں گے تاکہ قصبے میں شرمندہ
نہ ہونا پڑے۔

اور پھر انہوں نے نیرنگ پورا اسٹیشن کا ٹکٹ لیا۔
شام کو وہ اسٹیشن پر اترے۔ اس کے بعد رات بھر کوئی گاڑی لکھنؤ
کے لئے نہیں رکتی تھی۔

انہوں نے اپنا سامان و ٹینگ روم میں رکھایا۔ قلی کو نگرانی کے
لئے چھوڑا اور پھر اسٹیشن ماسٹر کے کمرے میں جا کر کہا۔ ”آپ کو یاد
ہو گا کہ میں ٹرین کے حادثے کے بعد آپ سے ملا تھا۔“
اسٹیشن ماسٹر نے غور سے انہیں دیکھ کر کہا۔ ”جی ہاں مجھے یاد
ہے۔“

سید صاحب نے کہا۔ ”میں نے اپنے ایک ساتھی کا پتہ آپ کو
لکھایا تھا۔ اس کا نام رحمت تھا۔ سامان بھی محفوظ کر دیا تھا۔ مجھے معلوم
نہیں اس پر کیا گذری۔“

اسٹیشن ماسٹر نے جواب دیا۔ ”وہ تو ایک فرشتہ صفت انسان
تھے۔ ان کی عجیب کہانی تھی۔ ذرا مجھے کام ختم کر لینے دیں تو تفصیل سے

ان کی کہانی سناؤں گا۔

جب اسٹیشن ماسٹر کو چھٹی ملی تو انھوں نے رحمت کا پورا واقعہ بیان کیا۔ اس کے جانے کے بعد جس طرح دو چار گاؤں کے ہندو جمع ہو کر اسٹیشن سے مسلمانوں کو لے گئے تھے، اس کا بھی ذکر کر کے بولے۔ "میں تو یہی کہوں گا کہ وہ آدمی نہیں فرشتہ تھے اور اسی کام کے لئے یہاں بھیجے گئے تھے۔" سید صاحب نے ٹھنڈی سانس لیکر کہا۔ "آپ سچ کہتے ہیں ایسا آدمی واقعی فرشتہ ہی ہو سکتا ہے۔"

اور جب سید صاحب اپنے سامان کے پاس آکر بیٹھے تو تنہائی میں انھوں نے ایک ہی بات سوچی۔ "معلوم نہیں اللہ نے میرا دع قبول بھی کیا یا نہیں لیکن رحمت کو اللہ تعالیٰ نے جمع ہی نہیں کرایا، جمع اکبر بھی کرایا۔" اب انھوں نے غور کیا کہ ان کے آگے آگے فرائض جمع ادا کرنے والا رحمت ہی تھا جسے فرشتے جمع ادا کر رہے تھے۔ وہ خود پیچھے پیچھے چل رہے تھے اور رحمت آگے آگے چل رہا تھا۔ خوش نصیب رحمت، جس نے اللہ کے گھر تک پہنچنے سے پہلے ہی جمع اکبر کا ثواب حاصل کر لیا تھا۔

دوسرے دن اسٹیشن کے غلے نے سید صاحب کو ادب کے ساتھ رخصت کیا کیونکہ وہ رحمت کے ساتھی اور ہم وطن تھے۔ سب نے رحمت کو سلام کہلا یا اور ایک مرتبہ وہاں آنے کی درخواست کی۔

سید صاحب ال کی قیدت سے بہت متاثر ہوئے۔

بہنئی سے چلتے وقت سید صاحب نے لکھنؤ پہنچنے کا تار دیدیا تھا قصبے کے بہت سے آدمی لکھنؤ پہنچ گئے تھے گھر پر میلاد شریف

کا انتقام تھا۔ لاؤڈ اسپیکر لگا ہوا تھا۔ اور مذہبی گانے نشر کئے جا رہے تھے بڑا
اہتمام تھا۔ ہر طرف مسرت و شادمانی کا غلغلہ تھا۔

”ایک رحمت تھا۔“ کسی نے کہا۔ ”راتے سے لوٹ آیا۔ جانے
کی ہمت ہی نہیں پڑی۔“

”دوسرے نے رائے دی۔“ سب کو یہ سعادت کہاں نصیب
ہوتی ہے۔ اللہ کسی نہ کسی ذریعے سے ایسے آدمیوں کو روک دیتا ہے جو
خلوص دل سے اس کے گھر کی حاضری دینا نہیں چاہتے

”رحمت کیسا شرمندہ تھا۔“ پہلا بولا۔ ”میں نے پوچھا۔ گئے کیوں
نہیں رحمت چچا۔ شرما کر جواب دیا۔“ بس سمجھو طبیعت خراب ہو گئی۔
اس نے ہنستے ہوئے کہا۔ ”ہہا نہ کرنا کبھی نہ آیا چچا کو جب سے
آئے ہیں۔ لوگوں سے منہ چھپائے چھپائے پھر رہے ہیں۔“
ایک نے کہا۔ ”سید صاحب سے معلوم ہو گا کہ آخر وہ لوٹ
کیوں آئے؟“

ہوا کبھی یہی تھا۔ جب رحمت خاموشی کے ساتھ اپنے گھر آگیا
تو بہت سے لوگوں نے اس کے واپس آ جانے کا سبب جاننا چاہا۔ رحمت
نے اتنا ہی کہا کہ اس کی طبیعت ٹھیک نہیں رہی تھی۔ راستے سے واپس
آگیا۔

لیکن لوگوں نے یہ بھی دیکھا کہ وہ بیمار نہیں ہے اور سویرے کھیتوں کی
طرف جاتے ہوئے بھی دکھائی دیا۔“

لوگوں نے فیصلہ کیا کہ وہ پست ہمت تھا۔ اسی لئے راتے سے واپس آگیا۔

جب سید صاحب قصبے کے بس اڈے پر اتارے تو انہیں پھولوں سے لاد دیا گیا۔ جلوس کے ساتھ گھر پہنچا یا گیا۔ میلاد شریف ہوا۔ مٹھائی تقسیم کی گئی اور پھر لوگوں نے سفر اور حج کے واقعات پوچھنا اور سننا شروع کئے۔

سب نے اس بات کو محسوس کیا کہ اس حشر میں رحمت شریک نہیں ہے۔ اور وہ اس دن واقعی اپنے کھیتوں ہی پر رہا۔ قصبے میں نہیں آیا۔

دوسری باتوں کے ساتھ کسی نے یہ بھی پوچھا۔ ”اور رحمت کیوں واپس آگئے۔؟“

سید صاحب نے ایک لمحہ ٹھہر کر جواب دیا۔ ”راتے میں ٹرین بدلتے وقت وہ کہیں رہ گئے اور پھر مجھے نہیں ملے۔“

”گھر بھاگ آئے۔“ ایک شخص نے مسکرا کر کہا۔ ”کہتے ہیں طبیعت خراب ہو گئی تھی۔“

”مکن ہے۔“ سید صاحب نے اہستہ سے کہا۔

ایک صاحب بولے۔ ”اللہ بڑے ہی خوش نصیب لوگوں کو یہ سعادت عطا فرماتا ہے۔“ دل کی نیکی اور ایمان کی مضبوطی کے بغیر کوئی اللہ کے گھر کی حاضری نہیں دے سکتا۔“

سید صاحب خاموش رہے۔

ایک نے مسکرا کر کہا۔ ”وہ سید صاحب سے ملنے بھی تو نہیں آئے۔
بیچارے شہر بڑھتے چوں گے۔“

سید صاحب نے بات ٹالنے کے لئے کہا۔ ”اب کی جمعہ کو
میلاد شریف کرنا چاہتا ہوں۔“

”ضرور کیجئے۔“ لوگوں نے رائے دی۔ ”اللہ نے نیک کاموں
کے لئے آپ کا دل کھول دیا ہے۔“

اور یہ بات طے ہو گئی کہ اگلے جمعہ کو حج کی خوشی میں میلاد شریف
ہو گا۔

جب رحمت شام تک نہیں آیا تو نماز مغرب کے بعد سید صاحب
اس کے مکان پر پہنچے۔

”رحمت بھائی۔“ انہوں نے پکارا حالانکہ پہلے وہ صرف رحمت
ہی کہتے تھے۔

رحمت نے اندر ہی سے جواب دیا۔ ”ابھی آ رہا ہوں۔ آپ نے
بڑی تکلیف کی۔“

اس نے جلدی سے دروازہ کھولا۔ ”سلام علیک۔“ اندر
آجائے۔

سید صاحب نے سلام کا حجاب دیا اور خاموشی کے ساتھ اندر چھپر
کے نیچے بیٹھ گئے۔

”کیا بتاؤں۔۔ رحمت نے کہا۔“ ٹرین لڑنے کے بعد ایسی طبیعت
خواب ہوئی کہ سیدھا گھر بھاگ آیا۔ آگے جانے کی ہمت ہی نہ رہی۔
اس نے بیوی سے کہا ذرا پان بنا کر بھیجو۔“

بیوی نے آمہتہ سے سلام کیا۔ کہا۔“ اللہ نے آپ کو حاجی بنایا
یہ تو راستے ہی سے لوٹ آئے۔“ معنت میں بدنامی لی۔ لوگ ابھی تک
مذاق اڑا رہے ہیں۔“

بدنامی کس بات کی؟ سید صاحب نے پوچھا۔
بیوی نے جواب دیا۔ سرج کے لئے گئے تھے، راستے سے لوٹ آئے
بس اسی پر سب منہسی اڑا رہے ہیں۔“

”انہیں کیا معلوم۔“ سید صاحب نے کہا۔
پھر رحمت سے پوچھا۔“ ٹرین لڑنے کے بعد کہاں چلے گئے تھے۔
میں لے تو شام تک تمہارا انتظار کیا تھا۔“

رحمت کچھ اٹک اٹک کر بولا۔“ ہاں، بس عجیب طرح کی طبیعت
ہو گئی تھی۔ گھبرا کر ایک گاؤں کی طرف نکل گیا۔“ وہ مسکرا کر بولا۔
”دل دہل گیا تھا۔ ریل کو دیکھ کر ڈر لگنے لگا تھا۔“

پھر دوسرے دن آگے ہو گئے؟“ سید صاحب نے پوچھا۔
”ہاں بس پھر چلا آیا۔“ وہ باقی دنوں کی باتیں صاف اڑا گیا۔
”سید صاحب بولے۔“ مگر تم تو دس بارہ دن کے بعد اسٹیشن
پہنچے تھے۔“

رحمت نے ٹالا۔۔۔ "پان لاؤ کتنی دیر میں بناؤ گی۔۔۔" پھر خود ہی کہنے لگا۔۔۔ "اچھا، دراکھڑو، دوپہر کا کھوڑا سا حلوہ بھی تو رکھا ہے۔"

وہ تیزی کے ساتھ کمرے میں گیا۔
سید صاحب بولے۔۔۔ "نہیں میں اتنی جلدی کچھ نہیں کھاتا عشاء کے بعد کھانا کھاؤں گا۔"

رحمت نے اندر ہی سے کہا۔۔۔ "یہ کھاتا کہاں ہے، بس ذرا سا ناشتہ کر لیجئے۔"

وہ طشتری میں حلوہ لیکر باہر آیا۔ پھر بیوی سے کہا۔۔۔ "آگ جل رہی ہے، جلدی سے ایک پیالی چائے بھی بنا لو۔"

"نہیں۔۔۔" سید صاحب نے کہا۔۔۔ "اب زیادہ دیر نہیں بیٹھوں گا۔" "دیر بالکل نہیں ہوگی۔" رحمت بولا۔۔۔ "بس ایک منٹ میں پانی گرم ہو جائے گا۔ دودھ رکھا ہے۔"

سید صاحب نے حلوے کا ایک ٹکڑا اٹھایا۔

رحمت نے گلاس میں پانی لا کر رکھا۔

ایک لمحہ خاموش رہنے کے بعد سید صاحب بولے۔۔۔ "میں واپسی میں نیرنگ پور اسٹیشن پہنچیک رات رہ کر آیا ہوں۔" رحمت نے ان کی طرف دیکھا۔

سید صاحب بولے۔۔۔ "اور وہ سب سنا ہے جو تم نیرنگ پور

میں کر آئے ہو۔“

رحمت آہستہ سے بولا۔ ”اے بہت غریب آدمی تھا۔“
 ”اور اس سے کبھی عجیب بات یہ ہے۔“ سید صاحب نے کہا۔ ”کہ میں
 نے تمہیں حج میں بار بار دیکھا ہے۔“

رحمت نے ان کی طرف اس طرح دیکھا جیسے وہ مذاق میں کہہ رہے
 ہوں۔

سید صاحب بولے۔ ”خدا نہ کرے کہ میں حج کرنے کے بعد بھی عبور
 بولوں۔ تم ہمیشہ مجھ سے آگے آگے نظر آئے ہو۔ اللہ نے تمہیں
 حج اکبر کرایا ہے۔“

رحمت عجیب حیرت کے ساتھ سید صاحب کی طرف دیکھتا رہ گیا
 ”خدا کی قسم“ سید صاحب نے کہا۔ ”اللہ نے تمہیں حج میں شریک
 کرایا۔ اس نے تمہارا حج قبول کیا۔ اور مجھے معلوم نہیں کہ میرا حج قبول
 بھی ہوا یا نہیں۔“

ان کی آواز کا نپٹ لگی۔ وہ اٹھے اور رحمت کے دونوں ہاتھ اپنے
 ہاتھوں میں لے کر اکٹھے چومے۔ اور کئی بوند آنسو آنکھوں سے
 نکل پڑے۔

”یہ کیا کر رہے ہیں۔ رحمت نے اپنے ہاتھ کھینچ لئے۔

”تم اسی عزت کے قابل ہو رحمت۔“ سید صاحب نے آنکھیں پونچھتے
 ہوئے کہا۔ ”اب مجھے معلوم ہوا کہ اللہ کے بندوں کی خدمت کرنا

بھینچ سے کسی طرح کم نہیں ہے۔

اور پھر جیسے بند ٹوٹ جائے اور رکا ہوا پانی تیزی کے ساتھ بہہ نکلے
رحمت سسکیاں لے رہا تھا۔ آواز اس کے حلق میں اٹک گئی تھی۔ کچھ کہہ رہا
تھا جو سمجھ میں نہیں آ رہا تھا۔

سید صاحب نے اسے گلے سے لگا لیا۔ گلو گھر بچے میں بولے۔ روتے
کیوں ہو رحمت۔ اللہ کا تم پر کرم ہے۔ اس نے تمہاری غریب نوازی
کو قبول کر لیا ہے۔

رحمت نے روتے ہوئے کہا۔ میں بڑا ہی بد نصیب ہوں۔ اللہ کے
گھر کی زیارت سے محروم رہا۔

ایسا نہ کہو۔ سید صاحب نے کہا۔ میں خدا کو گواہ کر کے
کہتا ہوں کہ تم اللہ کے گھر میں بھی مجھ سے پہلے داخل ہوئے اور رسول اللہ
کی خدمت میں بھی پہلے تمہیں کو حاضری کا موقع ملا۔
رحمت سسکیاں لیتا رہا۔

بیوی نے باورچی خانے سے سر نکالا کر دیکھا۔
کیا ہے؟ اس نے پوچھا۔

چائے لے آؤ۔ رحمت نے بھاری ہجے میں کہا۔

بیوی نے چائے بنائی۔ پیچھے سے آکر رحمت کے ہاتھ میں پیالی دیکر
کہا۔ میں سمجھی کوئی رو رہا ہے۔

نہیں۔ اس نے آہستہ سے کہا اور پیالی لے لی۔

ایک لمحہ خاموشی رہی۔ پھر رحمت نے کہا ہے۔ "ان باتوں کا کبھی اور
مے ذکر نہ کیجئے گا۔"

سید صاحب نے جواب دیا۔ "وعدہ نہیں کرتا۔ ایسی باتیں چھپانے
سے کوئی فائدہ بھی نہیں ہے۔"

پھر اکتوں نے جمعہ کے دن میلاد شریف میں آنے کا بیوتہ دیا۔
"لا تہ نہ ہو جانا۔ ضرور آنا۔"

"اچھا۔" رحمت نے جواب دیا۔

• • • • •

• • • • •

• • • • •

• • • • •

• • • • •

• • • • •

• • • • •

سید صاحب نے اپنے خاندان کے ساتھ ساتھ
 دیگر لوگوں کو بھی بہت سی نعمتیں دیں۔
 یہ سب باتیں اس کے بارے میں ہیں۔

بارہ!

● جس طرح میلاد شریف میں سید صاحب نے غریبوں کو کھانا کھلایا
 اس پر قبضے کے لوگوں کو بڑا تعجب تھا۔ لوگ سوچ رہے تھے کہ کیا واقعی حج
 کے بعد انسان کے دل اور اس کی طبیعت میں ایسی ہی تبدیلی پیدا ہو جایا
 کرتی ہے۔ سید صاحب کی پوری زندگی ان کے سامنے تھی۔ آج وہ جس طرح
 کھانا کھلا رہے تھے اس کی کسی کو امید ہی نہ تھی۔

میلاد شریف میں تقسیم کرنے کے لئے مسمائی بھی ہر ت زیادہ ہوائی تھی
 جب لکھنؤ کے مولوی صاحب آگئے اور وہ تقریر کرنے کے لئے منبر پر
 تشریف لے گئے تو انہوں نے پہلے حج کی اہمیت اور سعادت کا ذکر کیا۔
 پھر سید صاحب کی نیک دلی اور دین داری کی تعریف کی۔ پھر اپنے ہاتھ
 سے پھولوں کا ایک ہار ان کے گلے میں ڈال دیا۔

اس کے بعد لوگ اٹھے اور اپنے اپنے ہاں سید صاحب کے گلے
 میں ڈالنے لگے۔

جب بار پڑ گئے اور مولوی صاحب پھر تقریر کرنے لگے تو سید صاحب نے انہیں روکا اور منبر سے اتر کر سید سے رحمت کے پاس پہنچے جو لوگوں کی آڑ میں بیٹھا ہوا تھا۔ ہاتھ پکڑ کر اسے اٹھایا۔

”رحمت بولا مجھے یہیں بیٹھا رہنے دیجئے۔“

”نہیں۔“ سید صاحب نے کہا۔ ”اس وقت تمہاری کوئی بات نہیں

مانوں گا۔ میرے ساتھ آؤ۔“

وہ رحمت کو لے کر منبر پر آ گئے۔ اسے اپنے قریب بٹھایا۔ پھر کہا: ”آپ لوگ جانتے ہیں کہ میں اور رحمت مع کے لئے ساتھ ہی گئے تھے۔ مگر یہ راستے ہی سے واپس آ گئے۔“

باترچھا، جو منبر کے بالکل قریب بیٹھے تھے بولے۔ ”ہاں، ہمیں ہمارے ہو گئے تھے۔“ اور وہ لوگوں کی طرف دیکھ کر مسکرائے۔

سید صاحب نے کہا۔ ”نہیں بیمار نہیں ہوئے تھے۔ راستے سے

لوٹ آئے تھے۔“

لوگ ہنسنے لگے۔

رحمت کا چہرہ شرم سے سرخ ہو گیا۔

سید صاحب نے کہا۔ ”مگر یہ ایسا کام کر کے لوٹے ہیں جس کے آگے

میراج کوئی حقیقت نہیں رکھتا۔“

سب نے بہت تعجب کے ساتھ سید صاحب کی طرف دیکھا۔

ایک لمحہ کھڑکھڑکھڑا کر سید صاحب نے کہا۔ ”آپ لوگوں کو بڑا تعجب

جوا کہ ع سے بھی بڑا کوئی کام ہو سکتا ہے۔ مگر میں کہتا ہوں ہو سکتا ہے۔
میں نے اپنی آنکھوں سے دیکھا ہے۔“

لوگوں کی طرف دیکھ کر کہا۔ یہ ایسے غریبوں کی مدد کر کے آئے ہیں
جن کا زمین پر کوئی سہارا باقی نہیں رہ گیا تھا۔ آج اس جگہ کے لوگ ایک
فرشتے کا ذکر کرتے ہیں جو ان کی مدد کے لئے اللہ نے بھیجا تھا۔ مدد کی
اور چلا گیا۔“

انہوں نے رحمت کا ہاتھ پکڑ کر کہا۔ ”وہ فرشتہ یہی ہے۔“
رحمت نے سر جھکا لیا۔ اس کی آنکھوں سے کئی بوند آنسو ٹپک
کر زمین پر گرے۔

سید صاحب نے کہا۔ ”اور خدا کی قسم، میں نے رحمت کو حج میں
دیکھا کہ وہ مجھ سے آگے آگے تمام فرائض ادا کر رہے ہیں۔ اللہ نے انہیں
حج کرا دیا۔“ عج اکبر۔“

سید صاحب کی آواز کا بچہ لگی۔ انہوں نے اپنے گلے سے پھولوں کے
پتے اتار کر رحمت کے گلے میں ڈالتے ہوئے کہا۔ ”ان پھولوں کے حقدار
رحمت ہیں۔ میں نہیں۔ اللہ تعالیٰ سے دعا ہے کہ وہ انہیں کی طرح دوسرے
مسلمانوں کا بھی حج قبول فرمائے۔“

رحمت جیسے چیخ اٹھا۔ ”یہ کیا کر رہے ہیں سید صاحب۔“
اور وہ سسکیاں لینے لگا۔ اس نے دونوں ہاتھوں سے اپنا
منہ چھپا لیا۔

سب حیرت سے یہ سب دیکھ رہے تھے۔ سب نے کہا کہ آئیں ہم بھی جاکر دیکھیں۔
 سید صاحب نے رحمت کے ہاتھ اپنے ہاتھوں میں لیکر انہیں جو مالہ
 پھر آنکھوں سے لکھایا۔
 پوئے۔ "لوگو، اللہ کے بندوں کی خدمت کرو وہ تمہیں بج اکبر
 کا ثواب عطا فرمائے گا۔"
 سب نے تائید کی۔ آپ سچ کہتے ہیں۔ اللہ سب کو اپنے
 بندوں کی خدمت کرنے کی توفیق عطا فرمائے۔ آمین۔"

ماہل ملیح آبادی

ملیح آباد، نکتو

اکتوبر ۱۹۷۷ء